réations

En route les pitchounets pour un voyage aucœur de l'hiver!

PRILDAR

© ENID BLYTON LIMITED, ALL RIGHTS RESERVED

SPECIAL LAYETTE AUTOMNE-HIVER



L'HIVER, camet des fourmis dans les jambes des bébés.

A quatre pattes, ils sont partis pour de NOUVELLES AVENTURES, et qu'ont-ils trouvé en chemin? Manda

Pull et pantalon

en Rel Lambewool et Pronostic+.
Explications:
3 mois à 2 ms (pull)

3 à 18 mois (pantalon). Boutous commercialisés chez Phildor





Dans votes boutique Phildar: Chaussures "TEDDY" tol 204.124.0001/2002







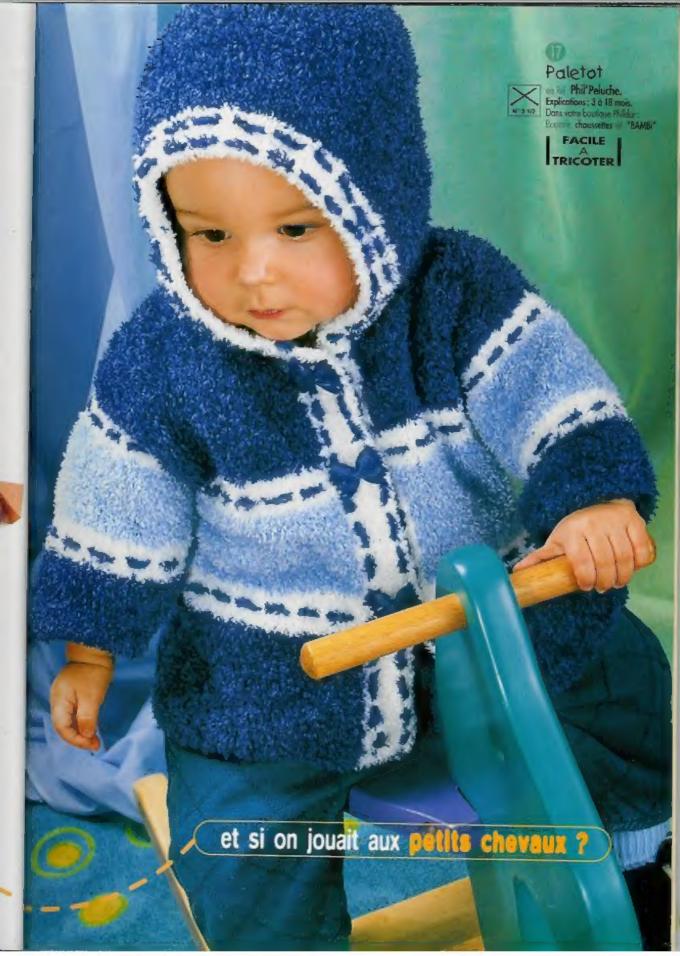
























Cardigan et pull FACILE TRICOTER

Dons volte bounque Phildor Ethorpe polore "LEO" choussettes "BAMBI" choussures "TEDDY" " "



Pas touche à mon toutou

Phildar (A) Layette





Pull "Oui-oui" Pure laine 3 et Phil Soft 3 1/2. Explications: 6 mors a 4 ans.







oui-Oui



© ENID BLYTON LIMITED ALL RIGHTS RESERVED







PHILDAR Géations

ABREV	MATIONS	10 th	- demier ou demiere	F _S	⇒ fr s	db	19 (GL-76)
aig. augm conti als	= auguille - augmontation - centrule 	dim ammas noi - noi	enth and a single and of a	haut m in per	a colaige paint a a colaige paint a b disserts	18 18 168. 101	ang c is e loutus sociale
100	= colotis cuminuer	895 829	= 6.08.19Pr	prem	= premior ou première	tric tric	= travail = tricotei

GROUPES DE QUALITES

GROUPE	Nº AIGNI LLES	FCHANTILLONS 10 x 10 cm an Jersey	QUALITES E	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	5.46	Simple) *Birgs milet forgs	CADRIAGE	our Stills to groupe 1. T our groupe 1. Still the upot 7. our groupe 6. A large upon 9.
		13 m. et 21 igs	PHIL FOURHURE	
4	4 4,5 00.5	Bird or 1 3x 16 m in 155 To m is (X) right Pt landacke uniquement	CAPTIVANTE SPORT LAINE VARIATIONS ZENTIN	out ≤ lits groupe n° 6 out ≥ lits groupe n° 6
5	► 4 at N	10 mm 27 mm 28 mm	AQUARELLE CABQIAGE FALBALAS FRIMAS PEGAGE T PHIL FLOCOW SOFT 4	the 2 Nds groupes of 7 des 3 Nds groupes of 9
	4	n ni 28 ng.	PHR BOUCLETTE	
5 bis	A	00 07 07 00 1 0 4	GEAUGENCY LADINA LAGREATE PHE ANGORA 70	
		6 m m 28 gs 6 m m 28 gs	HORIZONS PHIL VELOURS	
	- A	5 7 H B 3	FALAISE	
	+		1 AUTOMNE	
	45	A smith 15 to 35 miles of the smith of 25 miles of the smith of the sm	EXQTIC MOGADOR PHIL PELUCHE	
6	a .	10 mm mgs mm mgs mm mg	BRISANTS BROADWAY CAPRICORNE CONTRASTE COYON D'EGYPTE 3,5 COYON MICROPBRES DYWABNC LAME TO COTON AME MERINOS MANHATTAN OXYGENE PHIL DODCE 3,5 PHIL FONGE PHIL LANE PHIL LANE PHIL LANE PHIL LANE RELEFS THEED DETE VAGGES	ولا ال ي · بإما ۱۰ قا
	,	27 Proof 29	PHE STRETCH	_
7	1 cu 3∓	16 m of 192 of 26 mgs 4 m of 36 mgs 11 m or or 4 m or or 15 m or or 25 m of 34 mgs 75 m of 34 mgs 75 m of 34 mgs	LAMBSWOCK LICORNAL SLAND MEDITERBANKE PHILSOFT IN JS PROMOSTIC + PURE LAINE IS Ref LAVETTE MICROFIBRES VARIANTE	
2 psg		e6 n et 32 rgs	CANELIS	+
	, ,	1 m at 98 rgs	CLAPOTIS	1
7	Z GL 3	#0 m in divings m in the common and	PEREE 5 PHILOAR LUXE * PHIL LUXE PEREFACE RELAYS 5 STEAMER SUNSET SUPER BARY	
	*		PERCE B RELAIS B RELAIS 12	anh of relief : £5
			GADGET RJBAN PHIL	se tric laver un açtire fil pour des fantaistes



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois d) 18 mois e) 2 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	CO OHIS	3 moss	6 mess	*2 mas
LAMBSWOOL -	Fire	9		9
	IUL R			
	1 JANON OISE		1	
	F 1C+564		1	E
	MENTHE		1	
	No. 18:			1
PRUNCSTIC	RÓY			
QLA. PT 5	r Aces		98 mais	2 ans
LAMSS WOOL	ALIERY			1
	801.0	2		2
	* FOUDISE			1
	FINDMONA			
	MENTHE			1
	NOIR			1
PHONOSTIC +				1

Composition du modèle:

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2.5 pour le pt de riz et le pt mousse Nº 3 pour le jacquard

FOURNITURES

Commercialisees chez PHILDAR Anneaux marqueurs Poissons pour le jacquard 2 boutons Ø 12 mm. réf. 475 - 710 - (0)041

POINTS EMPLOYES

Pt de riz:

1er rg; endr du trav * 1 m. endr 1 m. env * répéter de *à* et terminer par 1 m. andr

2e rg: comme le 1er rg répéter toujours ces 2 rgs

Jersey - Jacquard (voir diagrammes)

Pt mousse tout a lendr ou tout à l'env

Broderie au pt de croix. (voir conseil et diagramme)

■ ECHANTILLONS

Important:

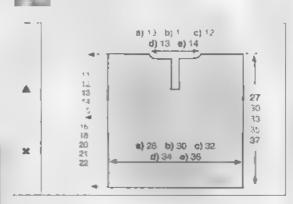
s sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux

bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jacquard à fils très (diagramme n°1) aig. n° 3 = 28 m. et 38 rgs

10 cm de jacquard intarsia (diagramme n°2) aig. n° 3 = 27 m. et 38 rgs.

10 cm de jersey rebrodé (diagramme nº 3) aig. nº 3 = 27 m.



- Monter

a) 79 m. - b) 85 m - c) 91 m. - d) 97 m. - e) 101 m. aig. nº 2,5, col. SOLEIL, tric. en suivant le diagramme n°1 de la façon suivante. 3 rgs de pt de riz en commençant et terminant par 1 m, endr puis tric. du 4e au 7e rg (pt mousse toul à l'env)

Cont. aig nº 3, tric de la façon suivante Attention to les rgs de pt mousse se tric, aux aig, n° 2,5

Commencer le jacquard par la a) 4e m. - b) 1ère m. - c) 10e m. - d) 7e m. - e) 5e m.du diagramme

a) du 8e au 16e rg les 25e et 26e rg du 27e au 30e rg (pt mousse) du 31e au 52e rg = 44 rgs, au tot Répartir sur le 44e rg 2 dim. il reste 77 m.

b) du 8e au 26e rg du 27e au 30e rg (pt mousse) du 31e au 52e rg = 52 rgs

Répartir sur le 52e rg 2 dim. il reste 83 m

c) du 8e au 25e rg du 10e au 16e rg, les 25e et 26e rg, du 27e au 30e rg (pt mousse), du 31e au 52e rg = 60 rgs au

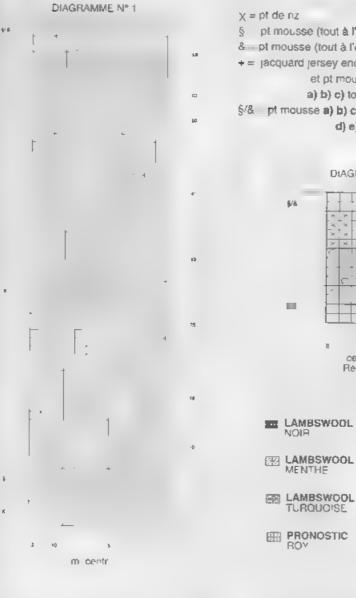
Répartir 2 dim sur le 60e rg il reste 89 m.

d) du 8e au 25e rg, du 10e au 16e rg, les 25e et 26e rg, du 27e au 30e rg (pt mousse), du 31e au 50e rg, du 33e au 41e rg les 51e et 52e rgs = 69 rgs.au tot Répartir 2 dim. sur le 69e rg il reste 95 m.

e) du 8e au 25e rg. du 10e au 16e rg. les 25e et 26e rg. du 27e au 30e (pt mousse),du 31e au 50e rg, du 33e au 41e rg, les 51e et 52e rgs = 69 rgs au tot.

Répartir 2 dim sur le 690 rd il reste 99 m.

Puis pour ites les tailles du 53e au 58e rg (motif pt mousse) du 59e au 62e rg (pt mousse a)b)c) à l'endr - d)e) à l'env.).



27

ı

ø

x = pt de riz
§ pt mousse (tout à l'envers)
& pt mousse (tout à l'endroit)
+ = jacquard jersey endrort; cor CURRY
et pt mousse col TURQUOISE
a) b) c) tout à l'endroit d) e) à l'envers
§/& pt mousse a) b) c) tout à l'endroit ou
d) e) tout à l'envers

DIAGRAMME N° 2

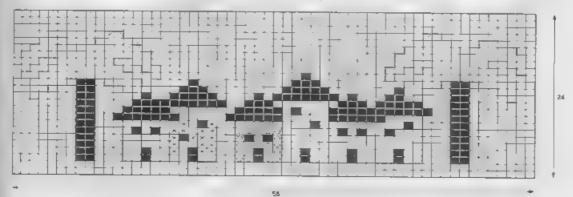
■ LAMBSWOOL
NOIR

■ LAMBSWOOL
MENTHE

■ LAMBSWOOL
CURRY

TURQUOISE E LAMBSWOOL SOLEIL

DIAGRAMME N° 3 Brodenes au pt de croix



1 m et 1 rg pt de croix

tric 24 rgs de jersey qualité PRONOSTIC coi ROY en faisant 1 dim. sur la 1er rg

Terminer le trav en su vant le diagramme n° 2 en commençant par la, a) 3e b) 8e - c) 5e du diagramme d) .3 m, - e) 5 m, coi. TURQUOISE

- ▲-A a) 16 cm (60 rgs)
 - b) 18 cm ,68 rgs)
 - c) 20 cm (76 rgs)
 - d) 21 cm (80 rgs)
 - a) 22 cm (84 rgs)

de haut tot., marquer les milis d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures.

- A a) 19 cm (74 rgs)
 - b) 22 cm (84 rgs)
 - c) 25 cm (96 rgs)
 - d) 27 cm (104 rgs)
 - e) 29 cm (110 rgs)

de haut, tot, former l'ouverture dos en rabilles 4 m. centret conti 1 côté à la fois

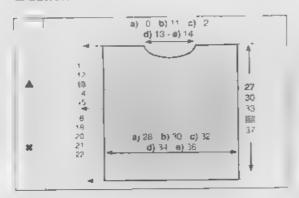
- A a) 26 cm 100 rgs)
 - b) 29 cm (110 rgs)
 - c) 32 cm (122 rgs)
 - d) 34 cm (130 rgs)
 - e) 36 cm (136 rgs)

de haut tot, former l'encol, en rab, côlé séparation is les 2 ros

- a) 2 x 6 m
- b) 1 x 6 m. et 1 x 7 m
- c) 2 x 7 m.
- d) 1 x 7 m el 1 x 8 m
- e) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.
- A a) 27 cm 104 rgs,
 - b) 30 cm (114 rgs)
 - c) 33 cm (126 rgs)
 - d) 35 cm (134 rgs
 - e) 37 cm (140 rgs)

rab. les **a)** 24 m **b)** 26 m - c) 28 m. **d)** 30 m. **e)** 30 m restantes pour l'épaule

DEVANT



x→Monter

a) 81 m. - b) 87 m. - c) 93 m. - d) 99 m. - e) 103 m. aig. n° 2.5 coi SOLEL.

Faire le même trav, qu'au dos en commençant et terminant le pt de nz par 1 m env et le jecquard par la a) 3e m. - b) 12e m - c) 9e m. - d) 6e m. - e) 4e m. et en répartissant 4 dim. sur le a) 44e m. b) 52e m. d) 60e m. - d) 69e m.

d reste

a) 77 m. - b) 83 m. - c) 89 m. - d) 95 m. e) 99 m.

Puis pour ties les tailles, du 53e au 58e rg, du 59e au 62e rg (pt mousse), iric 24 rgs de jersey qualité PRONOSTIC col. ROY en faisant 1 dim. sur le 1er rg

Terminer le trav en suivant toujours le diagramme n°2 en commençant à la: a) 7e b) 4e - c) 1ère du diagramme - d) 3 m. - e) 5 m. coi CURRY

- ▲ +A a) 16 cm (60 rgs)
 - b) 18 cm ,68 rgs)
 - c) 20 cm (76 rgs
 - d) 21 cm (80rgs)
 - e) 22 cm (84 rgs

de haut, tot marquer les m. fis, d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures.

- a) 22.5 cm (86 rgs)
 - b) 25 cm (96 rgs)
 - c) 27 cm (102 rgs.
 - d) 29 cm (110 rgs
 - e) 31 cm (116 rgs)

de haut tot., former l'encol en rab les a) 8 m. · b) c) 10 m - d) 12 m. · e) 14 m. centr puis tsiles 2 rgs: côté encol

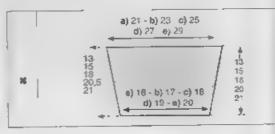
- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m
- b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 8 x 1 m
- c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
- d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
- e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m

●→A a) 27 cm (104 rgs)

- b) 30 cm (114 rgs
- c) 33 cm (126 rgs)
- d) 35 cm (134 rgs)
- e) 37 cm (140 rgs)

rab ies a) 24 m. - b) 26 m. - c) 28 m. - d) 30 m. - e) 30 m restantes pour l'épaule

■ MANCHES



+ Monter

a) 47 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 55 m. - e) 57 m. aig. n°
 2.5, col. SOLEIL, tric. 3 rgs de pt de riz en commençant par 1 m. endr puis du 4e au 7e rg (pt mousse: tout à l'env.)

A-Cont. aig. n° 3, en inc. de la façon sulvente: Attention ts les rgs de pt mousse se tric. aux aig. n° 2,5

Faire le même trav qu'au dos pendant a) 44 rgs - b) 52 rgs c) 60 rgs - d) e) 69 rgs

Terminer en tric du 53e au 58e rg du diagramme.
c) tes 59e et 60e rg du diagramme - d) les 59e et 60e rg et 1 rgs de jersey col. SQLEIL - e) du 59e au 62e rg et 1 rg de jersey col. FUCHS A

En même temps augm, de ch. côté en reconstituant le jacquard au fur et à mesure des augm

a) ts les 6 rgs. 7 x 1 m

b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.

c) ts les 6 rgs: 10 x 1 m

d) tales 6 rgs: 10 x 1 m. et 8 rgs plus hauf 1 x 1 m.

e) ts les 4 rgs, 2 x 1 m, et ts les 6 rgs; 11 x 1 m

On obtient

a) 61 m - b) 67 m. - c) 71 m - d) 77 m - e) 83 m

A a) 13 cm (50 rgs)

b) 15 cm (58 rgs)

c) 18 cm (68 rgs)

d) 20,5 cm (78 rgs,

e) 21 cm (80 rgs)

de haut, après les côtes, rab souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 62 m. - b) 68 m. - c) 76 m. - d) 82 m. - e) 88 m. aig. n° 2,5, col. MENTHE tric.2 rgs de pt mousse 2 rgs de pt mousse col. CURRY, 2 rgs de pt mousse col. SOLEIL, et

terminer en tric. 1 rg endr, sur l'endr col SOLEII, et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoler pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 25 m., aig. n° 2,5, tric comme précédemment Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

Broder le dos et le devant au pt de croix (voir diagramme) en plaçant au centre du tray les 56 m. du diagramme

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encol, puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr, du trav

Coudre les boutons et broder les boutonnières

CHRISTINE

Le point de croix

En point isolé

1 - Travaillez de droite à gauche 2 fates sonir l'arguille en 1 piquez-la en oblique en 2 et faites-la ressortirg en 3

2 Terminez le point en travaillant de gauche à droite en piquant l'aiguille en 4

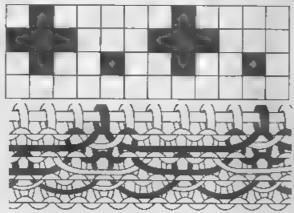


En rangees

1 Travaller le ter rang de droite à gauche sortez l'aiguille en 1 piquez-la en 2 et faitosla ressorbr en 3

2 - 2e rang: travaillez de gauche à droite, pareillement, piquez en 4, ressortez en 5

Le jacquard à fils tirés



envers du trava

Cette méthode s'utilise surfout pour des petits motifs répétitifs

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surfout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularite

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B.

En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer et continuer de cette façon



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

	- '	
QUALITES	COLORIS	3 more 6 more
AMESSAULT	C+ 3.8A	2 2
	S 0 15	1 1
	T FOUOISE	1 1
	经证金证券	1 1
	MENTHE	1 1
	NOIR	1 1
PRONOST: 1	POY	1 1
QUAL F5	(ACRIS	12 mms 18 mps
LAMM WELL	7 JFG V	2 4
	SUC IL	1
	TUPOURISE	1
	FIICHS(A	1
	ME ATHE	1 1
	No. 16	1 1
PROMOSTIC +	AOY	1 1

Composition du modèle

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse N° 3 pour la jersey et le jacquard

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildari Fil élastique guipé (lastex) Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Jacquard (voir diagramme)

Broderie au pt de croix (voir conseil et diagramme)



E LAMBSWOOL **TURQUOISE** pt mousse (tout à l'env.)

THE PRONOSTIC ROY

■ ECHANTILLONS

Important:

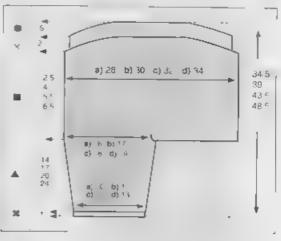
Ils sont indispensables à la réa isation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité LAMBSWOOL aug n° 3 = 26 m et

10 cm de jacquard à fils tirés et de jersey rebrodé aig. nº 3

29 rgs de jersey rebrodé et de jacquard alg. nº 3 = 7.5 cm

DOS.



x→Monter

a) 28 m. - b) 31 m. - c) 34 m. - d) 36 m. aig n° 2,5, col MENTHE, tric. en pt mousse, 2 rgs col. MENTHE, 2 rgs col SOLEIL, 2 rgs col. TURQUOISE = 1 cm.

▲→Cont. aig. nº 3. 2 rgs de jersey col. FUCHSIA, 19 rgs de jersey qualité PRONOSTIC col. ROY, 6 rgs de jacquard (voir diagramme) Attention: le col. TURQUO SE est tric en pt mousse à l'env sur l'env, et à l'env sur l'endr en plaçant au centre du trav a) c) d) es 4e et 5e m. b) 4e m.du diagramme et terminer par 2 rgs de pt mousse qua ité LAMBSWOOL col SOLEIL, aig. nº 2,5.

Cont le trav en jersey qualité LAMBSWOOL col. CURRY arg. nº 3

En même temps faire de chi côté

a) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et 8 rgs plus hauf: 1 x 1 augm.

b) is les 8 rgs. 7 x 1 augm.

c) is les 8 rgs 3 x 1 augm et is les 10 rgs. 4 x 1 augm

d) is les 10 rgs: 4 x 1 augm. et is les 12 rgs. 3 x 1 augm.

On obtient

a) 42 m - b) 45 m. - c) 48 m. - d) 50 m

■-A a) 14 cm b) 17 cm

a) 20 cm d) 24 cm

de haut, après le pt mousse du bas, rab, à droite ts les 2

1 x 3 m et 2 x 1 m

II reste

a) 37 m. - b) 40 m - c) 43 m. - d) 45 m

Lasser en attente, trici la seconde jambe en sens inverse

Réunir les 2 jambes, m. rab. au centre

a) 74 m. + b) 80 m. + c) 86 m. - d) 90 m

x-+A. a) 26,5 cm

c) 35 5 cm

b) 31 cm

d) 40.5 cm

de haut, après le pt mousse du bas cont en rgs raccources en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs. 2 x 6 m. et 2 x

◆A: a) 28,5 cm

c) 37,5 cm

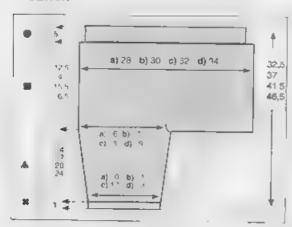
b) 33 cm

d) 42.5 cm

de haut, après le pt mousse du bas cont, en côles 1/1 aig n" 2,5, en répartissant sur le 1er rg 8 dim, il reste a) 66 m. b) 72 m. · c) 78 m. - d) 82 m.

tric. pendant 5 cm puis rab. souplement ites les m.

DEVANT



★ ▲ ■ Faire le même trav. qu'au dos.

●-A: a) 26.5 cm

c) 35.5 cm

b) 31 cm

d) 40 5 cm

de haut après le pt mousse du bas cont en côtes 1/1 arg. n° 2,5, en répartissant sur le ter rg 8 dim. il rester a) 66 m. b) 72 m, - c) 78 m, - d) 82 m,

fric pendan 5 cm puis rab souplement ties les m

ASSEMBLAGE

Faire los broderies au ptide croix dans le bas dos lambes en plaçant au ceratre du trav. les 22 m. du diagramme et en commençant la broderie sur le 3e rg, col. ROY

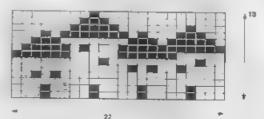
Faire les différentes coulures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coulures des côtés, des jambes et de l'entrejambe

Passer du fil élastique dans les côtes de la taille.

CHRIST NE

Broderie au pt de croix



SEE LAMBSWOOL NOIR

E PRONOSTIC ROY

AMBSWOOL MENTHE

E LAMBSWOOL CURRY

HE LAMBSWOOL TURQUOISE

LAMBSWOOL SOLEIL

Le point de croix

En point isolé

1 - Travaillez de droite à gauche. fartes sortir l'aiguille en 1. piquez-la en oblique en 2 et faites-la ressortir

Terminez le point en travaillant de pauche à droite, en piquant l'eiguille

En rangées

Travallez le l'er rang de oro le + galche sortez l'arguille en 1, piquez-la en 2 et faitesla ressortir un 3



Persing travailles de gauche à droite, pareillement piquez en 4. ressortez en 5.

Augmentations apparentes à 2 m. des bords

Pour la main

Tric. à l'endr sur l'endr du trav. et à l'env. sur l'env.

A droite inc 1 m. 2 m dans ii 2e m en la prenant d'abord par devant, puis par dernere tric le reste

A gauche tric ties les m moins 3 tric 2 m, dans la 3e m avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par dernère tric les 2 dernières m.

Pour le machine

A droite deporter les 2 m du bord d'uno rig vers la droite poser le fil qui se frouvait entre la 2e et la 3e m. sur l'aig libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg. suivant. A gauche faire une augm de la même taçon, en déportant es 2 m. du bord d'une aig, vers la gauche.



See!

be

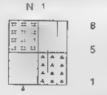
a) 3 mais - b) 6 mais - c) 12 mais - d) 18 mais - a) 2 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

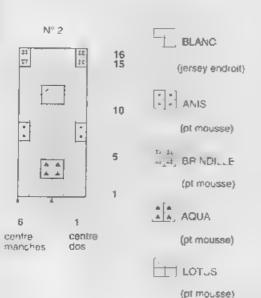
QUAL TE OXYGENE	COLORIS		3 mols	<u>В щоів</u>
OXIVIENE	ANU		5 ,	3
	AUGA			P
	ANIS		-1	
	DT IŞ		7	
	BRINDII (E		т	1
				_
OLALITE	Cr- OLS	·***	SUM B	2 ms
OX VIDE NE	an ANC	3	3	à
	AQUA			1
	ANIa			- 1
	L DTL S		- +	
	BEGNER . F	- 1		

Composition du modèle :

40% Acrylique 35% Chiorofibre 25% Lame peig iee



m centr dos ites talles manches ites tailles



AIGUILLES

N° 3 pour le pt mousse - N° 3,5 pour les pts fantaisse

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard a) b) c) 6 boutons - d) e) 7 boutons Ø 12 mm réf 475-708-(0)053

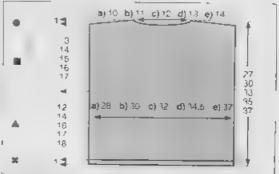
POINTS EMPLOYES

Pt mousse (attention suivant l'emplacement du pt, le pt mousse se tric fout à l'endr ou tout à l'env voir explication ci-dessous) - Pts fantalsie (voir diagrammes n° 1 et 2)

ECHANTILLONS

Important: s sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions lvoir page 1 10 cm de ptifantaisie n° 1 aig. n° 3,5 = 25 m 10 cm de ptifantaisie n° 2, aig. n° 3,5 = 26 m, et 31 rgs

DOS



a → Monter a) 71 m. - b) 77 m - c) 83 m. - d) 89 m. - a) 95 m. aig. n° 3. col LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs soil 3 barres)

▲→ Cont. aig. nº 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) de la façon suivante: 3 rgs de jersey col. BLANC

tes 8 rgs du ptifantaisie n°1 voir diagramme (pour ce motif, le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat tric. les damiers de couleur de la façon suivante à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'envers du travail et on commence par 1 m. lis et a) c) e) 3 m. col. AQUA b) d) 3 m. col. B_ANC

3 rgs de jersey col BLANC.

2 rgs de pt mousse col. AQUA

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

2 rgs de pt mousse coi ANiS

Ces 20 rgs terminés cont. en pt fantaisie n° 2 en commençant par 1 m. ils. et la a) c) e) 4e m. - b) d) 1ère m. du diagramme et en répartissant 3 augm. sur le 1er rg. On a: a) 74 m. - b) 80 m. - c) 86 m. - d) 92 m. - e) 98 m.

■→A a) 12 cm d) 17 cm b) 14 cm e) 18 cm

de haut après le ptimousse du bas, marquer les m. Ils. d'un fil de couleur pour repérer les emman

●→A a) 25 cm d) 33 cm b) 28 cm a) 35 cm c) 31 cm

de haut, après le pt mousse du bas, biaiser les épaules en rab, de ch. côté its les 2 rgs

a) 3 x 8 m.

d) 1 x 9 m, et 2 x 10 m

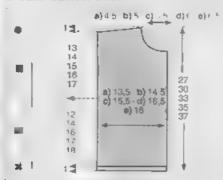
b) 1 x 8 m, et 2 x 9 m.

e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

c) 3 x 9 m

En même temps former l'encoi en rabiles a) 10 m, b) c) 12 m. - d) a) 14 m. centr , puis de ch. côté: a) b) 1 x 8 m. c) d) 1 x 10 m. -e) 1 x 11 m

■ DEMI- DEVANT DROIT



x→Monter a) 35 m. - b) 38 m - c) 41 m - d) 44 m, e) 47 m arg. nº 3, col. LOTUS, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs. sort 3 barres)

▲→ Cont. aig. nº 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) de la façon sulvante: 3 rgs de jersey col. BLANC

les 8 ros du pt fantaisie nº 1 voir diagramme (pour ce mobil le pt mousse se commence sur l'envers du travail. pour un beau résultat tric les damiers de couleur de la façon suivante à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) on est sur l'envers du travi, commencer par 1 mil is et a) c) e) 3 m. col. BLANC b) d) 3 m. col. AQUA.

3 rgs de jersey col. BLANC

2 rgs de pt mousse col. AQUA

2 rgs de pt moussa col. LOTUS

2 rgs de pt mousse col. ANIS

Ces 20 rgs terminés, cont en pt fantaisie nº 2 en commençant par 1 m. lis. et la 6e m. du diagramme et en fa.sant 1 augm. sur ie 1er rg

On a: a) 36 m b) 39 m. c) 42 m. - d) 45 m. - e) 48 m.

 $\blacksquare \rightarrow A$ a) 12 cm d) 17 cm b) 14 cm e) 18 cm c) 16 cm

de haut, après le pt mousse du bas, marquer la milis, de gauche, d'un fil de couleur pour repérer l'emman

a) 21 cm d) 28 cm b) 24 cm e) 30 cm c) 26 cm

de haut après le pt mousse du bas, former l'encol, en rab à droite, 1s les 2 rgs.

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m

c) 2 x 3 m., 3 x 2 m. at 3 x 1 m

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m , 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m. 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A a) 25 cm d) 33 cm b) 28 cm e) 35 cm c) 31 cm

de haut après le pt mousse du bas, biaiser l'épaule en rab à gauche, ts les 2 rgs.

a) 3 x 8 m.

d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m b) 1 x 8 m. et 2 x 9 m. e) 2 x 10 m, et 1 x 11 m.

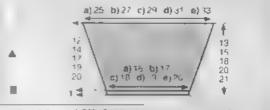
c) 3 x 9 m

Trici le demi-devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie n° 1 sur l'envers par 1 m. lis. et 3 m. col. BLANC et le pt fantaisie n° 2 par 1 m. ās. et ia a)

c) e) 4e m. - b) d) 1ère m. du diagramme

MANCHES

*-- Monter a) 43 m - b) 45 m. - c) 47 m. - d) 49 m. - e) 51



m. aig. nº 3, col. LOTUS, tric 1 cm en pt mousse (6 rgs, soit 3 barres

▲ • Cont aig. n° 3.5 en pls fantaisie (voir diagrammes) en. augm de ch côté

a) is les 2 rgs. 6 x 1 m. et is res 4 rgs. 5 x 1 m.

b) is les 2 rgs. 7 x 1 m. et is les 4 rgs 6 x 1 m.

c) ts les 2 rgs. 6 x 1 m. et ts les 4 rgs. 9 x 1 m.

d) to les 2 rgs 5 x 1 m. et to les 4 rgs. 11 x 1 m.

e) ts les 2 rgs. 8 x 1 m et ts les 4 rgs: 10 x 1 m et en tric, de la façon sulvante: 3 rgs de jersey col. BLANC. les 8 rgs du pt fantaisie nº 1 , voir diagramme (pour ce motif, le pt mousse se commence sur l'envers du travail. pour un beau résultat, tric. les damiers de couleur de la

façon su vante à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en plaçant la 5e m du diagramme au centre, 3 rgs de jersey col. BLANC, 2 rgs de pt mousse col. AQUA. 2 rgs de pt mousse col. LOTUS, 2 rgs de pt mousse col. ANIS. puis conti en pt fantaisie n° 2 en plaçant la 6e et 1ère m. au centre du travail et en faisant 1 augm. sur le 1er rg.

On a: a) 66 m. b) 72 m. c) 78 m. d) 82 m. e) 88 m.

e) 12 cm d) 19 cm b) 14 cm e) 20 cm c) 17 cm

de haut, après le pt mousse du bas, rab souplement ites

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 61 m. - b) 66 m. - c) 73 m. - d) 77 m. - e) 82 m. arg. nº 3, col. LOTUS, tric. 1 cm de pt mousse (5 rgs), purs faire queiques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 55 m. b) 62 m. - c) 67 m. - d) 71 m. - e) 76 m. aig. nº 3, col. LOTUS tric. 1 cm en pt mousse (5 rgs), puis faire queiques rgs de jersey d'un autre colons, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les detricoter pour retrouver le coloris de base

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg. a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières d' 1 m., la 1ère a) e) 4 m. - b) c) 3 m. - d) 5 m. du bord, les suivantes espacées de a) 8 m b) e) 10 m. c) 11 m. d) 9 m.

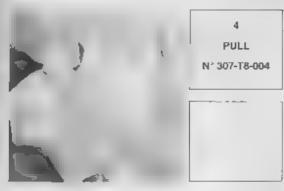
■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage (la couture m. par m. forme la 3e barre de pt mousse

Broder les boutonnières et coudre les boutons

NADEGE



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 2 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALIVE OXIVIAINE	COLORIS HLAN	· ·	3 mois	6 mars
	AULA		1	2
	ANIS		1	>
	RP 1 F		1	
DLA. TI	16 96	A chan	и да	pp. co
OXY GETVE	BLAN			
	A 20A	_	2	3
	ANIS	2	2	3
	0.35		3	
	BRINDILLE		1	3

Composition du modèle :

40% Acrylique 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour le pt mousse

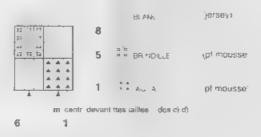
Nº 3,5 pour le pt fantaisie et le jersey

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs Poissons pour le jacquard 2 boutons Ø 12 mm. réf. 475-710-(0)051.

POINTS EMPLOYES

Pt mousse (attention: suivant le travail, le pt mousse se tricote tout à l'endr, ou tout à l'env, voir explication) -Jersey - Pt fantaisie (voir diagramme).



m. centr dos ay b) e) manches des failles

■ ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1 10 cm de jersey aig. nº 3,5 = 23 m. et 30 rgs 26 rgs de rayures fantaisie = 7,5 cm

*-Monter a) 65 m. - b) 71 m. - c) 73 m d) 79 m - e) 83 m. aig. nº 3, col. AQJA, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs. sort-3 barres)

A→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey cot AQUA

a) 6 cm d) 11 cm b) 8 cm e) 12 cm c) 10 cm

de haut, après le pt mousse du bas, cont, en rayures fantaisie de la facon suivante

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

2 rgs de pt mousse col. BR NDILLE

2 rgs de pt mousse col. AN S

3 rgs de jersey coi BLANC

les 8 rgs du pt tantaisie: voir diagramme (pour le motif, le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, trici les damiers de couleur de la façon suivante à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en commençant par a) 4 m. col. BLANC b) 4 m. col. AQUA c) 2 m. col. AQUA - d) 2 m. col. BLANC - e) 4 m. col. AQUA 3 rgs de jersey col. BLANC

2 rgs de pt mousse col. ANIS

2 rgs de pt mousse col. AQUA 2 rgs de pt mousse col. LOTUS

Terminer en jersey cot AN-S

a) 13 cm d) 18 cm b) 15 cm 19 cm c) 17 cm

de haut, après le pt mousse du bas, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

Entretemps, à.

a) 19 cm d) 27 cm b) 22 cm e) 29 cm c) 25 cm

de haut après le ptimousse du bas, former une ouverture dos en rabilles 3 m. centri, conti un côté à la fois.

a) 25 cm d) 33 cm b) 28 cm e) 35 cm c) 31 cm

de haut, après le pt mousse du bas, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. b) 1 x 7 m et 2 x 8 m.

d) 2 x 8 m, et 1 x 9 m. e) 2 x 8 m et 1 x 9 m

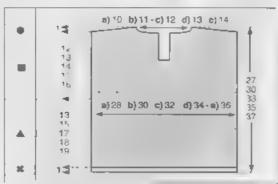
c) 1 x 7 m, et 2 x 8 m.

En même temps former l'encol, en rab côté séparation, ts les 2 rgs.

a)2x5m d) 1 x 7 m, et 1 x 6 m b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

a) 1 x 8 m et 1 x 7 m.

c) 2 x 6 m.



DEVANT

*-Monter a) 65 m. - b) 71 m. - c) 75 m. - d) 81 m. - e) 83 m. aig. nº 3, cor AQUA, tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs. sort 3 barres

♣→ Corrt, aig_n° 3,5 en jersey coi_AQUA.

d) 11 cm a) 6 cm e) 12 cm b) 8 cm

c) 10 cm

de haut, après le ptimousse, conti en rayures fantaisie de la facon survante

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

2 rgs (1-barre) de pt mousse cot BR NDILLE

2 ros (1 barre) de pt mousse col. AN S

3 rgs de jersey col BLANC

les 8 rgs du pt fantaisse, voir diagramme (pour le molif le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric les damiers de couleur de la façon suivante, à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en commencant par a) 4 m. col. AQUA - b) 4 m. col. BLANC c) 3 m coi. AQUA - d) 3 m coi BLANC e) 4 m col BLANC

3 rgs de jersey coi BLANC

2 rgs de pt mousse col. ANIS

2 rgs de pt mousse col. AQUA

2 rgs de pt mousse col. LOTUS

Terminer en jersey col. ANIS

= →A	a) 13 cm	

d) 18 cm

b) 15 cm

e) 19 cm

c) 17 cm

de haut après le pt mousse du bas, c) d) rab 1 m. de ch. côté et marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer ies emman

On a s) 65 m. - b) 71 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - s) 83 m

a) 21 cm

d) 28 cm

b) 24 cm

a) 30 cm

c) 26 cm

de haut après le ptimousse du bas, former l'encol, en rab. les a) 7 m. b) 9 m. c) d) 11 m. e) 13 m. centr., puis de ch, côté

a) b) ts les 2 rgs 1 x 3 m , 1 x 2 m, et 3 x 1 m

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m

d) ts es 2 gs 1 x 3 m 2 x 2 m, 1 x 1 m, et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m

e) ts les 2 rgs 1 x 3 m 2 x 2 m 3 x 1 m

a) 25 cm

d) 33 cm

b) 28 cm

e) 35 cm

c) 31 cm

de haut après le pt mousse du bas, biaiser les épaules en rab. de ch. côté its les 2 rgs

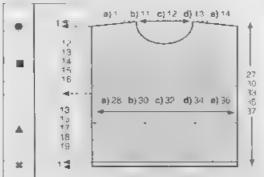
a) 3 x 7 m.

d) 2 x 8 m, et 1 x 9 m.

b) 1 x 7 m. et 2 x 8 m. c) 1 x 7 m. et 2 x 8 m

e) 2 x 8 m et 1 x 9 m





■ MANCHES

#--- Monter a) 43 m_L - b) 45 m. - c) 47 m. d) 49 m. e) 51 m. aig. nº 3, col LOTUS tric. 1 cm en pt mousse (6 rgs. sort 3 barres) de la façon sulvante

2 rgs col. LOTUS, 2 rgs cor. BRINDILLE, 2 rgs col. AN S.

A→ Corrl arg. n* 3,5 en rayures fantaisie en augm. de ch cóté

a) ts les 4 rgs; 3 x 1 m, et ts les 6 rgs 3 x 1 m

b) ts les 4 rgs. 3 x 1 m et ts les 6 rgs. 4 x 1 m

c) tsies 4 rgs. 4 x 1 m et tsies 6 rgs 5 x 1 m

d) tales 4 rgs 4 x 1 m et tales 6 rgs 6 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 5 x 1 m, et ts les 6 rgs, 6 x 1 m

Tric de la laçon suivante:

3 rgs de jersey col BLANC, les 8 rgs du pt fantaisie nº 1 voir diagramme (pour le motif le pt mousse se commence sur l'envers du travail, pour un beau résultat, tric les damiers de couleur de la façon survante à l'envers sur l'envers et à l'envers sur l'endroit) en plaçant la 5e in du diagramme au centre. 3 rgs de jersey col. BLANC, 2 rgs de pt mousse coi ANIS, 2 rgs de pt mousse coi AQUA 2 rgs de pt mousse col 10TUS, puis terminer en jersey col AN S

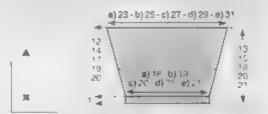
A a) 12 cm d) 19 cm

b) 14 cm

e) 20 cm

c) 17 cm

de haut après le pt mousse du bas, rab, souplement les a) 55 m. - b) 59 m. - c) 65 m. d) 69 m e) 73 m. obtenues



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 58 m, - b) 62 m. - c) 68 m. - d) 72 m. - e) 76 m. aig. nº 3, col. AQUA, tric. 1 cm de pt mousse (5 rgs) puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs. de jersey, it suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le colons de base

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 19 m. aig. nº 3, col. AQUA, tnc.1 cm de pt mousse (5 rgs), puis faire queiques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les detricoter pour retrouver le colons de base.

Tric une seconde bande sembiable, en répartissant sur le 4e rg 2 boutonnières d 1 m. la 1ère à 3 m. du bord, la survante espacée de 7 m. Terminer comme précédemment

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage (la couture m. par m. forme la 3e barre

Broder les boutonnières et coudre les boutons

NADEGE



a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 24 mois e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUAL TE	COLORIS	3 mole 5 n	nocs
OXYCIENE	ETAMINE	1	4
QUALITE	COLORIS	, 12/18 mors , 24 mors (4	ens
OXYGENE	ETAMINE	5 6	7

Composition du modèle :

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1 - N° 3 pour le pt fantaisie

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs a) b) c) 6 boutons - d) e) 7 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-,0)071

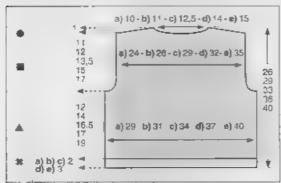
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie (voir diagramme)

■ ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricol aux bonnes dimensions voir page 1. 10 cm de pt fantaisse, aig inº 3 = 23 m. et 40 rgs

DOS



**Monter. a) 65 m. - b) 69 m. - c) 77 m. - d) 83 m. - e) 91 m aig. n° 2.5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et is les rgs impairs (endr du travail) par 1 m. endr pendant a) b) c) 2 cm. d) e) 3 cm. puis laire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm. On obtient a) 69 m. - b) 73 m. c) 81 m. d) 87 m. - e) 95 m.

▲→ Contilaig, nº 3 en pt fantaisie (voir diagramme)

■-+A a) 12 cm (48 rgs) d)

d) 17 cm (68 rgs)

b) 14 cm (56 rgs)

e) 19 cm (76 rgs)

c) 16.5 cm (66 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman en rab de ch. côté, ts les 2 rgs

a) 2 x 2 m et 2 x 1 m. reste 57 m.
b) 2 x 2 m et 2 x 1 m. reste 61 m.
c) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. reste: 69 m.
d) 2 x 2 m et 2 x 1 m. reste: 75 m.
e) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. reste: 83 m.

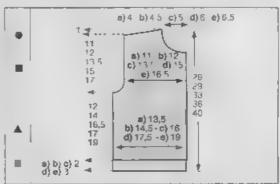
a) 23 cm '92 rgs
 b) 26 cm (104 rgs,
 c) 30 cm (120 rgs)
 d) 32 cm (128 rgs)
 e) 36 cm (144 rgs)

de hauf, après les côtes, biasser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs.

a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m. d) 3 x 7 m. b) 3 x 6 m. e) 3 x 8 m. e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol, en rab les a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr pus de ch. côté 2 rgs plus haut a) b) 1 x 7 m. - c) 1 x 9 m. - d) 1 x 10 m. - e) 1 x 11 m.

TOTAL DEVANT DROIT



***→Monter a)** 33 m. - b) 35 m. - c) 39 m. d) 41 m e) 45 m. aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant le 1 er rg et ts les rgs impairs (endr du travail) par 2 m. endr pendant a) b) c) 2 cm d) e) 3 cm. puis faire 1 rg env sur fenv en répartissant.

a) 0 augm. on obtient 33 m.
b) 0 augm. on obtient 35 m.
c) 0 augm. on obtient 35 m.
on obtient 39 m.
d) 1 augm. on obtient 42 m.
e) 1 augm. on obtient 46 m.

★→ Cont. aig inf 3 en pt fantaisie (voir diagramme)

#→Entretemps, à

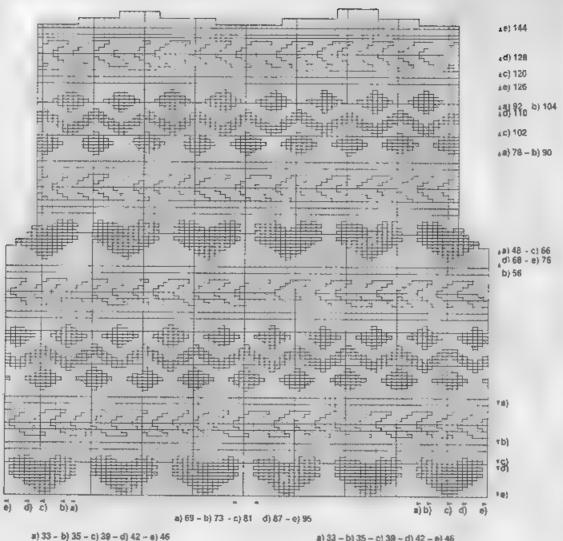
a) 12 cm (48 rgs)
b) 14 cm (56 rgs
c) 16,5 cm (66 rgs)
d) 17 cm (68 rgs
e) 19 cm (76 rgs)

de haut, après les côtes, former l'emman, en rab, à gauche, ts les 2 rgs

ts les 2 rgs
a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste: 27 m
b) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste: 29 m.
c) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste: 33 m.
d) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste: 36 m.
e) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste: 40 m

A a) 19,5 cm (78 rgs) d) 27,5 cm (110 rgs) b) 22 5 cm (90 rgs) e) 31,5 cm (126 rgs) c) 25,5 cm (102 rgs)

de haut, après les côtes, former l'encol, en rab, à droite a) ts les 2 rgs 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut:



#) 33 - b) 35 - c) 39 - d) 42 - e) 46 DEMI-DEVANT DROIT

a) 33 - b) 35 - c) 39 - d) 42 - e) 46 DI MI-DEVANT GAUCHE

= m. env sur l'endr ou m. endr sur env.

) = m endr sur l'endr ou m, env sur lenv

1 x 1 m

b) ts les 2 rgs. 1 x 3 m., 3 x 2 m. 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m , 3 x 2 m , 3 x 1 m, et 4 rgs plus haut 1 x 1 m

d) is les 2 rgs: 2 x 3 m , 3 x 2 m , 2 x 1 m, et 4 rgs plus haut 1 x 1 m

e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut -1 x 1 m

◆→A a) 23 cm (92 rgs)

d) 32 cm (128 rgs)

b) 26 cm (104 rgs)

e) 36 cm (144 rgs)

c) 30 cm (120 rgs)

de haut après les côtes, biaiser l'épaule en rab à gauche ts les 2 rgs

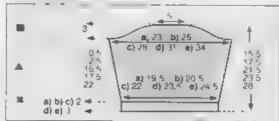
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.d) 3 x 7 m

b) 3x6me) 3x8m

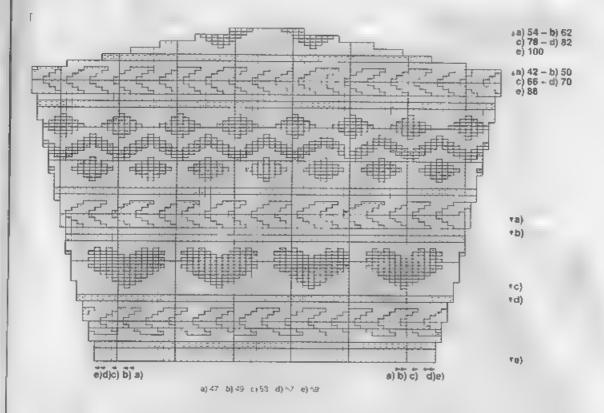
c) 1 x 6 m et 2 x 7 m

Tric. ie demi-devant gauche en sens inverse (voir diagramme).

■ MANCHES



★→Monter a) 44 m; b) 46 m. c) 50 m. - d) 54 m. e) 56 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d)
 e) 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env en répartissant 3



= m env surliendr ou m endr surlienv

m. endr sur l'endr ou m. env sur l'env

augm. On obtent a) 47 m. - b) 49 m. - c) 53 m. - d) 57 m. e) 59 m.

A→ Cont. aig. n° 3 en pt fanta.sie (voir diagramme, Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.)

a) ts les 8 rgs: 4 x 1 m

b) ts les 8 rgs. 5 x 1 m.

c) ts les 8 rgs: 7 x 1 m.

d) is les 8 rgs 8 x 1 m.

e) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.

On a a) 55 m. - b) 59 m. - c) 67 m. - d) 73 m. - e) 81 m.

A a) 10,5 cm (42 rgs

d) 17.5 cm (70 rgs)

b) 12,5 cm (50 rgs)

e) 22 cm (88 rgs)

c) 16,5 cm (66 rgs)

de haut après les côtes, former l'arrondi en rab de ch. côté ts les 2 rgs.

a) 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.

b) 2 x 4 m., 2 x 3 m 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

c) 2 x 5 m 3 x 4 m el 1 x 5 m

d) 1 x 6 m. 1 x 5 m 2 x 4 m. 1 x 5 m, 1 x 6 m.

e) 2 x 6 m., 2 x 5 m et 2 x 6 m

a) 13,5 cm (54 rgs)

d) 20,5 cm (82 rgs)

b) 15.5 cm (62 rgs

e) 25 cm (100 rgs)

c) 19,5 cm (78 rgs

de haut après les côtes rab souplement les 13 m restantes

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 69 m. - b) 75 m. - c) 81 m. - d) 89 m. - e) 93 m. aig in 2,5, thic ien côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du travail) par 2 m. endr pendant 2 cm puis faire 1 rg envisur l'enviet quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 57 m. - b) 65 m. - c) 73 m - d) 81 m. - e) 91 m. aig n° 2,5 tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et tsiles rgs impairs (endr du travail) par 2 m endr pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env sur l'env et quelques rgs de jersey d'un autre colons. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg. a) b) c) 6 boutennières - d) e) 7 boutennières d' 1 m., la 1ère a) c) e) 3 m. - b) d) 4 m. du bord les suivantes espacées de a) 9 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 11 m. - e) 13 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE



a) 3 mors - b) 6 mors - c) 12 mors - d) 18 mors

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	ÇOLORIŞ	3 mois 5	6 mois
OXYGE NE	ETAXINE		6
QUALITE	COLORIS	*2 mens	8 mois

Composition du modèle:

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2.5 pour les côtes 1/1 - N° 3 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercial sées chez Philder Anneaux marqueurs 11 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-(0)071

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantelate (voir diagramme)

■ ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions; voir page 1 10 cm de pt fantaisie aig. nº 3 = 23 m. et 40 rgs.

DOS et DEVANT

¥→Monter

a) 27 m. - b) 29 m. - c) 33 m - d) 35 m. aig. nº 2,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm. puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant

a) 5 augm	on	obtient	32	m.
b) 5 augm	OR	obtient	34	m.
c) 4 augm	on	obtent	37	m
d) 4 augm	On.	obtient	39	m

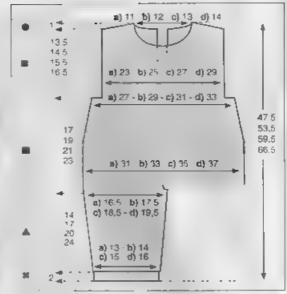
▲ +Cont. aig. nº 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en augm. de ch. côté

 a) ts les 10 rgs. 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 2 x 1 m. on a 40 m

b) ts les 12 rgs, 1 x 1 m, et ts les 14 rgs 3 x 1 m. on a 42 m

c) ts les 16 rgs. 4 x 1 m. on a 45 m.

d) ts les 18 rgs 2 x 1 m, et ts les 20 rgs 2 x 1 m. on a 47 m.



■-A a) 14 cm (56 rgs

c) 20 cm (80 rgs.

b) 17 cm (68 rgs)

d) 24 cm (96 rgs)

de haut après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite, to les 2 rgs. 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

1 reste a) 37 m. - b) 39 m - c) 42 m, - d) 44 m

Laisser les m. en attente unc la seconde demi-jambe en sens nverse

Réunir les 2 demi-jambes mi rabattues au centre en tric ensemble la dernière m. de la 1ère jambe et la 1ère m. de la seconde jambe.

On a. a) 73 m. - b) 77 m. - c) 83 m. - d) 87 m.

a) 24 cm (96 rgs) c) 30 cm (120 rgs) b) 27 cm (108 rgs) d) 34 cm (136 rgs) de haut, après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis a) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut, 1 x 1 m. b) ts ies 8 rgs. 2 x 1 m. et 10 rgs plus hauf: 1 x 1 m. c) ts les 10 rgs. 2 x 1 m. et 12 rgs plus haut. 1 x 1 m. d) is les 12 rgs: 2 x 1 m. et 14 rgs plus haut. 1 x 1 m. il reste. a) 65 m. - b) 69 m. - c) 75 m. - d) 79 m.

■+A a) 31 cm (124 rgs).

c) 41 cm (164 rgs)

b) 36 cm (144 rgs)

d) 47 cm (188 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de chcôté 1 x 5 m

Il rester a) 55 m. - b) 59 m. - c) 65 m. - d) 69 m

a) 38.5 cm (154 rgs) c) 50 5 cm (202 rgs) b) 44 5 cm (178 rgs. d) 57 5 cm (230 rgs)

de haut après les côtes, former une ouverture DOS (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. Cont. 1 côté à la fois

a) 41 cm (164 rgs)

c) 52 cm (208 rgs)

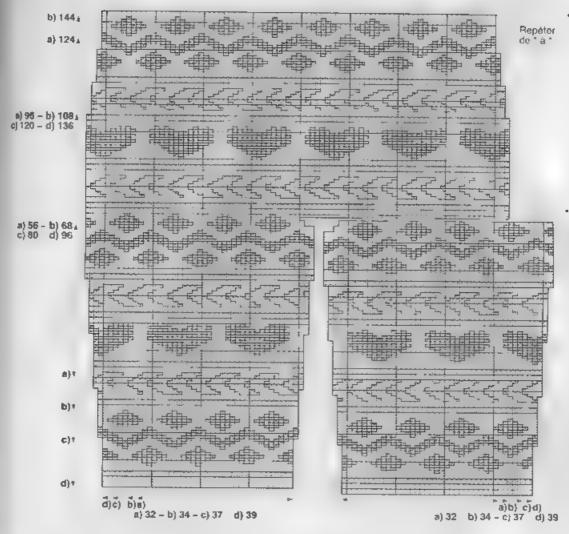
b) 47 cm 188 rgs)

d) 59 cm (236 rgs)

de haut après les côtes, former l'encor DEVANT en rab ies a) b) 9 m. - c) d) 11 m. centr., puis de ch. côté. a) ts les 2 rgs. 1 x 3 m., 1 x 2 m. 2 x 1 m et 4 rgs plus haut.

1 x 1 m b) ts les 2 rgs, 1 x 3 m , 2 x 2 m , 1 x 1 m, et 4 rgs plus haut

1 x 1 m c) ts les 2 rgs, 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus hauf 1 x 1 m



= m. endr. sur l'endr ou m. env sur l'env.

-l= m, env, sur l'endr ou m endr sur l'env,

d) is les 2 rgs: 1 x 3 mL, 2 x 2 mL, 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut. $1 \times 1 m$

● A a) 44 5 cm (178 rgs b) 50.5 cm (202 rgs)

c) 56 5 cm 226 rgs;

d) 63,5 cm (254 rgs)

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 5 m

b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

c) 3 x 6 m.

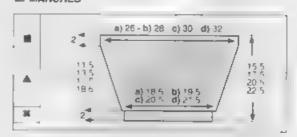
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encoi DOS en rab de ch. côté, ts. les 2 rgs

a) 1 x 6 m et 1 x 5 m b) 2 x 6 m - c) 1 x 7 m el 1 x 6 m

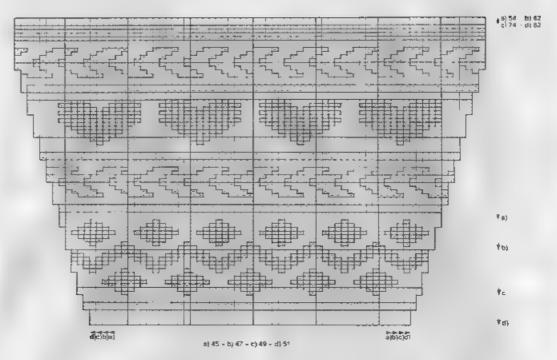
d) 2 x 7 m.

MANCHES



#--Monter

a) 42 m b) 44 m c) 46 m d) 48 m aig n" 25 tric en côtes 1 1 pendant 2 cm puis faire 1 rg env sur env en



= m endr. sur l'endr ou m env sur l'env = m env sur l'endr, ou m endr sur l'env

repartissant 3 augm On obtient a) 45 m. b) 47 m. c) 49 m. d) 51 m

▲→Cont aig nº 3, en pt fanta sie (voir diagramme attention b) pour plus de netteté, commencer le diagramme par tirg de jersey puis faire le losange sans tric le sommet des v) en augmi de ch. côté:

a) is les 4 rgs. 4 x 1 m. et ts les 6 rgs. 4 x 1 m. on a 61 m

b) ts les 4 rgs. 6 x 1 m. et ts les 6 rgs. 4 x 1 m. on a 67 m c) ts les 4 rgs. 3 x 1 m. et ts les 6 rgs. 8 x 1 m. on a 71 m.

d) Is les 4 rgs. 2 x 1 m. et ts ies 6 rgs. 10 x 1 m. on a 75 m.

Corrl. droit pendant 2 cm (8 rgs)

★A a) 13,5 cm (54 rgs)
 b) 15,5 cm (62 rgs)
 c) 18,5 cm (74 rgs)
 d) 20,5 cm (82 rgs)
 de haut, après les côtes, rab, souplement ties les m.

Tric. la seconde manche semblable

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 65 m. - b) 71 m. - c) 79 m. - d) 83 m. aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr de travail) par 2 m. endr pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter au moment de montage afin de retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 25 m., aig. n° 2,5, tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant e 1er rg et ts les rgs impairs (endr du travail) par 2 m. endr pendant 2 cm. puis faire 1 rg env. sur

l'envi et quelques rgs de jersey d'un autre colons. Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

Tric une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg. 2 boutonnières d 1 m. la 1ère à 5 m du bord, la suivante espacée de 10 m. Terminer comme précèdemment.

■ BANDES D'ENTREJAMBE

Monter **a)** 63 m - **b)** 99 m - **c)** 115 m - **d)** 135 m., arg. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en ferminant le 1 er rg et ts les rgs impairs (endr du travail) par 2 m endr pendant 2 cm puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre colons. Repasser ces rgs. il suffira de les déincoter au momant du montage afin de retrouver le colons de base

The une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg 9 boutonnières d'1 m. la 1ère à n) b) c) 5 m. - d) 3 m du bord les suivantes espacées de a) 8 m. - b) 10 m. - c) 12 m. d) 15 m.

ASSEMBLAGE

Faire les differentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr du trava Coudre les bandes d'entrejambe

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

NADEGE



■ TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois

QUALITÉ (nombre de pelotes)

	_			
QUALITE	COLORIS	100055	'i moes	6 mole
SUPER BABY	PEUHE	3	- 9	4

Composition du modèle

70% Acrylique - 30% Laine d'agrieau

AIGUILLES

Nº 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PH LDAR

3 boutons col. Pêche, Ø 10 mn, réf. 475-708-(0)069 1 pression transparente réf. n° 473-684-(0)076

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

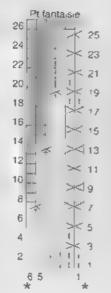
Jersey

Pt fantaisie

Frise: 4 rgs de pt mousse 6 rgs de jersey, 4 rgs de pt

mousse

Broderies: voir diagramme



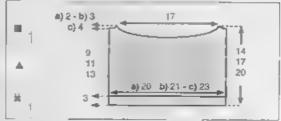
= m. env sur l'endr ou m endr sur l'env ... = m. endr sur l'endr ou m. env sur l'env ><i = 2 m. endr croisées vers la droite tric à l'endr la 2e m. en passant devant la 1ere, puis la 1ère ><! = 2 m. endr croisées vers la gauche tric. à endr la 2e m. en passant demère la tère, puis la 1ère | = 2 m ens. à endr = 2 m. ens. à l'env [7] = m. qu n'existe plus

Répéter de " à "

ECHANTILLON

Important: If est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1 10 cm de jersey aig. $n^{\circ} 3 = 30$ m. et 40 rgs.

DEVANT



≭→Monter

a) 61 m b) 65 m c) 71 m aig. n° 3. inc. la frise

A→ Cont. aig nº 3 en jersey

A a) 8 cm - b) 11 cm - c) 14 cm de haut après la frise, former l'encol, en laissant en attente les 17 m, centri, puis de chi côté de ces m., tsiles 2 rgs:
a) b) c) 5 x 3 m, et 1 x 2 m,

■→ Attention. Entretemps

à a) 9 cm - b) 11 cm - c) 13 cm de haut après la frise, tormer le ragian en rab. côté extérieur 1 x 3 m, puis

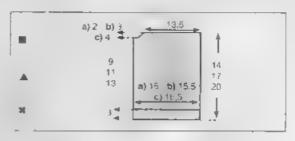
a) tsies 4 rgs 2 x 1 m.

b) *4 rgs plus haut 1 x 1 m., 2 rgs plus haut 1 x 1 m. * repéter de *à* 2 fs au tota.

c) 4 rgs plus haut 1 x 1 m et is les 2 rgs 6 x 1 m.

A a) 11 cm - b) 14 cm - c) 17 cm de haut après la frise, tric 1 rg sur ties les m. puis laisser en attente les 51 m. restantes

■ DEMI-DOS



*****→Monten

a) 47 m · **b)** 49 m. **c)** 52 m aig. n° 3, tric. (a frise

▲→ Cont. aig. nº 3 en jersey

■→ A a) 9 cm - b) 11 cm c) 13 cm, de haut après la frise. former le ragian en rab à gauche 1 x 3 m., puis

a) tales 4 rgs 2 x 1 m

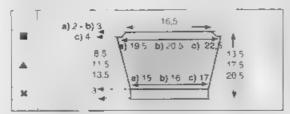
b) *4 rgs plus haut 1 x 1 m., 2 rgs plus haut 1 x 1 m * repêter de *à* 2 fs au tota

c) 4 rgs plus haut 1 x 1 m et ts les 2 rgs 8 x 1 m.

A a) 11 cm b) 14 cm - c) 17 cm, de haut après la frise. laisser en attente les 42 m restantes

Tric. le second demi-dos en sens inverse.

MANCHES



X→Monter

a) 46 m. - b) 50 m - c) 52 m.
 aig nº 3, tric la frise

▲ + Cont. aig. n° 3 en jersey, en augm. de ch. côté

a) ts les 4 rgs 7 x 1 m.

b) tsies 6 rgs 7 x 1 m

c) ts les 4 rgs 3 x 1 m. et ts les 6 rgs 5 x 1 m.

On obtient a) 60 m. b) 64 m. c) 70 m

■→A a) 8.5 cm · b) 11,5 cm · c) 13,5 cm, de haut après la frise, former le ragian en rab. de ch. côté 1 x 3 m., puis

a) is les 4 rgs 2 x 1 m.

b) "4 rgs plus haut 1 x 1 m., 2 rgs plus haut 1 x 1 m. " répeter de "å" 2 fs au total

c) 4 rgs plus haut 1 x 1 m et is les 2 rgs 6 x 1 m

A a) 10,5 cm - b) 14,5 cm - c) 17,5 cm, de haut, après la frise, laisser les 50 m. restantes en attente. Tric., a seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Reprendre avec les aig in° 3 ° les 42 m du demi-dos gauche, les 50 m d'une manche, les 51 m, du devant, les 50 m, de la seconde manche et les 42 m, du demi-dos droit. On obtient 235 m

Tric. la frise, puis cont en pt fantaisie (voir diagramme en

faisant it augm au début du rg, on a 236 m), en commençant par 3 m, de jersey énv., répéter 38 x les 6 m, de diagramme, puis les 2 premières m, et terminer par 3 m, de jersey énv

Rabilles 84 m. restantes au 26e rg du diagramme

M BANDE D'ENCOLURE

Monter 80 m., aig. n° 3, tric les pt mousse, pendant 7 rgs, puis faire queiques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey d'un autre coloris de montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DU DOS

Monter a) 72 m. b) 81 m. c) 90 m. aig. n° 3, tric. en pl mousse, pendant 5 rgs puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey. I suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg. 3 boutonn ères d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord es suivantes espacées par 13 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coulures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coutures des côtés, du dessous des manches et du ragian en couture invisible

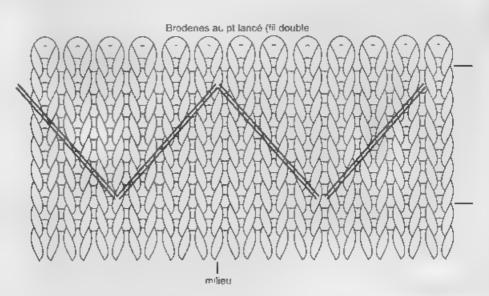
Coudre la bande d'encol puis celles de boutonnage, mi par m., à pis arrière sur lendr du trav

Coudre les boutons en formant un croisement de 12 cm dans le bas

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol pour maintenir le croisement

Faire les broderes sur les 6 rgs de jersey de la frae (fil double), dans le bas des manches, du corps et le long de l'emplécement

FRANCOISE





Taille Jnique

QUALITE (Nombre de pelates)

CILAL TE	COLORIS	railite unique	
SUPER BABY	PECHE	1	

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

Nº 3

3e

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar 2 boutons col. Pêche réf 475-708-(0)056

POINTS EMPLOYES

Pt mousse - Jersey

Pt fantaisie: Se tric. sur un nombre de m. multiple de 5 + 1 m. lis. à ch. extrémité

1er rg : 1 m. ds. "2 m. env., 2 m. endr. croisées vers la droite (tric. à l'endr. la 2e m. en passant devant la prem., puis la prem.), 1 m. env ", répéter de "à" terminer par 1 m. lis. • 2e et 4e rg : Tric. les m. comme elles se présentent - 3e rg : 1 m. lis. "2 m. env., 2 m. endr croisées vers la gauche (tric. à l'endr la 2e m. en passant derrière la prem., puis la prem.), 1 m. env ", répéter de "à" terminer par 1 m.

Répéter toujours ces 4 rgs Broderies : voir diagramme

REALISATION

Monter 37 m. a.g. nº 3, tric en pt mousse, pendant 4 rgs Cont. en pt fantaisie, a.g. nº 3 (voir points employés).

A 4 cm (16 rgs) de haut, tot , répartir 3 augm. On obtient 40 m

Former le dessus du pied en laissant 15 m. en attente de ch. côté, tric aur les 10 m. centr en jersey pendant 3,5 cm. puis laisser ces m. en attente.

Reprendre les 15 m. de droite laissées en attente et relever 8 m. sur le 1er côté du dessus (voir conseil page 43), les 10 m. du dessus, relever 8 m. sur le 2e côté, puis les 15 m. de gauche. On a 56 m.

Tric. 4 rgs de pt mousse, 6 rgs de jarsey et 4 rgs de pt mousse

Laisser en attente 23 m. de ch. côté et tric. en pt mousse sur les 10 m. centr pour la semelle en tric ensemble (à ch fin de rg) la dernière m. de la semelle avec la 1ère laissée en attente. Cont. de cette façon jusqu'à ce qu'i, reste 5 m, en attente de ch. côté, puis rab. Tric. le second chausson semblable.

BRIDES

Monter 14 m., aig. nº 3, tric, 4 rgs de pt mousse et rab Tric la seconde bride semblable

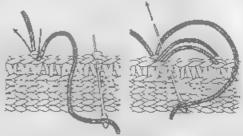
■ ASSEMBLAGE

Faire la couture du talon et de la tige de ch. chausson. Fixer la bride sur le dessus. Confectionner une bride boutonnière à son extrémité et fixer les boutons. Broder la partie de jersey (fil double), en suivant le diagramme

FRANÇOISE

Les brides boutonnières à l'aiguille.

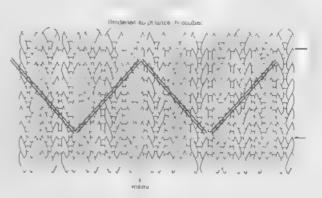
Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée, bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes

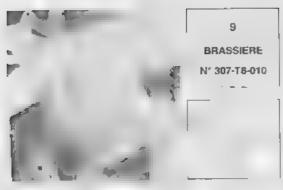


Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite. À l'empiacement de la boulonnière sur une longueur légèrement supérieure au diametre du boulon



Broder serré sur ces 2 flis (ou 3) au point de feston Rentrer les fils sur l'envers du tricot





a) Naissance

b) 3 mois

c) 6 mois

QUALITE (Nombre de pelotes)

					_
DUALITE	©0L08i5	Naissance	3 mass	6 moss	
Ref LAYETTE MICHOFIBRES	ZESTE	1 3	1 4	5	

Composition du modèle:

85% Acrylique - 15% Laine peignée

AIGUILLES

N 25-N'3

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Frise: 1er, 3e. 9e et 11e rg: tout à env sur l'end: 2e, 4e, 6e, 8e, 10e et 12e rg: tout à l'env sur l'env 5e et 7e rg: tout à l'endr sur l'endr

Pt fantaisie: voir diagramme

Broderies au pt tancé et au pt de croix: voir schémas et conseils pages 9 et 69

FOURNITURES

Commercialisées chez Philder Anneaux marqueurs 3 boutons Ø 10 mm, réf: 475-708-(0)068 1 pression transparente réf. 473-684-(0)076

ECHANTILLON

Important. a est indispensable à la réal sation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1. 10 cm de p1 fantaisie, aig. n° 3 = 31 m. et 40 rgs.

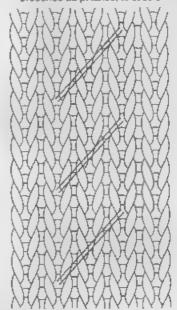
■ DEMI-DOS GAUCHE

**- Monter a) 42 m. - b) 43 m. - c) 46 m. aig. n° 2,5. tric les 12 rgs de la frise (voir pts employés

▲→ Cont. en pt fantaisie n° 2, aig. n° 3, en commençant par 1 m. is. et la 4e m. du diagramme

■→A a) 11 cm b) 13 cm - c) 15 cm de haut après la frise. former Fernman, en rab à gauche

brodenes au ptilancé, fil double





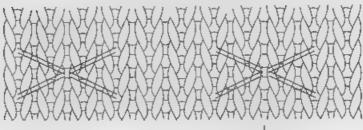
Repérer toujours de " à " + = m. lis tric la 1ère et la demière m norma ement comme elles doivent être tric dans le point

= m endr sur l'endr ou m env sur l'env

= m igny sur l'endr

Schémas brodenes





m lieu

a) 1 x 7 m.

b) 1 x 6 m

c) 1 x 6 m

Il reste a) 35 m. - b) 37 m. c) 40 m.

 A a) 21 cm - b) 24 cm - c) 27 cm de haut, après la frise. biaiser l'épaule en rab. à gauche tsiles 2 rgs

a) 3 x 4 m.

:01

10

lä!

É

b) 3 x 4 m.

c) 1 x 4 m, et 2 x 5 m

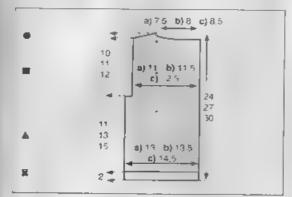
En même temps, former l'encol, en rab, à droite.

a) f x 15 m. et 2 rgs plus haut 1 x 8 m.

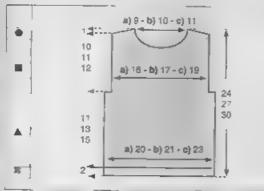
b) 1 x 16 m. et 2 rgs plus haut; 1 x 9 m.

c) 1 x 17 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 9 m

Tric le second demi-dos en sens inverse et en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis et la: a) 2e m. - b) tère m. - c) Se mi du diagramme.



■ DEVANT



#- Monter a) 65 m. - b) 67 m.- c) 73 m. aig. nº 2,5, tric les 12 rgs de la frise (voir pts employes

▲→ Cont. en pt fantaisie, aig. nº 3, en commençant par 1 m lis. et la a) 2e m. - b) 1ère m - c) 5e m. du diagramme

■ A a) 11 cm - b) 13 cm - c) 15 cm de haut après la frise. former les emman en rab. de ch. côté

a) 1 x 7 m

b) 1 x 6 m

c) 1 x 6 m.

Il reste. a) 51 m. - b) 55 m.- c) 61 m

A. a) 18 cm - b) 21 cm c) 24 cm de haut, après la frise, former l'encol en rab les

a) 9 m. - b) 11 m. - c) 13 m. centr guis côté encoi ts les 2

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus heut; 1 x 1 m

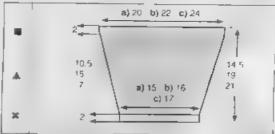
◆ A a) 21 cm - b) 24 cm - c) 27 cm de haut après la frise. biaiser les épaules en rabi de ch. côté ts les 2 rgs.

a) 3 x 4 m.

b) 3 x 4 m

c) 1 x 4 m, et 2 x 5 m

MANCHES



★→ Monter a) 49 m. - b) 51 m.- c) 55 m. arg. n° 2,5, tric. les 12 rgs de la fase (voir pts employés).

▲→ Cont. en pl fantaisie, aig. n° 3 en commençant par 1 m. lis. et la a) 3e m. - b) 2e m.- c) 7e m. du diagramme

Augm de chi côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm):

a) ts les 4 rgs 6 x 1 m. et ts les 6 rgs 2 x 1 m.

b) ts ies 4 rgs. 3 x 1 m. et ts les 6 rgs. 7 x 1 m.

c) ts les 4 rgs. 2 x 1 m, et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On obtient: a) 65 m. - b) 71 m. - c) 77 m

A a) 10,5 cm · b) 15 cm · c) 17 cm de haut après la frise. marquer les milis d'un fil de couleur et contidroit

A a) 12,5 cm - b) 17 cm - c) 19 cm de haut, après a frise, rab, souplement toutes les m. Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 81 m. b) 86 m. - c) 91 m. aig. nº 2,5, tric. en pt. mousse pendant 5 rgs puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 72 m. - b) 81 m - c) 90 m., aig. n° 2,5, tric. en pt mousse comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 3 boutonn ères d'1 m , la 1ère à 4 m, du bord, les suivantes espacées de a) 18 m - b) 19 m. c) 20 m.

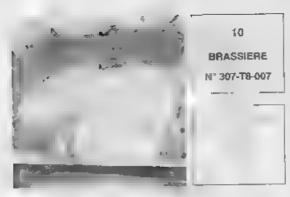
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux consells pages 2 et 3. Avec un fil double, faire au bas du corps. et des poignets les broderies au pt de croix et le long de la côte centrale du devant et des manches, puis sur une côte sur deux, faire les broderies au pt lancé (voir schéma et photor

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage. Coudre les boutons (aux emplacements indiqués sur le patron) et broder les boutonnières

Coudre la pression à l'extrémité de l'encolure pour maintenir le croisement

VALERIE.



a) na.ssance - b) 3 mois - c) 6 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	กลเรอ	3 mors	6 mois
SUPER BARY	CYGNL	3	4	5

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

Nº 2,5 - Nº 3 - 1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHI_DAR

3 boutons col. Blanc, Ø 10 mp, réf. nº 475-708-(0)022 t pression transparente réf. nº 473-584- (0) 076

POINTS EMPLOYES

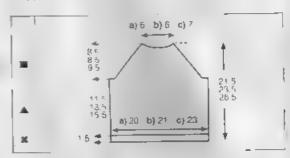
Côtes 1/1 - Jersey

Pt fantaisie: Se tric. sur 12 m.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1 10 cm de jersey aig, nº 3 = 30 m. et 40 rgs.

■ DEVANT





aim end, and ends on a eus ant jobs

j = m, erry star Fendy ou m, endr star Fetty

4 m. endr croisées vers la droite (glisses 2 m. eur l'aig. à torsade plaçõe dentere, tric, 2 m., endr , puis les 2 miligli isaas a liendr

2 4 4 m andr croisées vers la gauche glisser 2 m sui (alg. à forsade placée divigini inc. 2 m engir puis los ? m. glissées à l'endr.)

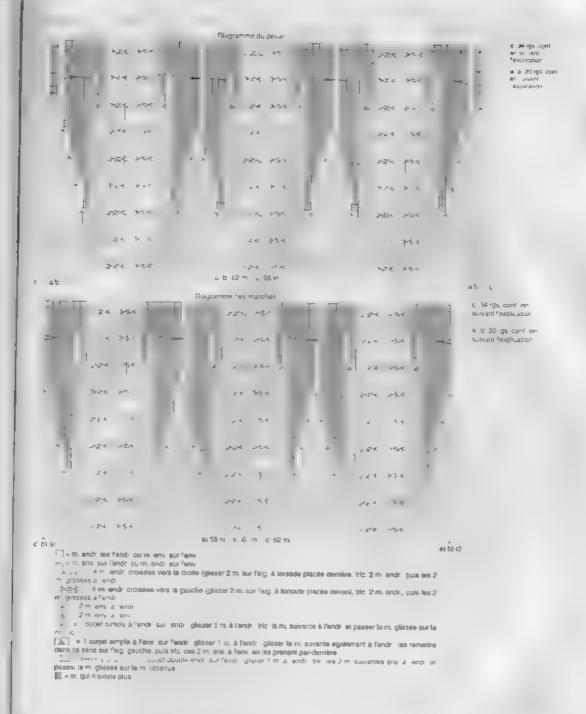
= 2 m. ens. à l'endi

= 1 surjoi simple a l'endr sur Fondii, glasser 1 m a landii, inc ia m survante a sendii et passer முற glissoe sur ia

= 1 surjet simple à l'onv sur l'endr glaser 1 m. à l'endr, glisser le m. suvants également à l'endr, les rematire dans ce sens sur l'aig, gauche puis tric ces 2 m. ens. à l'env en les grenant par-demète

= 1 suriel double endr. star fendr. glisser 1 m, à l'endr., tric, les 2 m, suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

wm. qual prexiste plus



#-+Monter

a) 63 m. b) 65 m. c) 71 m.

a g n° 2,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts ies rgs impairs par a) c) 1 m. endr - b) 1 m. env pendant 1,5 cm, puis 1 rg env sur l'env en répartissant 3 augm.

On obtien(a) 66 m. - b) 68 m. - c) 74 m.

♣→ Cont. aig n° 3, de la façon suivante a) 27 m. - b) 28 m. - c) 31 m. de jersey, 12 m. de pt fantaisie et a) 27 m. - b) 28 m. - c) 31 m. de jersey

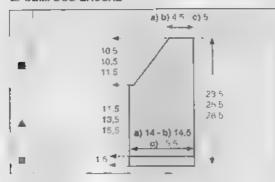
A a) 11,5 cm - b) 13,5 cm - c) 15,5 cm - de haut, après les côtes , former le ragian en rab, de ch, côté a) 1 x 2 m, - b) c) 1 x 3 m, puis suivre le diagramme.

A a) 19 cm - b) 21 cm - c) 24 cm de haut après les côtes, on a tric a) b) 30 rgs - c) 34 rgs du diagramme, former l'encol en rab. les a) b) 8 m. - c) 10 m. centri, puis 2 rgs plus haut répartir 1 dim de ch. côté de l'encol.

Il reste:

a) b) 9 m. - c) 10 m que l'on rabat

DEMI-DOS GAUCHE



* + Monter

a) 45 m. - b) 46 m. c) 49 m

arg. nº 2,5 tric en côtes 1/1 en commonçant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr pendant 1,5 cm

▲→ Cont aig. nº 3 en jersey

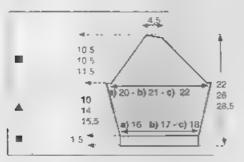
■→ A a) 11,5 cm • b) 13,5 cm • c) 15,5 cm, de haut après les côtes, former le raglan en rab. à gauche a) 1 x 2 m • b) c) 1 x 3 m , puis suivre le diagramme.

A a) 19 cm b) 21 cm c) 24 cm, de haut après les côtes, on a tric. a) b) 30 rgs - c) 34 rgs du diagramme, rab à gauche, ts les 2 rgs 4 x 2 m, et 2 x 1 m

A a) 22 cm - b) 24 cm - c) 27 cm, de haut après les côtes, rab. les a) b) 9 m - c) 11 m, restantes.

Trici le demi-dos droit en sens inverse

MANCHE DROITE



#---Monter

a) 46 m. - b) 50 m. - c) 52 m

aig, n° 2,5 tric en côtes 1/1 pendant 1,5 cm puis 1 rg env sur l'env en répartissant 4 augm

On obtient

a) 50 m - b) 54 m. - c) 56 m

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey en augm de chi côté

a) tsies 6 rgs 6 x 1 m

b) ts les 8 rgs 6 x 1 m

c) ts les 8 rgs 4 x 1 m, et 10 rgs plus haut 2 x 1 m

On obtient

a) 62 m. b) 66 m. - c) 68 m.

■→A a) 10 cm - b) 14 cm - c) 15,5 cm, de haut après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côte a) 1 x 2 m. - b) c) 1 x 3 m., puis suivre le chagramme

A a) 17.5 cm - b) 21.5 cm - c) 24 cm, de haut après les côtes, on a tric a) b) 30 rgs - c) 34 rgs du diagramme, rab. à gauche, ts les 2 rgs · 4 x 2 m et 2 x 1 m

A a) 18,5 cm - b) 22,5 cm - c) 25 cm, de haut après es côtes, rab. à droite, baies 2 rgs - 1 x 8 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m et 1 x 2 m.

Trici la seconde manche en sens inverse

BANDE D'ENCOLURE

Monter

a) 89 m. - b) 91 m. c) 95 m., aig n° 2,5, tric en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et la les rgs impairs par 2 m. endr pendant 1,5 cm. puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre colons

Repasser des rgs de jersey

Il suffira au moment du montaga de les détricoter pour retrouver le colons de base

BANDES DE BOUTONNAGE DU DOS

Monter

a) 83 m. - b) 89 m. - c) 99 m., aig. n° 2,5, tric en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr , pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser des rgs de jersey

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 46 rg. 3 boutonnières d.1 m., la 1ère à 4 m. du bord les suivantes espacées par a) b) 17 m. - c) 19 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Monter les manches au corps par le ragian

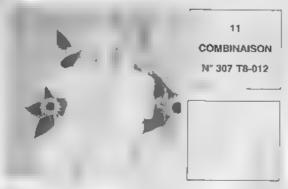
Faire res coutures des côtés et des dessous de manches

Coudre la bande d'enco- pos celles de boutonnage im par mi, à pts arrière sur l'endri du trav

Coudre les boutons en formant un croisement de 12 cm dans le bas et broder les boulonnières.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol pour maintenir le croisement

FRANÇO(SE



(c)

65

вb

las m

Lin

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

OUALITES, PHIL PELUCHE PHIL SOFT 3,5	COLORIS ECRU ECRU	3 mois	5 mors 5
QUALITES PHILIPELUCHE	COLORIS	12 mas	ra mais
PHIL'SOFT 3.5	ECRU ECRU	h 1	2

Composition du modèle

85% Acrylique - 11% Polyamide - 4% autres fibres

AIGUILLES

N° 3 et n° 3.5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar 6 boutons Ø 14 mm, réf 475 - 724 - (0) 011 1 application réf 478 - 684 (0) 400

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 - Jersey

ECHANTILLONS

important:

ils sont indispensables à la réal sation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de jersey qualité PHIL PELUCHE, aig. nº 3,5 = 19 m et 31 rgs

10 cm de côtes 3/3 qualité PHIL'SOFT 3.5, arg inº 3 = 25 m

■ DOS

#---Monter

a) 29 m - b) 29 m. - c) 35 m. d) 35 m., aig n° 3, en PHIL'SOFT 3,5, tric en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et la les rgs impairs par 4 m. env pendant 2 cm, puis 1 rg env sur l'env en répartissant a) d) 9 dim. b) 7 dim. - c) 11 dim.

Il reste a) 20 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 26 m.

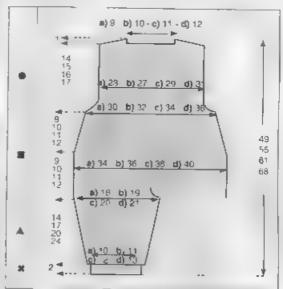
▲ +Cont en jersey, arg n° 3,5 en PHIL'PELUCHE en augm. de ch. côté

a) is les 6 rgs 4 x 1 m. et ts les 4 rgs 4 x 1 m

b) tsles6 rgs 8 x 1 m.

c) tsles 8 rgs 4 x 1 m. et tsles 6 rgs 4 x 1 m. d) 10 rgs plus haut 1 x 1 m. et ts les 8 rgs 7 x 1 m.

On obtient a) 36 m. b) 38 m. c) 40 m. - d) 42 m.



a) 14 cm ■→A

c) 20 cm

b) 17 cm.

d) 24 cm

de haut, après les côtes rab. à droite pour l'entre-jambe its les 2 rgs: 1 x 2 m, et 1 x 1 m.

Il reste a) 33 m - b) 35 m. c) 37 m. - d) 39 m

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambé en sens inverse

Réunir les 2 demi-jambes (m. rab. au centre).

On a a) 66 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 78 m.

c) 31 cm

b) 27 cm d) 36 cm de haut, après les côtes, rab 1 m, de ch. côté, puis

a) ts les 6 rgs 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.

b) tales 8 rgs 3 x 1 m

23 cm

c) tales 8 rgs 3 x 1 m.

d) 8 rgs plus haut 1 x 1 m, et ts les 10 rgs 2 x 1 m.

Il reste a) 58 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 70 m

A a) 32 cm

c) 42 cm

b) 37 cm

d) 48 cm

de haut après les côtes, former les emman, en rab de ch côté ts les 2 rgs, 1 x 2 m. et 3 x 1 m

Il reste a) 48 m. - b) 52 m - c) 56 m. - d) 60 m.

a) 46 cm

c) 58 cm

b) 52 cm d) 65 cm de haut après les côtes biaiser les épaules en rab. de ch

côté, la les 2 rgs a) 1 x 7 m et 1 x 8 m

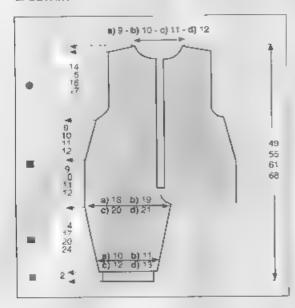
b) 2 x 8 m.

c) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.

d) 2 x 9 m.

En même-temps former l'encol. en rab. les a) 18 m. - b) 20 m. -c) 22 m. -d) 24 m. centr., puis terminer un côte à la ls.

DEVANT



#→Monter

a) 29 m. - b) 29 m - c) 35 m: - d) 35 m., aig m* 3, en PHILISOFT 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 millendr pendant 2 cm, puis 1 rg env. sur l'env en répartissant a) d) 9 dam. - b) 7 dim - c) 11 dim

reste a) 20 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 26 m

A→Cont en jersey, aig. n° 3,5 en PHIL PELUCHE en augm. de ch. côté

- a) is les 6 rgs 4 x 1 m. et is les 4 rgs , 4 x 1 m
- b) ts les 6 rgs 8 x 1 m.
- c) tsles 8 rgs 4 x 1 m et tsles 6 rgs 4 x 1 m
- d) 10 rgs plus haut 1 x 1 m. et ts les 8 rgs 7 x 1 m.

On obtent a) 36 m. - b) 38 m. - c) 40 m: - d) 42 m.

a) 14 cm

c) 20 cm

b) 17 cm

d) 24 cm

de haut après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs. 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Treste a) 33 m. - b) 35 m. - c) 37 m. - d) 39 m.

Laisser les m. en attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse.

Reunir les 2 demi-jambes (m. rab. au centre)

On a a) 66 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 78 m.

a) 16 cm

c) 22 cm

b) 19 cm

d) 26 cm

de haut, après les côtes, former une ouverture en rab. les 4 m centri puis terminer un côté à la fs.

a) 23 cm

a) 31 cm

b) 27 cm

d) 36 cm

de haut après les côtes, rab. 1 m. côté extérieur, puis

a) ts les 6 rgs 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut . 1 x 1 m

b) tales 8 rgs 3 x 1 m.

c) is les 8 rgs 1 3 x 1 m.

d) 8 rgs plus haut 1 x 1 m. et ts les 10 rgs 2 x 1 m

il reste a) 27 m. - b) 29 m. - c) 31 m. - d) 33 m

◆→A a) 32 cm

c) 42 cm

b) 37 cm

d) 48 cm

de hauf après les côtes, former les emman, en rab, côté exténeur, is les 2 rgs. 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

|| reste a) 22 m, - b) 24 m, - c) 26 m, - d) 28 m

a) 43 cm

c) 54 cm

b) 49 cm d) 61 cm de haut après les côtes, former encol en rab côté

séparation its les 2 rds a) 1 x 3 m 1 x 2 m, et 2 x 1 m.

b) 1 x 3 m , 2 x 2 m et 1 x 1 m.

c) 1 x 3 m 2 x 2 m et 2 x 1 m

d) 1 x 3 m. 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

a) 46 cm

c) 58 cm

b) 52 cm

d) 65 cm

de haut après les côtes, biaiser l'épaule en rab, côté exteneur, is les 2 rgs

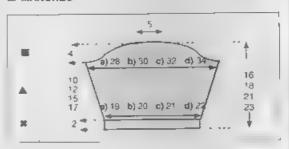
a) 1 x 7 m et 1 x 8 m

b) 2 x 8 m

c) 1 x 8 m et 1 x 9 m

d) 2 x 9 m

■ MANCHES



*--Monter

a) b) 44 m. - c) d) 50 m., eig. n° 3, en PHIL'SOFT 3,5, tric en côtes 3/3, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m, endr, et en terminant par 4 m, env., pendant 2 cm. puis 1 rg env sur l'env. en répartissant a) d) 6 den. - b) 4 dim. - c) 8 dim

Il reste a) 38 m. - b) 40 m. - c) 42 m. - d) 44 m.

▲→Cont en jersey, aig n° 3,5 en PHIL'PELUCHE, en augm, de ch. côté

a) tsies 2 rgs. 3 x 1 m. et tsies 4 rgs 6 x 1 m.

b) 2 rgs plus haut 1 x 1 m, et ts les 4 rgs 8 x 1 m

c) is les 4 rgs 10 x 1 m.

d) is les 4 rgs 10 x 1 m. et 6 rgs plus haut 1 x 1 m.

On obtient a) 56 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 66 m

a) 10 cm

c) 15 cm

b) 12 cm

d) 17 cm

de haut, après les côtes, former arrondi en rab. de ch. côté is les 2 rgs

a) 3 x 4 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m

b) 1 x 5 m 1 x 4 m. 2 x 3 m 1 x 4 m et 1 x 5 m

c) 1 x 5 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 6 m., 4 x 4 m. et 1 x 6 m.

A a) 14 cm

c) 19 cm

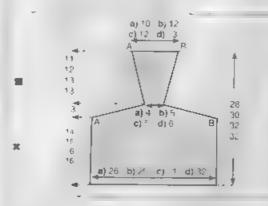
b) 16 cm

d) 21 cm

de haut après les côles, rabiles 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

CAPUCHE



#---Monter

a) 50 m. + b) 56 m. - c) 60 m. - d) 62 m., alg n° 3,5 en PHIL PELUCHE tric. en jørsey

A

a) 14 cm

d) 16 cmd) 16 cm

b) 15 cm d

de haut, tot., former le biais, en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs.

a) 2 x 4 m. et 4 x 3 m.

b) 4 x 4 m. et 2 x 3 m.

c) d) 6 x 4 m.

Il reste a) 10 m. - b) 12 m - c) 12 m. - d) 14 m

■→A a) 17 cm

c) 19 cm

b) 18 cm

d) 19 cm

de haut tot., augm. de ch. côté

a) ts les 6 rgs 5 x 1 m.

b) is les 6 rgs 5 x 1 m, et 4 rgs plus haut 1 x 1 m

c) d) tares 6 rgs 6 x 1 m

On obtient a) 20 m. - b) 24 m. - c) 24 m. - d) 25 m.

۵

a) 28 cm

c) 32 cm

b) 30 cm

d) 32 cm

de haut, tot., rab. ttes les m.

COTES DE LA CAPUCHE

Monte

a) 83 m \cdot b) 89 m \cdot c) d) 95 m, aig n° 3, en PHIL'SOFT 3.5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et is les rgs impairs par 4 m, env. pendant 2 cm, puis fairs 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un

autre coloris

Repasser ces rgs

Il suffita de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter

a) 77 m. - b) 83 m. - c) 89 m. - d) 95 m., aig. n° 3 en PHL. SOFT 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 4 m. env., pendant 2 cm. puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser cas ros.

Il suffra de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 6 boutonn ères de 2 m , la 1ère à 3 m du bord. les suivantes espacée de a) 10 m. - b) 11 m. - c) 12 m. d) 13 m

OREILLES

Monter

9 m. aig. nº 3,5 en PHIL PELUCHE tric. en jersey

A 4,5 cm de haut tot, rab 1 m, de chi côté, puis 3 \log haut 1 x 1 m, 2 \log plus haut 1 x 1 m, et les 3 m restantes

Tric 3 autres faces semblables

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures.

Faire les coutures des côtés, des jambes, de l'entre-jambes et des manches

Monter celles-or aux emman

Coudre le dessus de la capuche (A sur A et B sur B), puis les côtes m. par m., à pts amère sur l'endr du trav

Coudre les bandes de boutonnage le long du devant de la même laçon.

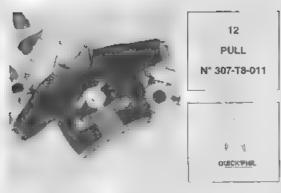
Monter la capuche autour de l'encol

Réunir en fine couture 2 faces pour ch. oreitie puis es coudre sur la capuche

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Fixer l'application sur le devant (voir photo).

FRANCOISE



a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 aris b) 4 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITE'S	COLORIS	9.10	€ m	\$2.58 m
PHILEUXË	SAPIN	2	2	3
REE LAYETTE MICHO!	FIRRESIGARANCE	4	7	1
	(MIEL	4	1.	1
	OPALE	1	1	1
	MATELOT	1	3.	E
	BLANC	4	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1
PHIL PHILIDHE	ECAL			

DLAL TES	COLORIS		2 a		4.8
PH KF	SA HN		"i		4
HE LAY IS MIC & BAE	AHANCE				- 1
	WHE L				7
	(OPALE	1	1		1
	MATELOT		-1		1
	BLANC		-1	- 1	1
	CAUHEMIRE		t		1
PHIL PELUCHE	l€ CRU		7		1

Composition du modèle: Taille 6 mois 86% Acrylique - 12% Laine - 2% autres fibres

AIGUILLES

N° 25

FOURNITURES

Commercialisees chez Phildan anneaux marqueurs - poissons pour le jacquard 2 boutons réf 475-710-(0) 044

POINTS EMPLOYES

Pt mousse Côtes 2/2 Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Augm, apparentes à 2 m, des bords (voir conseil page

Broderies : Pt lancé, pt de tige, pt de chaînette

ECHANTILLON

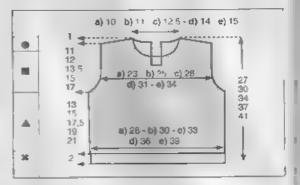
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1 10 cm de jersey qualité PHILLUXE ou de jacquard aig. nº

2.5 = 32 m et 41 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 qualité Réf LAYETTE MICROFIBRES, se tric, réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3. Le jacquard (au chariot NTARSIA voir conseil page 82) et le jersey qualité PHIL'LUXE se tric, au réglage nº 6,5 Réalisable à la Quick Phil, réglage nº 6,5 (à titre indicatif)

DOS ET DEVANT



* Monter

a) 90 m. - b) 94 m. - c) 106 m. - d) 114 m. - e) 122 m., aig n' 2,5 coi GARANCE tric en côles 2/2 pendant 2 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant a) c) d) 2 augm **b) e)** 4 augm

On obtient a) 92 m - b) 98 m - c) 108 m - d) 116 m - e) 126 m

A→ Cont aig n° 25 DOS en jersey co SAPIN DEVANT Inc a) b) 0 rgs c) 10 rgs - d) 16 rgs e) 24 rgs de ersey coi SAPIN puis cont en jersey et jacquard en plaçant les m. de la façon suivante

a) 21 m. col. SAPtN, 51 m. du diagramme et 20 m. col. SAP N

b) 24 m. coi. SAPIN. 51 m. du diagramme et 23 m. coi. SAPIN

c) 29 m. col. SAPIN, 51 m. du diagramme et 28 m. col SAPIN

d) 33 m. col. SAPIN, 51 m. du diagramme et 32 m. col SAP'N

a) 38 m, col. SAPIN, 51 m, du diagramme et 37 m, col

Le diagramme terminé, cont. en jersey col. SAPIN.

a) 13 cm (54 rgs) ■-+A

d) 19 cm (78 rgs)

b) 15 cm (62 rgs.

e) 21 cm (86 rgs)

c) 17,5 cm (72 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab de ch. cóté, ts les 2 rgs 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m

Il reste a) 76 m. - b) 82 m - c) 92 m. - d) 100 m - e) 110 m.

17 cm (70 rgs.

d) 27 cm (110 rgs

b) 20 cm (82 rgs

e) 31 cm 128 rgs)

c) 24 cm (98 rgs)

de haut, après les côtes, former une ouverture dos en rab les 4 m. centr cont un côté à la fs

a) 20 cm (82 rgs)

d) 29 cm (118 rgs.

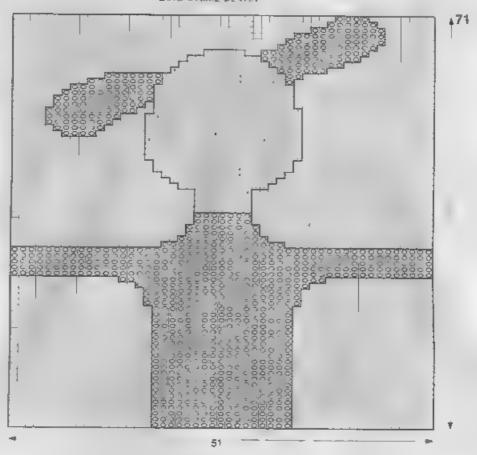
b) 23 cm (94 rgs),

a) 33 cm (136 rgs)

c) 26 cm (106 rgs

de haut, après les côtes, former l'encoi, devant en rab les a) b) t0 m. - c) d) 12 m. - e) 16 m. centr , puis ts les 2 rgs

DIAGRAMME DEVANT



REF LAYETTE MICROFIBRES CACHEM RE

Brodenes ramenees a 85%. Pour retrouver la taille réelle agrandissement en photocopieuse de 117%

REF LAYETTE MICROFIBRES BLANC

B PHIL'LUXE SAPIN



Brodenes des paties et de la tête



Pride chainotte 3 m coi CACHEM RE a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 2 x 3 m., 2 x 2 m. at 4 x 1 m.

d)e)2x3m 3x2m ot4x1m.

a) 24 cm (98 rgs

d) 34 cm (138 rgs).

b) 27 cm (110 rgs)

e) 38 cm (156 rgs).

c) 31 cm (126 rgs)

de haut après es côles, biziser les épaules en rabi de chi côté ts les 2 rgs

a) 2 x 7 m. at 1 x 8 m

b) 3 x 8 m.

c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m

e) 2 x 10 m, et 1 x 11 m.

En même temps, former l'encol, dos en rab côté séparation ts les 2 rgs.

a) 2 x 7 m

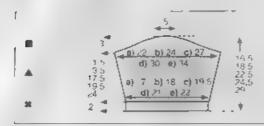
b) 1 x 7 m. et 1 x 8 m.

c) 2 x 9 m.

d) 2 x 10 m

e) 2 x 11 m

MANCHES



#→ Monter

a) 54 m. - b) 54 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 70 m., aig n° 2.5 coi GARANCE, tric. en côtes 2/2 pendant 2 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env sur l'env. en répartissant a) c) d) e) 2 augm.- b) 4 augm.

On oblient a) 56 m. - b) 58 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 72

▲→ Cont. aig. n° 2,5, en jersey, coi. SAPIN:

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords

a) tailes 4 rgs 3 x 1 augm. et tailes 6 rgs 5 x 1 augm

b) tales 4 rgs 5 x 1 augm et tales 6 rgs 5 x 1 augm.

c) ts les 4 rgs 13 x 1 augm, et ts les 6 rgs 9 x 1 augm

d) tales 4 rgs 7 x 1 augm. et tales 6 rgs 8 x 1 augm.

e) ts les 4 rgs . 11 x 1 augm et ts les 6 rgs 8 x 1 augm

On obtent a) 72 m. - b) 78 m. - c) 88 m. - d) 98 m. - e) 110

■ +A a) 11.5 cm (48 rgs) d) 19,5 cm 80 rgs

b) 13,5 cm (56 rgs)

e) 24 cm (98 rgs)

c) 17.5 cm (72 rgs)

de haut, après les côtes, former l'arrond en rab. de ch. côté, is les 2 rgs

a) 2 x 5 m. 2 x 4 m. et 2 x 5 m

b) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m

c) 2 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

d) 2 x 7 m., 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

e) 2 x 8 m , 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

a) 14.5 cm (60 rgs)

d) 22.5 cm (92 rgs)

b) 16.5 cm (68 rgs)

e) 27 cm 110 rgs)

c) 20 5 cm (84 rgs)

de haut après les côtes, rab souplement les 16 m restantes

Tric la seconde manche sembiable

BANDE D ENCOLURE

Monter a) 84 m. - b) 88 m. - c) 100 m. - d) 108 m. - e) 112 m aig. nº 2 5 col. GARANCE tric en côtes 2/2 en commencant et en terminant le 1er rg et 1s les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 32 m., aig. nº 2.5 col. GARANCE, faire la même travi que précédemment.

Tric, une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord et la sulvante espacée de 13 m.

PULL DU MOUTON

DEVANT Monter

25 m., aig. nº 2,5, col. GARANCE, tric en jersey rayé 4 rgs col. GARANCE, 2 rgs col. MIEL, 2 rgs col. GARANCE, 2 rgs col. MiEt., 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. MIEL, 2 rgs coi GARANCE, 2 rgs col. MIEL, 2 rgs col. GARANCE 2 rgs

coi MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs cot. MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs coi. GARANCE sur las 9 premières el dernières m. et col. MIE., sur les 7 centr. Rab. ites les m. dans les coloris respectifs

MANCHES Monter

15 m. aig. nº 2,5. col. MtEL, tric. 2 rgs de pt mousse. Cont. en jersey rayé

2 rgs col GARANCE, 2 rgs col MATELOT, 2 rgs col. OPALE, 2 rgs col. MATELOT, 2 rgs col. GARANCE, Rab. ttes les m

Tric la seconde manche sembiable

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Broder les yeux en coi NOIA, au pt lancé, puis faire le contour au pt de tige Broder également le nez en col-CACHEMIRE de la même façon. Broder pour les pattes et la tête des circonvolutions au pt de chaînette col ECRU (voir contours,

Coudre les manches au devant du pull du mouton, puis e fixer sur le pui (laisser rouler le bas, voir la photo)

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman

Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m par m., à pts amère sur l'endr du trav

Fixer les boutons et broder les boutonnières.

FRANÇOISE



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

■ QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mpis	6 mois	,2 mais	annis
PHILLUXE	JE AN'S	2	3	- 4	4
	BLANC	2	2	2	3

Composition du modèle:

85% Acryaq an - 15% Laine

■ AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1 - N° 2,5 pour le lacquard

■ FOURNITURES

Commercialisees chez PHILDAR Anneaux marqueurs 3 boutons, réf. 475-738-(0)005 2 boutons blancs Ø 12 mm réf. 475-710-(0)054

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme

ECHANTILLON

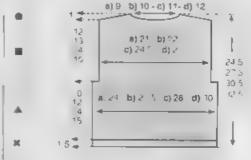
Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricol aux bonnes dimensions, volr page 1

10 cm de jacquard, aig. nº 2,5 = 33 m. et 44 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n° 3,5. écartement des lontures nº 3. Le jacquard sélectionné se tricote au réglage

■ DOS



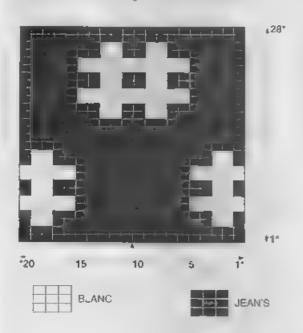
*+Monter

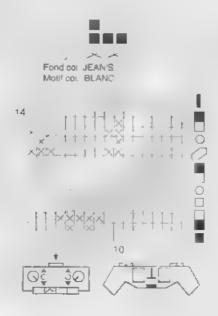
a) 77 m. b) 81 m. - c) 89 m - d) 97 m aig n° 2, col JEAN S, Inc. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et is les rgs impairs (endri du travail) par 1 millende pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant 5 augm

On obtient a) 82 m. - b) 86 m. c) 94 m. d) 102 m

▲→ Cont., aig n° 2.5 en jacquard (voir d'agramme en commençant par la a) 10e m. - b) 8e m. - c) 4e m. - d) 20e

Diagramme main





m. du diagramme.

c) 14 cm (62 rgs) ■→A a) 10 cm (44 rgs) d) 15 cm (66 rgs) b) 12 cm (52 rgs)

de haut après les côtes, former les emman, en rab, de ch

a) 1 x 5 m. b) 1 x 6 m. c) 1 x 6 m.

d) 1 x 5 m.

il reste 72 m il reste 74 m il reste 82 m. il reste 92 m

◆ A a) 22 cm (98 rgs)

c) 28 cm (124 rgs) d) 30 cm (132 rgs)

b) 25 cm (110 rgs) de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ta les 2 rgs

a) 3 x 7 m.

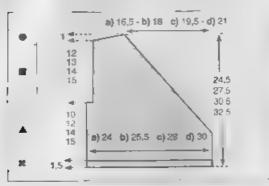
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

c) 1 x 7 m et 2 x 8 m.

d) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former l'encol, en rab, les a) 12 m. b) c) 14 m - d) 16 m. centr., puis côté encor. 2 ms plus hauf a) 1 x 9 m b) 1 x 10 m c) 1 x 11 m d) 1 x 12 m

DEMI DEVANT DROIT



a) 77 m. - b) 81 m. - c) 89 m. d) 97 m., aig n° 2, col JEANS, the en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env aur l'env en répartissant 5 augm On obtient a) 82 m. - b) 86 m. - c) 94 m. d) 102 m

▲→ Cont., aig. nº 2,5 en jacquard (voir diagramme) en commencant par ia a) 10e m b) 8e m. - c) 4e m. d) 20e

m. du diagramme

a) 8 cm (36 rgs)

c) 13.5 cm (60 rgs)

b) 8 cm (36 rgs).

d) 12 cm (52 rgs)

de haut, après les côtes, rab à droite 1 x 2 m puis ts les

a) *2 x 2 m. et 1 x 1 m. * répéter de *à* 10 fots, puis 2 x 2 m. b) "1 x 1 m. et 1 x 2 m." répéter de "à" 18 fois, puis 2 x 2 m

c) "10 x 2 m. et 1 x 1 m." répêter de "à" 3 fois

d) *2 x 2 m. et 1 x 1 m.* répéter de *à* 13 fois puis 2 x 2 m.

■→Entretemps, a

a) 10 cm (44 rgs)

c) 14 cm (62 rgs)

d) 15 cm (66 rgs) b) 12 cm (52 rgs) de haut après es côtes former l'emman en rab côté gauche: a) d) 1 x 5 m. b) c) 1 x 6 m.

→A a) 22 cm (98 rgs)

c) 28 cm (124 rgs) d) 30 cm (132 rgs)

b) 25 cm (110 rgs) de haut après es côtes biaiser l'épaula en rab côté gauche

a) 3 x 7 m

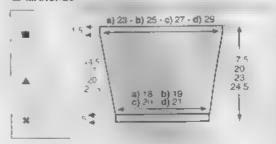
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

c) 1 x 7 m et 2 x 8 m

d) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

Tricoter le demi-devant gauche en sens inverse en commençant comme au dos.

■ MANCHES



a) 58 m. - b) 60 m. - c) 64 m. - d) 68 m., a.g. n* 2. col JEAN'S, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant 4 augm. On oblient, a) 62 m. - b) 64 m. - c) 68 m. - d) 72 m.

▲ + Cont., aig n° 2,5 en acquard (voir diagramme) en commençant par la a) 20e m. - b) 19e m. - c) 17e m. - d) 15e m. du diagramme et en augm. de ch. côté

a) tsies 6 rgs. 4 x t m. et tsies 8 rgs. 4 x 1 m. on a 78 m.

b) to les 8 rgs 5 x 1 m. et to les 6 rgs: 5 x 1 m on a 84 m c) tsies 6 rgs: 8 x 1 m. et tsles 8 rgs: 4 x 1 m. on a 92 m.

d) tales 6 rgs: 8 x 1 m. et tales 8 rgs 5 x 1 m. on a 98 m.

a) 14,5 cm (64 rgs)

c) 20 cm (88 rgs;

d) 21.5 cm (96 rgs) b) 17 cm (76 rgs)

de haut après les côles, cont. droit.

a) 16 cm (70 ms) b) 18,5 cm (82 rgs)

c) 21,5 cm (94 rgs)

d) 23 cm (102 rgs

de haut après les côtes, rab. souplement tres les m Tric. la seconde manche semblable

BANDES DE FINITION

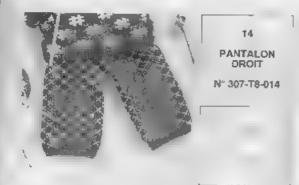
Monter a) 106 m. - b) 114 m. c) 134 m. - d) 136 m., aig n° 2, col. JEAN'S, tric. 6 rgs de jersey (pour le roulotté) puis faire 1 rg env sur l'env et queiques rgs de jersey d'un autre coloris Repasser ces rgs il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Incoter une seconde bande sembiable

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Confectionner 3 brides boutannières à l'extrémité du demidevant droit et 2 brides boutonnières à l'extrémité du demidevant gauché, puis coudre les 2 boutons blancs sur le côté intérieur du demi-devant droit et les 3 boutons faintaisies sur le côté extérieur du demi-devant gauche (voir photo pour le croisement)

NADEGE



■ TAILLES

a) 3 mais - b) 6 mais - c) 12 mais - d) 18 mais

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois.	6 mars	. 12 mors	18 mps
PHILLUXE	JEAN'S	2	2	3	9
	BLANC	1 1	1		1

Composition du modèle. 85% Acrylique 15% Laine

■ AIGUILLES

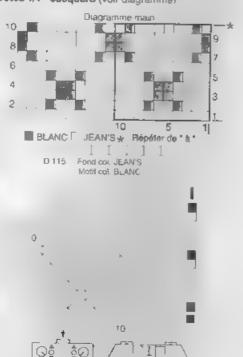
Nº 2 pour les côtes 1/1 Nº 2,5 pour le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar fil élastique guipé (lastex

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagramme)



ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1 10 cm de jacquard aig. n° 2.5 \pm 34 m, et 42 rgs

REGLAGES MACHINE

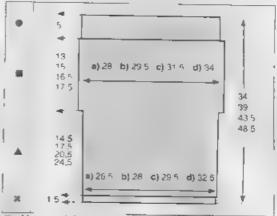
Les côtes 1/1 se incolent au réglage n° 3,5, écarlement des fontures n° 3, Le jacqu'ard sélectionné se tricote au réglage n° 6,5

PLACEMENT DES MAILLES SUR LA MACHINE

Côté droit: placer 49 m à gauche du zéro

Côté gauche: placer a)c)d) 44 m. - b) 49 m à gauche du zéro

COTE DROIT (Jambe et bassin)



**→Monter a) 88 m, - b) 94 m. - c) 98 m. - d) 108 m., aig n* 2 col. JEAN S, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant 4 augm. On obtient a) 92 m. - b) 98 m. - c) 102 m. - d) 112 m.

A→Cont. aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme), en commençant par la 2e m. du diagramme

■→A •) 14.5 cm (62 rgs) •) 20,5 cm (86 rgs) b) 17,5 cm (74 rgs) •d) 24,5 cm (102 rgs.

de haut après les côtes, augm. de ch. côté:

a) 1 x 3 m. On a 98 m.
b) 1 x 2 m. On a 102 m
c) 1 x 3 m. On a 108 m.
d) 1 x 3 m. On a 118 m.

A a) 27.5 cm (116 rgs) c) 37 cm (156 rgs)
b) 32,5 cm (136 rgs) d) 42 cm (176 rgs)
de haut, après les côtes, faire 1 rg endr sur l'endr en répartissant 14 dim

Il reste: a) 84 m. - b) 88 m. - c) 94 m. - d) 104 m

Conti arg. nº 2 en côtes 1/1 pendant 5 cm (26 rgs), puis rab souplement ites les m

Tric. le second côté semblable en commençant le jacquard par la a) c) d) 7e m. b) 2e m. du diagramme

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures de l'intérieure des jambes en prenant a) c) d) 1 m. - b) 1 m. et demie de couture, puis réunir les 2 jambes et coudre le bassin en prenant a) c) d) 1 m. et demie - b) 1 m. de couture (pour le raccord)

Passer le fil élastique guipé dans les côtes de la taille

NADEGE



a) 3 mois

b) 6 mois

c) 12 mois

d) 18 mors

QUALITE (Nombre de pelotes)

18 m
9

Composition du modèle:

70% Acryllque - 30% Lame d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse - N° 3 pour les pts fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR 11 boutons Ø 10 mm néf 475-708-(0)059.

POINTS EMPLOYES

Pt mousse - Pts fantaisie (voir diagramme n° 1 et n° 2).

ECHANTILLONS

Important is son indispensables a la rhalisation d'un Incot aux bonnes dimensions: voir page 1,

10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3 = 29 m. et 48 rgs 10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3 = 31 m. et 44 rgs

DEVANT

#→Monter a) 29 m. - b) 31 m. - c) 33 m. - d) 37 m. aig n° 25, tric en pt mousse pendant 15 cm 8 rgs + 4 barres

▲→Cont. en pt fantaisre (voir diagramme n° 1), aig. n° 3. Augm. de ch. côté:

a) is es 6 rgs 11 x 1 m

On obtient 51 m.

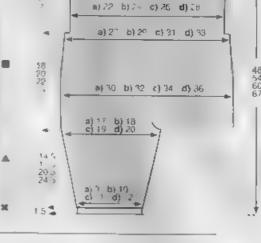
b) is les 6 rgs. 6 x 1 m. et ia les 8 rgs: 5 x 1 m.

On obtent 53 m.

c) ts les 6 rgs 3 x 1 m et ts les 8 rgs 9 x 1 m

On obtient 57 m.

d) takes 10 rgs 11 x 1 m On oblient 59 m.



a) 10 b) 1 c) 12 d) 13

m→A a) 14,5 cm a) 20,5 cm b) 17.5 cm d) 24.5 cm

de hauf après le ptimousse former l'entre-jambe en rabilià droite ts les 2 rgs.

a) c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) d) 1 x 3 m, et 2 x 1 m.

ff reste: a) 45 m. - b) 48 m. - c) 51 m. d) 54 m.

Laisser ces m. en attente

Tric. la seconde demi-jambé en sens inverse

Réunir les 2 demi-jambes m. rabattues au centre en tric ens la derniere mi de la 1ère demijambe avec la 1ère mi de la seconde dem -jambe

On a. a) 89 m. - b) 95 m. c) 191 m. - d) 107 m.

a) 23,5 cm e) 31,5 cm

b) 27,5 cm d) 36.5 cm

de haut après le ptimousse rabi de chi cote 1 x 1 mi puis

a) tsies 8 rgs 3 x 1 m et 10 rgs plus duit 1 x 1 m

b) is les 10 rgs 4 x 1 m.

c) ts les 10 rgs; 4 x 1 m.

d) ts les 12 rgs: 4 x 1 m

Il reste: a) 79 m. - b) 85 m - c) 91 m. - d) 97 m.

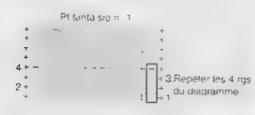
a) 32.5 cm

c) 42 5 cm

b) 37.5 cm

d) 48.5 cm

de haut après le ptimousse, former les emman en rabi de





H= m lis litric la 1ere et la dernière mi normalement comme elles doivent être tric dans le point) | = m. endr surfendr ou m. env surfenv

-i= m. env. sur l'endr ou m. andr sur l'env

ch. côlé 1 x 5 m. Il reste: a) 69 m. - b) 75 m - c) 81 m. - d) 87 m

A

a) 33,5 cm b) 38.5 cm **c)** 43.5 cm **d)** 49.5 cm

de haut après le pt mousse, cont. en pt fantaisie (voir diagramme n° 2) en commençant au 1er rg du diagramme et par 1 m. lis let la a) 4e m l. b) 1ère m. - c) 3e m. - d) 5e m. du diagramme

A.

a) 41,5 cm

c) 52,5 cm

b) 47.5 cm

d) 59,5 cm

de haut après le ptimousse former l'encol, en reb. les a) 7-b) 9 - c) 11 - d) 13 m. centri puis is les 2 ros côté encol.

a) 1 x 3 m 3 x 2 m el 3 x 1 m

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. e1 4 x 1 m.

A

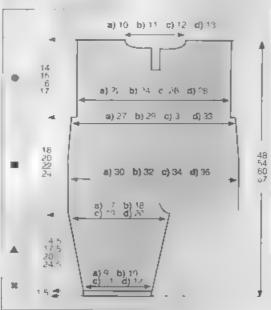
a) 46,5 cm

c) 58.5 cm

b) 52 5 cm **d)** 65,5 cm

de haut après e pt mousse rab les a) 19 m - b) 21 m - c) 22 m - d) 24 m, restantes de ch. côté pour les epaules.

DOS.



■ A ■ O→Comme au devant.

A.

a) 38.5 cm

c) 50 5 cm

b) 44,5 cm

d) 57,5 cm

de haut après le ptimousse, rabilles 3 mu centri et conti un côté à la fois

A

a) 45,5 cm

c) 57.5 cm

b) 51,5 cm

d) 64,5 cm

de haut après le pt mousse tormer (encoi en rabilicôté séparation is les 2 rgs.

a) 2 x 7 m.

c) 1 x 9 m. et 1 x 8 m

b) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

d) 2 x 9 m.

A

a) 46.5 cm

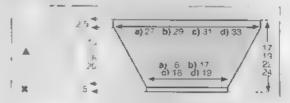
c) 58.5 cm

b) 52,5 cm

d) 65,5 cm

de haut après le pt mousse rab les a) 19 m. - b) 21 m. c) 22 m - d) 24 m restantes de ch. côlé pour les épaules

MANCHES



x +Monter **a**) 48 m. - **b**) 50 m. - **c**) 54 m. **d**) 56 m., arg n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs = 4 barres)

▲ *Cont. en pt fantaisie (voir diagramme n° 1) aig. n° 3 Augm. de ch. côté

a) ts les 4 rgs: 14 x 1 m et ts les 2 rgs 2 x 1 m

b) ts les 4 rgs 17 x 1 m. et 2 rgs plus haut, 1 x 1 m.

c) ts les 6 rgs 3 x 1 m. et ts les 4 rgs. 16 x 1 m

d) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 17 x 1 m. On obtient: a) 80 m. - b) 86 m. - c) 92 m. - d) 98 m.

■~A

a) 13 cm

c) 18 cm

b) 15 cm d) 20 cm

de hauf après le pt mousse, marquer les lis d'un fi de couleur et cont droil

A

a) 15,5 cm

c) 20.5 cm

b) 17,5 cm

d) 22 5 cm

de hauf après le pt mousse rab, souplement ties les m. Tric, la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 79 m. b) 85 m. - c) 95 m. - d) 101 m. aig n° 2,5 the en pt mousse pendant 1.5 cm (7 rgs) (la 4e barre se reformera au moment du montage), puis tric, queiques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey til suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 28 m aig n° 2,5 et tric, comme précédemment. Tric une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières de 1 m., la 1ère placée à 3 m. du bord et la survante espacée de 11 m.

BANDES D'ENTREJAMBES

Monter **a)** 95 m. - **b)** 111 m. - **c)** 129 m. - **d)** 151 m., aig n° 2,5, tric, en pt mousse comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 9 boutonnières de 1 m. la 1ère à .a) b) d) 3 m. - c) 4 m. du bord droit, les suivantes espacees par a) 10 m - b) 12 m - c) 14 m. - d) 17 m

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Monter la bande d'encol, mi par mi à pts air ère sur l'endri du trav. Coudre les bandes de boutonnage du dos et d'entre-jambes de la même façon Coudre les boutons. Broder les boutonnières

Terminer en repassant légérement les coutures sur l'envi du travi

BETTY



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITE nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mars	6 mois	12 mois	IR mois
SUPER BABY	JEANS	5	- 6	- 6	7

Composition du modèle:

70% Acrylique 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse Nº 3 pour le pt fantaisre

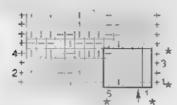
FOURNITURES

Commercia/sées chez PHILDAR. Anneaux marqueurs 2 boutons réf 475-710-(0) 050

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Pt fantaiste: (voir diagramme)



Repéter toujours de " à " m. centr -Fi = m. lis. (tric la 1ère et la demière m. normalement comme elles doivent être tric dans le point)

I = m endr sur l'endr ou m env sur l'env

- = m env sur endr ou m endr sur l'env

ECHANTILL ONS

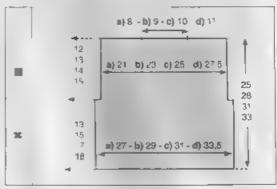
Important:

Ils sont indispensables à a réalisation d'un tricot aux

bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 33 m. et 44 rgs. 10 cm de pt mousse, aig. nº 2,5 = 31 m et 61 rgs.

DOS.



#-+Monter

a) 91 m. - b) 97 m. - c) 103 m. - d) 111 m.

aig nº 3, tric en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. is. et la. a) 3e - b) 5e - c) 2e - d) 3e m. du diegramme

a) 12 cm c) 16 cm b) 14 cm d) 17 cm de haul, tot., contilaig, nº 2,5 en pt mousse.

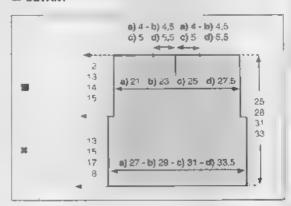
c) 17 cm ■→A a) 13 cm b) 15 cm d) 18 cm de haut tot , former les amman en rab. de ch. côté a) 1 x 12 m. il reste: 67 m. I) rester 73 m

b) 1 x 12 m. Treste 79 m c) 1 x 12 m. d) 1 x 12 m. Il reste, 87 m

a) 25 cm c) 31 cm b) 28 cm d) 33 cm

de haut, tot., rab. Ites les m. en una is, en marquant les a) 25 m. · b) 27 m. · c) 31 m. · d) 35 m. centr d'un fii de couleur, on a: a) 21 m. - b) 23 m. - c) 24 m. - d) 26 m. pour les épaules

DEVANT



×→Wonter

a) 93 m. b) 97 m. c) 103 m, d) 113 m

aig nº 3, tric en pt fantaisie (voir diagramme) en

commençant par 1 m, lis. et la: a) 2a b) 5e - c) 2e - d) 2e m. du diagramme

a) 12 cm

c) 16 cm

d) 17 cm

b) 14 cm de haut, tot , cont. sig. nº 2,5 en pt mousse

a) 13 cm

c) 17 cm

b) 15 cm de haut tot, former les emman en rab, de ch. côté

d) 18 cm

a) 1 x 13 m.

Il rester 67 m

b) 1 x 12 m.

f reste: 73 m

c) 1 x 12 m.

li reste: 79 m

d) 1 x 13 m.

Il reste 87 m

a) 19 cm

e) 24 cm

b) 22 cm

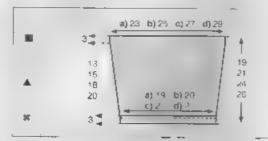
d) 26 cm

de haut tot, former l'ouverture de l'encol en rab. la m centri, puis terminer un côté à la fs.

a) 25 cm b) 28 cm c) 31 cm

d) 33 cm de haut tot., rab ites les m. en une fs, en marquant les a) 12 m. - b) 13 m - c) 15 m. - d) 17 m côté séparation d'un fil de couleur, on a: a) 21 m - b) 23 m. - c) 24 m. - d) 25 m pour les épaules.

■ MANCHES



≭→Monter

a) 63 m. - b) 67 m. - c) 71 m. - d) 75 m. arg. nº 2,5 tric. en pt mousse

A 2,5 cm de haut, tot., marquer les m. lis d'un fil de couleur. pour repérer le revers.

A→A 3 cm de haut tot., cont aig. n° 3. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis let la: a) 2e - b) 5e - c) 3e · d) 1ère m du diagramme

Augm de ch. côté

a) ts les 6 rgs, 3 x 1 augm, et is les 8 rgs, 4 x 1 augm.

b) is les 6 rgs. 7 x 1 augm et is les 8 rgs: 2 x 1 augm

c) is les 6 rgs: 4 x 1 augm. et is les 8 rgs: 6 x 1 augm.

e) ts les 6 rgs. 4 x 1 augm et ts les 8 rgs. 7 x 1 augm.

On obtient

a) 77 m. - b) 85 m. - c) 91 m. - d) 97 m.

a) 13 cm

c) 18 cm

b) 15 cm

d) 20 cm

de haut, après le pt mousse, marquer les milis, d'un fl. de couleur et contidroif

a) 16 cm

c) 21 cm

b) 18 cm

d) 23 cm

de haut, après le ptimousse, rab. souplement ites les m.

Tric. la seconde manche semblable

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coulures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

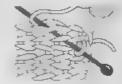
Pour la couture des côtés de la taille c) prendre 1,m, au dos et 2 m au devant.

laverser la couture du bas des manches sur 2 5 cm pour le

Encoure devant. Replier chaque angle jusqu'à la m marquée (pour 'épaule) et coudre le bouton de part en part (voir photo).

BETTY

Pour relever des mailles



1 quille ontre 2 mailles

Enroulez le fil vanant de la pelote autour de l'arguille et linez bien sur le fil pour le bloquer



Avec fautre mein faites avancer le tricot sur l'arguille. jusqu'à ce que la pointe revienne audessus du tricot.

Recommencez la même opération en piquent l'aiguille entre les 2 mailles suivantes Continuez ainsi sur toute la longueur Vous avez alors monté le 1er rang de mailles, prenez la 2e arguille et tricatez



17 PALETOT N° 307 T8-015



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mole	F. myors
PHIL PELUCHÉ	" A" SINE	4	3
	C ta	2	1
	GLANC.	1	1

OUAL TE	COLORIS	\$ 17014	ZB ITIOIS
PHILIPPLUCHE	SAT FINE	4	4
	CIE	3	3
	ELANC		2

Composition du modèle:

90% Acrylique - 10% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 et N° 35

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar 3 boutons réf. 475-728-(0)051

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt mousse

Jersey rayé du dos et des demi-devants - a) 19 rgs - b) 22 rgs - c) 25 rgs - d) 27 rgs col SATURNE 8 rgs coi BLANC a) 19 rgs - b) 22 rgs - c) 25 rgs - d) 27 rgs col. CIEL, 8 rgs co. BLANC et terminer en jersey col-SATURNE

Jersey rayé des manches : a) 12 rgs - b) 14 rgs - c) 20 rgs - d) 22 rgs col SATURNE, 8 rgs col BLANC, a) 12 rgs b) 16 rgs c) 20 rgs d) 24 rgs cor CIEL et 8 rgs cor **BLANC**

Rayure fantaisle.

1er, 2e, 3e, 5e, 7e et 8e rg Tout à l'endr

4e et 6e rg Tout à l'env

Broderies au pt de devant : Voir diagramme et conseil.

■ ECHANTILLON

Important.

il est indispensable à la réalisation d'un incot aux bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de jersey, aig. nº 3,5 = 19 m et 31 rgs

Dos.

#- Monter

a) 59 m - b) 63 m. - c) 67 m. - d) 71 m aig nº 3. col SATURNE, toc en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. env., pendant 1 cm.

▲ * Cont. aig. n° 3,5, en jersey rayé (voir pts employés).

a) 15 cm (46 rgs.

b) 17 cm (52 rgs)

c) 19 cm (58 rgs)

d) 20 cm (62 rgs.

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch côté 1 x 4 m

Il reste

a) 51 m b) 55 m. c) 59 m. d) 63 m

a) 27 cm (84 rgs)

b) 30 cm (94 rgs)

c) 33 cm (102 rgs)

d) 35 cm (108 rgs)

de hauf après les côtes, former l'encol, en rabilles a) 19 m. « b) 21 m. - c) 23 m. - d) 25 m. centri puis terminer un côté à la 18

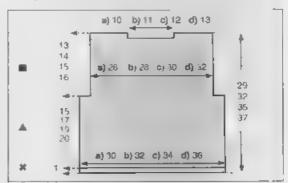
a) 28 cm (86 rgs)

b) 31 cm (96 rgs.

c) 34 cm (104 rgs)

d) 36 cm (110 rgs

de haut, après les côtes, rabilles a) 16 m. - b) 17 m. - c) 18 m. - d) 19 m. restantes pour les epaules



DEMI-DEVANT DROIT

#- Monter

a) 28 m - b) 30 m, - c) 32 m, - d) 34 m, aig, nº 3, col SATURNE, tric en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et la les rgs impairs par 2 m. andr , pendant 1 cm

▲→ Cont. aig. nº 3,5, en jersey rayé (voir pts employés)

a) 15 cm (46 rgs) -A

b) 17 cm (52 rgs.

c) 19 cm (58 rgs

d) 20 cm (62 rgs)

de haut après les côtes, former l'emman, en rab à gauche 1 x 4 m $\,$

Freste

a) 24 m · b) 26 m. · c) 28 m · d) 30 m.

A

a) 24 cm (74 rgs)

b) 27 cm (84 rgs)

c) 29 cm (90 rgs

d) 31 cm (96 rgs

de haut après les côtes, former l'encoi, en rab. à droite ta les 2 rgs.

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m et 1 x 1 m.

b) 1 x 3 m 2 x 2 m et 2 x 1 m

c) 1 x 3 m 2 x 2 m, et 3 x 1 m.

d) 1 x 3 m 3 x 2 m el 2 x 1 m

Α

a) 28 cm (86 rgs

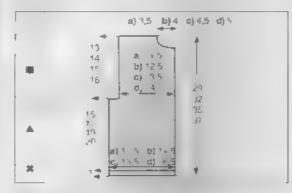
b) 31 cm (96 rgs

c) 34 cm (104 rgs)

d) 36 cm (110 rgs)

de haut, après les côtes, rab les a) 16 m. - b) 17 m. - c) 18 m. - d) 19 m. restantes pour l'épaule

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse



MANCHES

★→ Monter:

 a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 48 m., aig. n° 3, col SATURNE, tric. en pt mousse, pendant 4 rgs

▲→ Cont. avg. nº 3,5, en jersey rayé (voir pts employés)

Attention En même temps, augm de ch. côte

a) tsles6 rgs 5 x 1 m.

b) ts les 6 rgs 6 x 1 m.

c) tales 6 rgs 7 x 1 m.

d) ts les 6 rgs 4 x 1 m. ts les 8 rgs 3 x 1 m.

On obtient.

a) 52 m - b) 56 m. - c) 60 m. d) 62 m

■-A a) 11 cm (34 rgs,

b) 13 cm (40 rgs)

c) 16 cm (50 rgs)

d) 18 cm (56 rgs)

de haut après le ptimousse marquer les millis d'un fil de couteur et contidroil

A a) 13 cm (40 rgs)

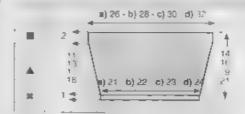
b) 15 cm (46 rgs)

c) 18 cm (56 rgs)

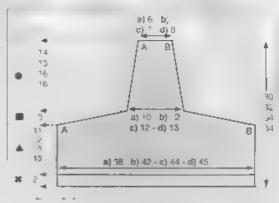
d) 20 cm (62 rgs)

de haut après le ptimousse, rab. les mi souplement

Tric. la seconde manche semblable



CAPUCHE



★→ Monter a) 73 m. b) 81 m. - c) 85 m. - d) 87 m., aig. nº 3,5, tric. les 8 rgs de la rayure fantaisie en col BLANC (voir pls employés)

▲ + Contraig. nº 3,5. en jersey col. SATURNE

m⊸A.

a) 11 cm

c) 13 cm

b) 12 cm

d) 13 cm

de haut après la rayure fantaisse rab. de chi côté ts les 2 rgs

a) 2 x 5 m, et 4 x 4 m

b) 4 x 5 m. et 2 x 4 m

c) d) 6 x 5 m

II reste

a) 21 m. - b) c) 25 m. - d) 27 m

• A ··

a) 14 cm

c) 16 cm

b) 15 cm

d) 16 cm

de haut, après la rayure fantaisse, cont. en rab. de ch. côté: a) ts les 10 rgs = 2 x 1 m. et ts les 8 rgs = 2 x 1 m.

b) c) d) ts les 8 rgs 5 x 1 m

a) 26 cm

ch 32 cm **b)** 30 cm d) 32 cm

de haut apres la rayure fantaisie rabilles a) 13 m b) c). Faire les coutures des côtés des épaules des manches et 15 m. - d) 17 m. restantes

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 48 m b) 54 m c) 58 m. d) 62 m aig n 35 col. BLANC, tric les 8 rgs de la rayure fantaisie (voir pts employés), puis queiques rgs de jersey d'un autre coloris. repasser des igs de jersey

Il suffire eu moment du montage de les détricoler pour retrouver le colons de base.

Trici la seconde bande sembleble en répartissant sur le 5c rg 3 boutonnières de 3 m la 1ere à 2 m du bord les survantes espacées de a) 10 m b) 12 m c) 13 m. d) 14

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils

pages 2 et 3.

du fond de la capuche (voir les repères A et B)

Monter les manches au corps

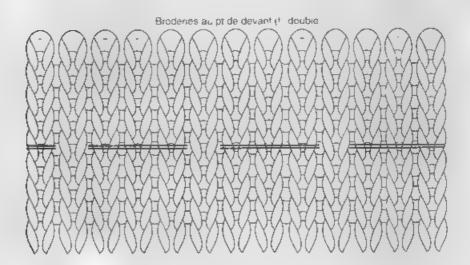
Coudre es bandes de boutonnage im par millà pts amère sur l'endr du trav

Fixer la capuche autour de l'encoi et sur la moitie des bandes de boulonnage.

Coudre les boulons

Broder les ray : es fanta sie ainsi que le 5e rg de jersey coi BLANC du corps et des manches, au pt devant col SATURNE (fil double voir diagramme et photo

FRANÇOISE





a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	, a more	fi moss
Ref LAVETTE MICHOFIBRES	MATELOT	3	3
	GARANCE	2	2
	BLANC	1 1	1
PRONOSTIC +	MARINE	2	2

QUALITES	COLORIS	12 mals	15 mois
BELLAYETTE MICROFIBRES	MATELOT	4	4
	GARANCE	2	3
	BLANC	1 1	1
PRONOSTIC +	MARINE	3	3

Composition du modèle: Taille 6 mois 79% Acrylique - 21% Laine pergnée

AIGUILLES

Nº 2,5 pour les côtes Nº 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar 11 boutons réf 475-710-(0) 042 1 application réf 478-684-(0) 401

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard , voir diagramme
Rayures : 2 rgs col. GARANCE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs
col. GARANCE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. GARANCE.
Broderie au pt de maitle.

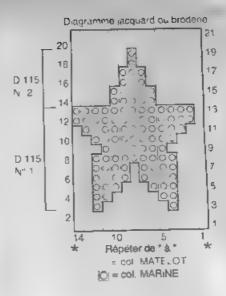
ECHANTILLON

Important:

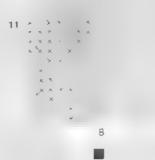
il est indispensable à la réalisation d'un tricol aux bonnes dimensions, voir page 1 10 cm de jersey qualité Rét, LAYETTE MICROFIBRES ou jacquard, aig n° 3 = 25 m et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtos 1.1 qualité Rel LAYETTE MICROF BRES - sé tric, réglage nº 5,5, écartement des fontures nº 3.











Fond col. MATELOT Motif col. MARINE

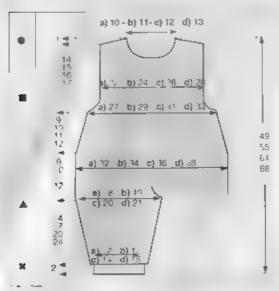




Le jacquard et le jersey, quante Réf LAYETTE MICROF, BRES ou qual té PRONOSTIC + se tric. au réglage nº 8,5

Réalisable à la Quick Phil. réglage nº 8.5 à titre indicatif

DEVANT



¥--Monter

a) 26 m. - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 34 m., aig. n° 2,5, col. GARANCE, tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav) par 2 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm

On obtient

a) 31 m. - b) 35 m. - c) 37 m. - d) 39 m.

▲--Cont aig. nº 3. en tric les rayures (voir pts employés) puis les 21 rgs de jacquard en piaçant a 8e m du diagramme au centre du travi, puis contilen jersey col-MARINE

Attention : En même-temps, augm. de ch. côte

a) ts lea 6 rgs 7 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m.

b) ts ies 6 rgs 6 x 1 m. et ts ies 8 rgs 2 x 1 m.

c) is les 8 rgs 8 x 1 m

d) to les 10 rgs 6 x 1 m, et ta les 8 rgs 2 x 1 m

On obtient

a) 47 m - b) 51 m - c) 53 m. - d) 55 m

■-+A a) 14 cm 50 rgs

b) 17 cm 60 rgs

c) 20 cm (70 rgs)

d) 24 cm (84 rgs

de haut, après les côtes, rab, à droite pour l'entre-jambe, ts les 2 rgs

a) d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m

b) c) 1 x 3 m, et 2 x 2 m.

II reste

a) 41 m. - b) 44 m. - c) 46 m - d) 49 m.

Laisser les milen attente, tric. la seconde demi-jambe en sens inverse

On a

a) 82 m. b) 88 m. - c) 92 m d) 98 m.

a) 23 cm .80 rgs)

b) 27 cm (94 rgs)

c) 31 cm (108 rgs)

d) 36 cm (126 rgs)

de haut après les côtes, rab. 1 m. de ch. côté, puis

a) to les 6 rgs 4 x 1 m, et 4 rgs plus haut . 1 x 1 m.

b) tsies 6 rgs 4 x 1 m. et tsies 4 rgs 2 x 1 m

c) tsies 8 rgs 2 x 1 m, et tsies 6 rgs 3 x 1 m.

d) is les 6 rgs 6 x 1 m.

II reste

a) 70 m. b) 74 m. - c) 80 m. - d) 84 m

a) 26 5 cm (92 rgs,

b) 31.5 cm (110 rgs)

c) 36,5 cm (128 rgs

d) 42,5 cm (148 rgs)

de haut après les côtes, tric les rayures en commençant par 4 rgs col. GARANCE air lieu de 2 puis terminer en jersey col. MATELOT

◆ A a) 32 cm (112 rgs

b) 37 cm (130 rgs)

c) 42 cm (148 rgs,

d) 48 cm (168 rgs)

de haut, après les côtes former les emman, en rab, de ch côté, ts les 2 rgs 1 x 3 m. 1 x 2 m. et 1 x 1 m

Il reste

a) 58 m. - b) 62 m. - c) 68 m. - d) 72 m.

a) 42 cm (146 rgs)

b) 48 cm (168 rgs)

c) 53 cm (186 rgs

d) 60 cm (210 rgs)

de haut, après les côtes, former l'encol, en rab, les a) b) 8 m. - c) d) 10 m. centr., puis rab. côté séparation, ts les 2

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m

b) c) 1 x 3 m. 2 x 2 m. et 3 x 1 m

d) 1 x 3 m 3 x 2 m el 2 x 1 m

a) 46 cm (160 rgs)

b) 52 cm (182 rgs)

c) 58 cm (204 rgs

d) 65 cm (228 rgs)

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch côté la les 2 rgs

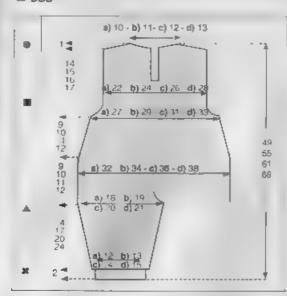
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m

b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m

c) 2 x 6 m et 1 x 7 m.

d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

B DOS



X→Monter

a) 25 m. b) 29 m. - c) 31 m. - d) 33 m., aig. n° 2,5, col GARANCE, tric en côtes 1.1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav.) par 2 m. endr pendant 2 cm. (7 rgs.), puis faire 1 rg env. sur lenv. en répartissant 6 augm.

On obtient

a) 31 m. b) 35 m. - c) 37 m - d) 39 m.

▲→Cont, aig nº 3, en tric les rayures (vor pts employés)
puis les 21 rgs de jacquard en praçant la 8e m du
diagramme au centre du trav puis cont, en jersey co
MARINE

Attention : En même-temps, augm de ch. côté

a) is les 6 rgs 7 x 1 m, et 4 rgs plus haut 1 x 1 m

b) tsies 6 rgs 6 x 1 m. et tsies 8 rgs 2 x 1 m

c) tsics 8 rgs 8 x 1 m

d) is les 10 rgs ' 6 x 1 m et is les 8 rgs 2 x 1 m

On obtent

a) 47 m. b) 51 m - c) 53 m - d) 55 m.

■-A a) 14 cm (50 rgs)

b) 17 cm (60 rgs

c) 20 cm (70 rgs

d) 24 cm 84 rgs)

de haut après les côtes, rab. à droite pour l'entre-jambe its ues 2 rgs.

a) d) 1 x 3 m. 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) c) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.

Il reste

a) 41 m. - b) 44 m - c) 46 m. d) 49 m.

Laisser les milen attenta tric. la seconde demi-jambe en sens nyerse

Ола

a) 82 m. - b) 88 m. - c) 92 m. d) 98 m

A a) 23 cm (80 rgs)

b) 27 cm (94 rgs

c) 31 cm (108 rgs)

d) 36 cm (126 ras)

de haut, après les côtes, rab. 1 m de ch. côté puis

a) tailes 6 rgs 4 x 1 m et 4 rgs plus haut 1 x 1 m

b) ts les 6 rgs 4 x 1 m. et ts les 4 rgs 2 x 1 m.

c) tales 8 rgs 2 x 1 m. et tales 6 rgs 3 x 1 m

d) is les 6 rgs 6 x 1 m.

recto

a) 70 m. - b) 74 m. - c) 80 m. d) 84 m

A a) 26,5 cm (92 rgs

b) 31.5 cm (110 rgs)

c) 36.5 cm (128 rgs)

d) 42,5 cm (148 rgs)

de haut après les côtes, tric. les rayures en commençant par 4 rgs coi GARANCE au lieu de 2, puis terminer en jersey col. MATELOT

● A a) 32 cm (112 rgs.

b) 37 cm (130 rgs

c) 42 cm (148 rgs

d) 48 cm (168 rgs

de hauf après les côles, former les emman en rab de chicôté, is les 2 rgs. f x 3 m, 1 x 2 m, et 1 x 1 m.

Il reste

a) 58 m. b) 62 m. - c) 68 m. - d) 72 m.

A a) 40 cm (140 rgs)

b) 46 cm (162 rgs)

c) 52 cm (182 rgs)

d) 59 cm (206 rgs)

de haut après les côtes, former une ouverture en rabilles 4 m. centri (pour faciliter le passage de la tête)

A a) 46 cm (160 rgs)

b) 52 cm (182 rgs)

c) 58 cm (204 rgs)

d) 65 cm (228 rgs)

de haut après les côtes biaiser les épaules en rab de chicôté, ts les 2 ros

a) 2 x 5 m et 1 x 6 m

b) 1 x 5 m, et 2 x 6 m

c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

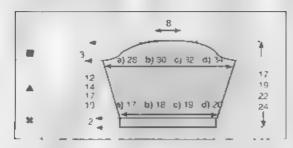
En même temps, former l'encol, en rabi côté séparation 2 rgs plus haut

a) 1 x 11 m

b) 1 x 12 m.

c) 1 x 13 m.

MANCHES



x→Monter

a) 44 m, - b) 46 m, - c) 50 m - d) 52 m, aig. n° 2,5, col GARANCE, tnc. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs), puis 1 rg env sur l'env en répartissant a) b) d) 6 augm. c) 4 augm

On obtient

a) 50 m. b) 52 m. - c) 54 m. · d) 58 m.

▲→Cont_aig, n° 3, en tric. les rayures, puis terminer en jersey col MATELOT

Augm. de ch. côté

- a) ts les 2 rgs 3 x 1 m, et ts les 4 rgs 8 x 1 m.
- b) is les 2 rgs 3 x 1 m, et ts les 4 rgs 10 x 1 m
- c) ts (as 4 rgs , 14 x 1 m.
- d) is ies 4 rgs 15 x 1 m

On obtient

a) 72 m. b) 78 m. - c) 82 m - d) 88 m

■→A a) 12 cm (42 rgs)

b) 14 cm (50 rgs)

c) 17 cm (60 rgs)

d) 19 cm (66 rgs)

de haut, après les côtes, former l'arrondi, en rabi de chi côté, ta les 2 ras

- a) 1 x 6 m et 4 x 5 m.
- b) 2 x 6 m., 1 x 5 m et 2 x 6 m.
- c) 1 x 7 m. et 4 x 6 m.
- d) 2 x 7 m., 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
- A, a) 15 cm (52 rgs)
 - b) 17 cm (60 rgs)
 - c) 20 cm (70 rgs)
 - d) 22 cm (76 ras)

de haut après les côtes, rabilles 20 m. restantes

Tric. la seconde manche sembiable

BANDE D'ENCOLURE

a) 81 m. b) 85 m. - c) 93 m. d) 97 m., asg. n° 2,5, col.

MATELOT, the en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m lendr , pendant 2 cm (8 rgs), purs faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs.

Il suffra de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter

25 m , aig nº 2,5, col. MATELOT, fric comme precédemment

Tric la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg. 2 boutonnières de 2 m., la 1ère à 3 m du bord la survante espacée de 9 m

■ BANDES D'ENTREJAMBES

Monter

a) 105 m. - b) 121 m. - c) 139 m. - d) 163 m. aig. n° 2.5. col GARANCE tric, comme précédemment.

Tricoter la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 9 boutonnières de 2 m., la 1ère à a) b) 3 m. - c) d) 4 m. du bord, les survantes espacées de a) 10 m. - b) 12 m. c) 14 m - d) 17 m

Terminer comme précédemment

ASSEMBLAGE

Broder au niveau de l'empiecement (2 rgs au dessus du col GARANCE), 2 étoiles au pt de maille col. MARINE, en laissant a) 22 m. - b) 24 m. - c) 26 m. - d) 28 m. entre-elles

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire es coutures des côtés, des jambes, des epaules et des manches

Monter cettes-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage m. par m., à pts arrière sur l'endr du trav

Coudre les bandes d'entrejambes de la même façon.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Fixer l'application sur le devant (voir photo)

FRANCOISE



a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

CH.A. ITE	COLORIS	3 77	6 m	1.7 B or
HAN LAYETTE MIN Y IF HERE'S	MATELLA	ν,	- 6	8
QUALITE	COLORIS	2	а	48
RM LAYETTE MICROFIBRES	MATELOT	9	1	0

Composition du modèle

85% Acrylique - 15% Laine pergnés

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes - N° 3,5 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar a) b) c) 6 - d) e) 7 boutons rél 475 722 (0) 019 1 aug à torsade

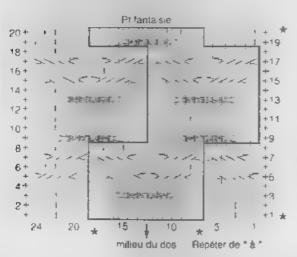
POINTS EMPLOYES

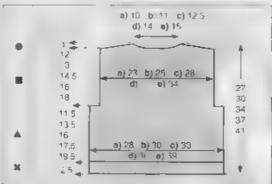
Côtes 1/1 - Jersey env. - Pt fantaisie Se the sur un nombre de m. multiple de 12 + 1 milis à ch. extrémité (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important, il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1 10 cm de pt fantaisie, aig. nº 3,5 = 48 m. et 38 rgs

DOS.





*- Monter a) 109 m. - b) 117 m. - c) 127 m. - d) 139 m. e) 151 m... aig n° 2,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le tering et talles rgs impairs par 1 miliendri, pendant 2,5 cm puis 1 rg env sur l'env en répartissant a) 25 augm. - b) 29 augm. - c) 31 augm. - d) 37 augm. - e) 39

On obhent a) 134 m. - b) 146 m. - c) 158 m. - d) 176 m. - e)

A→ Conf. en pt fantaisie aig n° 3,5 en commençant par

- a) c) 1 m. lis. et le 7e m du diagramme
- b) 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme
- d) 4 m. env. et la 1ère m. du diagramme, terminer par 4 m. env
- e) 5 m env et la 7e m du diagramme, terminer par 5 m. env
- a) 11,5 cm
- d) 17,5 cm
- b) 13,5 cm c) 16 cm
- e) 19,5 cm
- de haut après les côtes, former les emman en rab de ch. côté, 1 x 12 m.

Il reste a) 110 m. - b) 122 m. - c) 134 m. - d) 152 m. - e) 166 m

- a) 23.5 cm
- b) 26.5 cm
- d) 33.5 cm e) 37 5 cm
- c) 30,5 cm

de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch côté ts les 2 rgs.

- a) 2 x 10 m, et 1 x 11 m.
- b) 1 x 11 m et 2 x 12 m
 - 🕂 = m. ils. "Inc. la 1ère et la demière m. normalement comme elles doivent être tric dans le point)
 - = m. endr surl'endr ou m. env surl'env = m env surl'endr ou m endr surl'env
 - = 5 m. croisées vers la droite. (glisser 1 m. sur l'aig, à torsade placée derrière, tric. 4 m. endr. puis a m. de l'aig. à forsade à l'env

>>>
= 5 m. croisees vers la gauche. glisser 4 m. sur l'aig à torsade placée devant, tric. 1 m. env. puis ies 4 m de l'aig. à torsade à l'endr.)

= 8 m. endr croisées vers la droite: "gi-sser 4 m sur l'aig, à torsade placée demere, tric à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m de l'aig. à torsade)

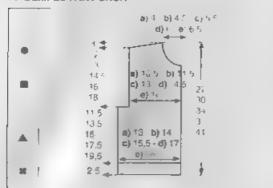
c) 2 x 12 m et 1 x 13 m

d) 3 x 14 m

e) t x 15 m. et 2 x 16 m

En mêma tempa, former l'encol, en rab (es a) 16 m. - b) 18 m. - c) 20 m. - d) 22 m. e) 24 m. centr., puts 2 rgs plus hauf a) 1 x 16 m. - b) 1 x 17 m - c) 1 x 20 m. - d) 1 x 23 m e) 1 x 24 m

DEMI-DEVANT DROIT



* Monter a) 51 m. - b) 55 m - c) 61 m. - d) 67 m. - e) 73 m., aig. nº 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et les rgs impairs par 2 m lendr , pendant 2,5 cm, puis 1 rg env sur l'env en repartissant a) 11 augm. - b) c) 13 augm. - d) 16 augm. - e) 17 augm On obtient a) 62 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 83 m. - e) 90 m.

▲ ◆ Cont. en pt fantaisie aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la 7e m. du diagramme pour ties les tailles ferminer par d) 4 m. env - e) 5 m. env

■-+A a) 11.5 cm d) 17,5 cm

b) 13,5 cm

e) 19,5 cm

c) 16 cm

de haut apres les côtes, former l'emman en rab à gauche

Il reste a) 50 m. - b) 56 m. - c) 62 m. - d) 71 m. - e) 78 m.

a) 19.5 cm

dì 28.5 cm

b) 22.5 cm

e) 32 5 cm

c) 25.5 cm

de haut après les côtes, former l'encol en rab à droite is ies 2 rgs

a) 1 x 5 m, 1 x 4 m 1 x 3 m. 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1x6m., 1x4m., 1x3m, 2x2m. et4x1m

c) 1 x 6 m 2 x 4 m , 1 x 3 m. 2 x 2 m. et 4 x 1 m

d) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m , 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

e) 1 x 8 m , 2 x 4 m , 2 x 3 m , 2 x 2 m , et 5 x 1 m

a) 23.5 cm

d) 33.5 cm

b) 26.5 cm

e) 37.5 cm

c) 30.5 cm

de haut après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche comme au dos.

Tricoter le second dem devant en sens inverse en commençant le pt fantaisie comme au dos

MANCHES

*-- Monter a) 58 m. - b) 60 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 72 m aig. nº 2,5 fnc. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm, puis 1 rg env sur l'env en répartissant ») 40 augm. - b) 42 augm. c) 46 augm. - d) e) 50 augm

On obtient a) 98 m. - b) 102 m, - c) 110 m. - d) 118 m. - e) 122 m

▲ • Cont en pt fantaisie, arg. n° 3,5 en commençant par 1 m. ks. et ia a) e) 13e m. - b) 11e m. - c) 7e m. - d) 15e m. du diagramme

Augm de ch. côté (reconstituer le pt fantaisse au fur et à mesure):

a) ts ies 4 rgs 7 x 1 m.

b) is les 4 rgs 10 x 1 m.

c) to les 4 rgs 13 x 1 m.

d) is les 4 rgs , 15 x 1 m, et 2 rgs plus haut , 1 x 1 m.

e) tsies 2 rgs 9 x 1 m. et ts es 4 rgs 15 x 1 m.

On obtient a) 112 m. - b) 122 m. - c) 136 m. - d) 150 m. - e) 170 m

BHA a) 9 cm

d) 17 cm

b) 11 cm

e) 21,5 cm

c) 15 cm

de haut après es côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur pour le repère des amman.

a) 11,5 cm

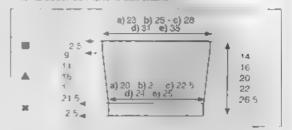
d) 19 5 cm

b) 13.5 cm

a) 24 cm

c) 17,5 cm

de haut, apres les côtes, rab. Ites les m Tric. la seconde manche sembiable



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 79 m. - b) 85 m - c) 97 m. - d) 107 m. - e) 113 m. aig nº 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. end*. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr sur l'endr et queiques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser des rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 79 m. - b) 89 m. - c) 99 m. - d) 111 m. - e) 123 m., arg. nº 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et la les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser des rgs de jersey il suffira au moment de montage de les détricoter pour retrouver le coloris de baso

Inclune seconde bande semblable, en répartissant a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières de 2 m. sur le 7e rg. Placer la 1ère à a) b) d) 4 m. c) e) 3 m du bord les survantes espacées entre-eiles par a) 12 m. - b) 14 m. - c) 16 m. - d) 15 m. - e)

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules. Monter les manches au corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encor, puis les bandes de boutonnage im. par m., à pts amère sur l'endri du trav Fixer les boutons et brader les boutonnières

FRANCOISE



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

■ QUALITE (nombre de pelotes)

CUA: TE	COLORIS VERTICAL) main	h moss	2	ම ක්රාම ය
QUALITE	COLORIS	24	mais	4 ans	
LAMBSWOOL	VERT DEAU		0	7	

Composition du modèle

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

Nº 2 · Nº 25

FOURNITURES

Commercialisées chez PH'LDAR

Anneaux marqueurs

a) b) c) d) 2 boutons Ø 10 mm, réf 475 - 708- (0)022

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Pt fantaisie: voir diagramme

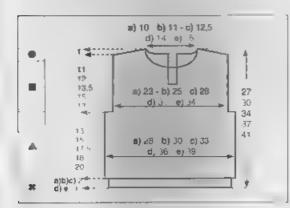
■ ECHANTILLON

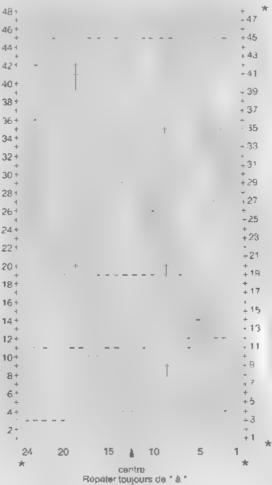
Important :

I est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 (pour une meilleure tenue) = 29 m et 48 rgs

DOS ET DEVANT





H = m. lis (tric. la tère et la demière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

| = m, endr sur lendr on m, env. sur lenv. = $_{\parallel}$ = m, env. sur lendr on m, endr sur lenv.

≭→Monter

a) 78 m. - b) 84 m. - c) 92 m. d) 100 m. e) 110 m. aig n° 2 tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant 6 augm

On obtient:

▲→ Cont en pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 2.5, en commençant par t m. fis et la e) 20e m. - b) 17e m. - c) 13e m. - d) 9e m - e) 4e m. du diagramme

● A a) 13 cm d) 18 cm b) 15 cm e) 20 cm c) 17,5 cm

de hauf après les côtes, former les emman, en rabi de chi, côté 1 x 8 m.

Il resto

A a) 17 cm b) 20 cm

d) 26 cm

c) 24 cm

de haut après les côtes former l'ouverture dos en rabiles 4 m. centriel cont. 1 côte à la fois.

A	a) 20 cm	d) 28 cn
	b) 23 cm	e) 32 cm

c) 26 cm

de haut laprès les côtes, former l'encol, devant en rab. les a) 6 m. - b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. centri puis côté encol. Its les 2 rgs

a) 1 x 3 m , 2 x 2 m 3 x 1 m. et ts les 4 rgs. 2 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m et ts fes 4 rgs, 2 x 1 m.

c) 1 x 3 m , 2 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. 3 x t m et ts les 4 rgs. 2 x 1 m.

1 x 4 m 3 x 2 m 3 x 1 m et ls les 4 rgs, 2 x 1 m

●--A a) 24 cm

d) 33 cm

b) 27 cm

e) 37 cm

c) 31 cm

de haut, après les côtes, blaiser les épaules en rab de chicôté ts les 2 rgs.

a) 2 x 6 m et 1 x 7 m

b) 3 x 7 m

c) 1 x 7 m et 2 x 8 m.

d) 2 x 8 m et 1 x 9 m

e) 2 x 9 m et 1 x 10 m

En même temps former l'encol dos en rab

a) b) c) d) côté séparation ts les 2 rgs:

a) 1x7m et1x6m

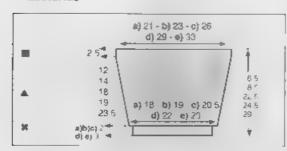
b) 1 x 8 m. et 1 x 6 m

c) 1x9m ettx7m

d) 1 x 10 m. et 1 x 8 m

e) les 18 m. centri puis côté encol., 2 rgs plus haut - 1 x 13 m.

MANCHES



→ Monter

a) 50 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 60 m. - e) 64 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient

a) 54 m. b) 58 m. - c) 62 m. - d) 64 m. - e) 68 m

A→ Cont en pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 2,5, en commençant par 1 m. lis. et la a) 11e m - b) 9e m - c) 7e m. - d) 6e m. - e) 4e m. du diagramme

Augm de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm):

a) 10 rgs plus haut 1 x 1 m, et ts les 12 rgs. 3 x 1 m

b) is les 10 rgs. 2 x 1 m. et is les 12 rgs 3 x 1 m,

c) ts les 8 rgs. 2 x 1 m. et ts les 10 rgs 6 x 1 m.

d) ts les 6 rgs: 2 x 1 m et ts les 8 rgs. 9 x 1 m

e) to les 6 rgs 8 x 1 m. et to les 8 rgs 7 x 1 m.

On obtient

a) 62 m, - b) 68 m, - c) 78 m, - d) 86 m, - e) 98 m

■---A a) 12 cm

d) 19 cm

b) 14 cm

e) 23,5 cm

c) 18 cm

de haut après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur et cont droit

A a) 14.5 cm

d) 21,5 cm

b) 16,5 cm

e) 26 cm

c) 20,5 cm

de hauf laprès les côtes, rab. souplement toutes les m.

The la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter

a) 73 m. - b) 79 m. - c) 89 m. - d) 99 m. - e) 105 m. aig n° 2, tric en côtes 1/1 a) b) c) d) en commençant et en terminant le 1er rg et is les rgs impairs (endr du trav.) par 2 m. endr (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage), pendant 2 cm. puis faîre 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de ,ersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE a) b) c) d)

Monter

27 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav) par 2 m. endr pendant 2 cm, terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m du bord la suivante espacée de 10 m

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coultures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la banda d'encol. puis a) b) c) d) les bandes de boutonnage. m. par m., à pis arnère sur l'endr du trav

Coudre les boutons et broder les boutonnières

VALERIE



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	5 mnis	2 mois	8 mols
LAMBSWOOL	VERT D'EAU	3	A	4	5

Composition du modèle:

51% Laine d'agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

Nº 2 - Nº 2.5

III FOURNITURES

Commercia isées chez PHILDAR. Anneaux marqueurs Fil élastique guipé (lastex) 2 boutons réf. 475-711 (0) 004

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Pt fantaisie voir diagramme

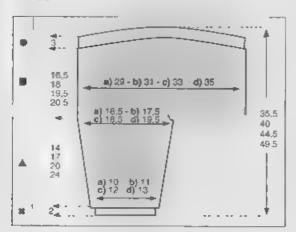
■ FCHANTILLON

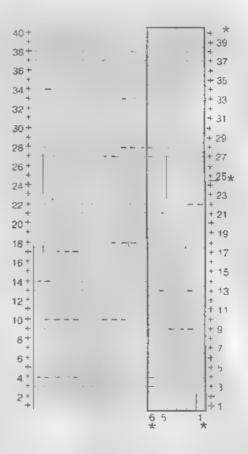
Important,

J est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5 ,pour une meilleure tenue} = 29 m. et 46 rgs

DOS.





Tric. du 1er au 39e rg, puis répéter toujours du 25e au 40e rg

H= m fis. (tric. la 1ère et la demière m normalement comme elles doivent être the dans le point)

_ = m. endr sur l'endr ou m. env sur l'env

= m env sur l'endr ou m. endr sur l'env

X→Monter

a) 24 m. - b) 28 m. c) 30 m. d) 34 m. aig. n° 2 tric en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant:

a) 7 augm - b) 6 augm - c) 7 augm - d) 6 augm.

On a

a) 31 m. - b) 34 m. - c) 37 m. - d) 40 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 2.5, en commençant par 1 m. lis. et ia 2e m. du diagramme

Augm. de chi côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.,

- a) ts les 6 rgs. 8 x 1 m et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m
- b) ts les 8 rgs. 9 x 1 m.
- c) ts les 8 rgs. 4 x 1 m et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
- d) ts les 10 rgs 5 x 1 m. et ts les 12 rgs: 4 x 1 m.

On oblient

a) 49 m. b) 52 m. c) 55 m. d) 58 m.

■→A a) 14 cm

c) 20 cm

b) 17 cm d) 24 cm

de haut après les côtes, former l'entre ambe en rab à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m

reste

a) 43 m. - b) 46 m. c) 49 m. - d) 52 m.

Laisser ces m. en attente et tric la seconde demi-jambe en sens inverse, en commençant le pt fantaisse par 1 m lis, et a a) 1ère m. - b) 4e m. - c) 1ère m. - d) 4e m. diagramme Réunir les 2 demi-jambes, m. rabattues au centre

On a

a) 86 m. b) 92 m. - c) 98 m. - d) 104 m

Cont droif en commençant par 1 m. lis. et la a) 4e m. - b) 1ère m. - c) 4e m. - d) 1ère m. diagramme

A a) 28,5 cm

c) 37,5 cm

b) 33 cm

d) 42,5 cm

de haut après les côtes, tric en rgs raccourcis en aissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs 3 x 6 m, et 2 x 7 m, puis tric un rg sur toutes les m

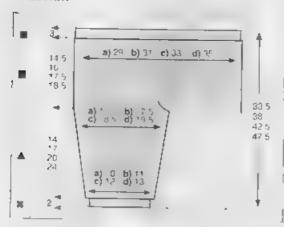
• + Cont en côtes 1/1 aug. n° 2, en répartissant 20 duin. sur le 1er rg

a roste

a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 84 m.

Tric droit pendent 3 cm puis rab

DEVANT



#→Monter

- a) 24 m. b) 28 m. c) 30 m. d) 34 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant
- a) 7 augm b) 6 augm c) 7 augm d) 6 augm.

On a

a) 31 m. b) 34 m. + c) 37 m. + d) 40 m

▲→ Conf. en pt fantaiste (voir diagramme aig n° 2.5, en commençant par 1 m. lis et la 2e m. du diagramme

Augm, de chi côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur el

à mesure des augm.,

- a) to les 6 rgs. 8 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m
- b) ts les 8 rgs 9 x 1 m.
- c) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
- d) is les 10 rgs. 5 x 1 m. et is les 12 rgs; 4 x 1 m.

On obtient

a) 49 m. b) 52 m. - c) 55 m - d) 58 m.

■-A a) 14 cm

c) 20 cm

b) 17 cm

d) 24 cm

de hauf après les côtes, former l'entrejambe en rab. à droite tsies 2 rgs. 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m

Il reste

a) 43 m b) 46 m. - c) 49 m. - d) 52 m

Laisser cas m, en attente et tric la seconde demi-jambe en sens inverse, en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la a) Têre b) 4e - c) Têre d) 4e m. du diagramme Réunir les 2 demi-jambes, m. rabattues au centre

On a.

a) 86 m. b) 92 m. - c) 98 m - d) 104 m.

Cont droit en commençant par 1 m. lis. et la a) 4e m. - b) 1ère m. - c) 4e m. - d) 1ère m. diagramma

A a) 28,5 cm

c) 37.5 cm

b) 33 cm

d) 42.5 cm

de haut après les côtes, cont en côtes 1/1, aig n° 2, en répartissant 20 dim, sur le 1er m

Il reste

a) 66 m ·b) 72 m. -c) 78 m. d) 84 m.

The droit pendant 3 cm puis rab

Attention à 2 cm de haut de côtes 1/1, former 1 boutonnière de 1 m de ch. côte des 40 m centr

BRETELLES

Monter 11 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant e) 38 cm - b) 40 cm - c) 42 cm - d) 44 cm puis rab

Tric. une seconde bretelle sembiable

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coulures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coutures des jambas, des entre jambas et des côtés.

Passer du fil élastique dans les côtes de la taille.

Fixer les preteiles en haut des côtes du dos

Broder les boutonnières

Coudre les boutons sur l'autre extremité des bretelles

VALERIE



TAILLES
a) naissance - b) 3 mole - c) 6 mois

■ QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	markston e	3 mass	6 mois
SUPER BABY	TOYONE	4		- 6

Composition du modèle: 70% Acrylique 30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1 N° 3 pour le pt mousse

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

1 pression transparente réf. 473-684-(0)076 3 boutons Ø 10 mm réf. 475-708-(0)022

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt mousse tout à l'endr

■ ECHANTILLON

Important

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions; voir page 1

10 cm de pt mousse, aig. n. 3 = 27 m. et 58 rgs.

REALISATION DE LA BRASSIERE

Se tric d'une seule pièce (se commance par une manche,

⇒Monter

a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1 1 pendant 1,5 cm

A.→Cont en pt mousse aig in* 3, en faisaint 1 dim. au début et à la fin du rg

Il reste a) 40 m. b) 42 m. - c) 44 m.

Faire de ch. côté

a) tales 6 rgs. 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs. 5 x 1 augm. b) ts les 8 rgs. 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs; 5 x 1 augm. c) ts les 8 rgs. 8 x 1 augm. et ts les 10 rgs; 3 x 1 augm.

On obtient: a) 56 m. · b) 60 m. · c) 66 m.

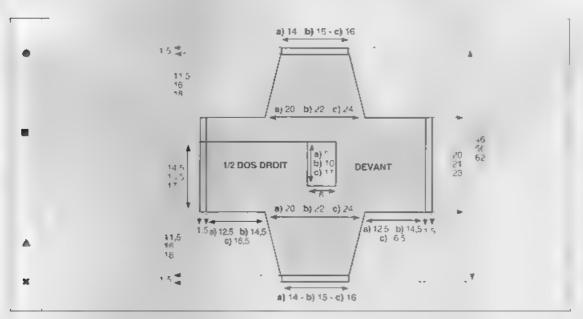
A a) 11,5 cm (66 rgs) - b) 16 cm (92 rgs) - c) 18 cm (104 rgs) de haut, après les côtes, former le corps Augm à gauche a) 34 m. - b) 40 m. - c) 45 m. pour le dos Augm à droite a) 34 m. - b) 40 m. - c) 45 m. pour le devant.

On a au tot, sur le rg: a) 124 m. - b) 140 m. - c) 156 m.

Cont droit

A a) 17 cm (98 rgs) - b) 21 5 cm (124 rgs) - c) 24 cm (138 rgs) de haut après les côtes, former l'encolure dos st devant ,en même temps:

Tric sur les a) 48 m - b) 56 m - c) 64 m de droite (devant), rab. les 16 m, suivantes rencolore) et laisser en



attente (es a) 60 m. b) 68 m. c) 76 m. de gauche .dos).

A a) 26 cm (150 rgs) - b) 31,5 cm (182 rgs) - c) 35 cm (202 rgs) de haut après les côtes, laisser en attente les a) 48 m - b) 56 m. - c) 64 m. du devant.

Reprendre les a) 60 m. - b) 68 m. - c) 76 m. laissées en attente pour le dos et tric droit pendant a) 9 cm (52 rgs) - b) 10 cm (58 rgs) - c) 11 cm (64 rgs), puis rab. (première partie du dos).

The time seconde partie du dos separemment Monter a) 60 m. - b) 68 m. - c) 76 m. et trie, droit pendant a) 9 cm (52 rgs) - b) 10 cm (58 rgs) - e) 11 cm (64 rgs).

Réunir le derni dos et le devant en augm entre eux 16 m. pour l'encolure

On a à nouveau sur le rg. a) 124 m. - b) 140 m. - c) 156 m.

A a) 31,5 cm (182 rgs) b) 37 cm (214 rgs) c) 41 cm (236 rgs) de hauf apres les côtes, rab. de ch. côté a) 34 m. b) 40 m. - c) 45 m. (du dos et du devant), et cont. sur les a) 56 m. - b) 60 m. - c) 66 m. centr (pour tric. la 2e manche)

Faire de chi côte

- a) is les 8 rgs: 6 x 1 dim. et is les 8 rgs: 2 x 1 dim
- b) its les 10 rgs: 6 x 1 dim. et is les 8 rgs: 3 x 1 dim.
- c) ts les 10 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 8 rgs. 7 x 1 dim.

tereste a) 40 m. - b) 42 m. - c) 44 m

A a) 43 cm (248 rgs) b) 53 cm (306 rgs) - c) 59 cm (340 rgs, de haut après les côtes, faire 1 augm, au début et à la fin du rg et cont, en côtes 1/1 pendant 1,5 cm puis rab

BORD COTES DE FINITION BAS DU CORPS

Monter

a) 151 m. - b) 161 m. - c) 185 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (enddr du trav.) par 2 m. endr pendant 1,5 cm, puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre colons.

Repasser des rgs de jersey

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le colons de base

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter

a) 131 m. - b) 141 m. - c) 151 m. aig. nº 2,6, tric. an côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs mpairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm terminer comme précédemment

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter

a) 83 m. • b) 93 m. • c) 103 m. eig. n° 2,5 tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg. 2 boutonnères d'1 m la 1ère à 5 m du bord a suivantes espacées par a) 16 m - b) 19 m - c) 22 m

CEINTURE

Montor

9 m., aig. n° 2,5. tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav.) par 2 m. endr pendant a) 17 cm. b) 18 cm. - c) 20 cm, puis rab

Faire une seconde bande semblable de a) 20 cm - b) 21 cm - c) 23 cm en faisant au 5e rg à 4 m. du bord 1 boutonnière de 3 rgs.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coultures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre les bandes de finitions du bas du corps et des poignets m. par m. à pts amère sur l'endr du trav

Coudre les côtés de la brassière en laissant une ouverture sur le côté gauche (pour le passage de la ceinture) à a) 10 cm - b) 12 cm - c) 14 cm du bas.

Faire les coulures des manches

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage m. par m. à pts arnère sur lendr du trav

Coudre les ceintures sur chi demi-dos (côté bandes de boutonnage à a) 10 cm - b) 12 cm - c) 14 cm du bàs.

Broder les boutonnières et coudre les boutons (2 sur la demi dos gauche et 1 sur la ceinture)

Coudre la pression à l'extrémité de l'encolure pour mainten rife croisement

BETTY



23 COUVERTURE N° 307-T8-020

DIMENSIONS 63 cm de large sur 81 cm de long.

QUALITE (nombre de pelotes)

OI AT TE SPORT LAINE OF TRIS

Composition du modéle:

51% Laine peignée - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 5 pour le pf mousse et le pt fantaisie.

POINTS EMPLOYES

Pt fantaisie et Pt mousse: (voir diagramme)

■ ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, von page 3.

10 cm de pt fantaisie aig n° 5 = 17 m. et 28 rgs

REALISATION

Monter 107 m aig. nº 5, tric, en pt mousse et pt fantaisie (voir diagramme)

A 81 cm de hauf toll rab souplement ites es mil

Pour changer de pelote

Quand au cours du theot une pelote se termine, vérillez à la fin d'un rang qu'il vous reste assez de fil pour tricoter le rang suvant (environ 3 fois la largeur

S'il n'en reste pas assez laissez le fil sur le côté et coupez-te à 20 cm Incotez le rang avec la nouvelle poloin

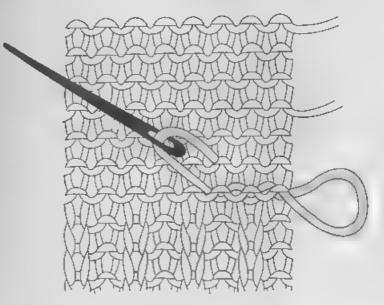
De cette l'açon, vous éviterez un nœud au milieu du pull

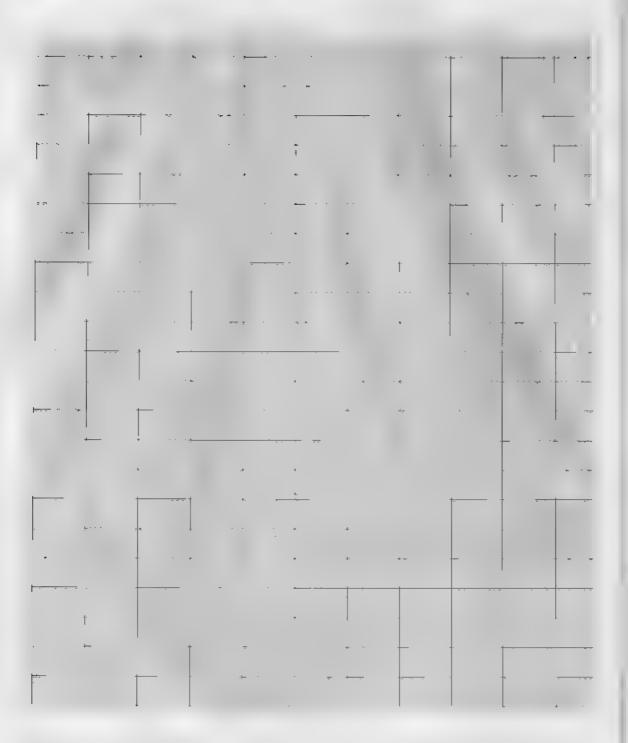
Les fils restant sur le côté seront rentrés sur l'envers avec une aiguille à laine

Pour rentrer les fils

Le dos, la devant et les manches de votre pull sont tricolés. Avant de les coudte il faul cacher les fils laisses sur le côte

Sur l'envers du tricot, avec l'aiguille à laine glissez l'extrémité du fil dans les mailies sur queiques centimètres, puis coupez le fil.





□ = m. endr sur endr ou m env surienv □ = m. env surl'endr ou m. endr surl'env



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12.18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes):

OUAL TE	CO OBIS	3 mary 6 mars 7 12	THE
HORIZONS	* RA E	3 4	
			-
QUALITE	COLOR a	24 mors 4 ans	
QUALITE HORIZONS	COLOR 5 CHAIR	24 mors 4 ans 5 6	

Composition du modèle: 100% Polyamide

AIGUILLES

Nº 2.5 - Nº 3 - 1 aig. à torsade

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs

a) b) 6 c) d) e) 7 boutons Ø 12 mm, ref. 475 - 724 -(0)061

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey

Pt fantsisie, voir diagramme

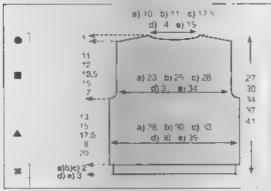
9 m, de zig zag laig, n° 3 = 3 cm

Augm, à 2 m. des bords: voir conseil page 88

■ ECHANTILLONS

Important : ils sont ind spensables à la réal sation d'un fricot aux bonnes dimensions voir page 1 10 cm de jersey, aig. nº 3 = 18 m, et 30 rgs 10 cm de pt fantaisie, aig nº 3 = 29 rgs 6 m. de torsade aig. nº 3 = 2 cm

■ DOS



#→Monter

a) 53 m. - b) 57 m. - c) 63 m. - d) 69 m. - e) 73 m. aig n*

2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav) par 1 m lendr pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg enty sur Peny en répartissant 10 augm.

On obtient

a) 63 m. b) 67 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - e) 83 m.

▲→ Conf. en jersey et pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 3, en piaçant les milde la façon sulvante, a) 6 m; de jersey endr - b) 6 m. de jersey endr - c) 9 m. de jersey endr - d) 12 m de jersey endr - e) 14 m. de jersey endr , les a) 51 m.

b) c) d) e) 55 m, du diagramme et a) 6 m, de jersey endr b) 6 m. de jersey endr - c) 9 m. de jersey endr - d) 12 m de jersey endr. - e) 14 m. de jersey endr.

■+A a) 13 cm

d) 18 cm

b) 15 cm

e) 20 cm

c) 17,5 cm

de haut, après les côtes former les emman, en rab de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste a) 53 m. - b) 57 m. - c) 63 m. - d) 69 m. - e) 73 m.

→A a) 24 cm b) 27 cm d) 33 cm a) 37 cm

c) 31 cm

de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab de ch côté ts les 2 ras.

a) 2 x 4 m. et 1 x 5 m

b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

d) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 3 x 6 m.

En même temps former l'encol, en rab. les. a) 7 b) c) 9 d) e) 11 m. centri purs 2 rgs plus haut

a) 1 x 10 m

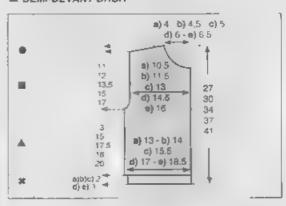
b) 1 x 10 m.

c) 1 x 11 m

d) 1 x 12 m

e) 1 x 13 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT



#→Monter

a) 25 m. - b) 27 m. - c) 31 m. - d) 33 m. - e) 35 m. aig n° 2.5, tric. en côles 1/1 en commençant le 1er rg et la les rgs. impairs (endr. du trav., par 2 m. endr. pendant a) b) c) 2 cm. d) e) 3 cm, puis faire 1 rg envi sur l'envi en répartissant a). b) d) e) 5 augm. - c) 4 augm.

On obtient

			nfra: dos: a) 51 m, b; a+7 m b c d ^ f l n			7
62		3-3-2-2		100 oct		★
60	***をす	716		* * **	144年4	59
58		711		***		52
56		712		2 K		55
54	拉勒斯基 2	714		***	765.F4T	53
52		>~ <<		32-24		51
50		214		712		49
48	22 A	3.火芒		311	and the second	47
46		214		3/2		45
44		214		711		43
42	1444	**=<		\$ 500 C	2474	41
40	'	7/4		2 5		39
38		7/1		7/4		37
34	华华等电过	712		214	拉拉拉电流	35
32		716		-775		33
30		১২ হব		- Janes		31
28	******	2/1		314	Deside C	29
26		シメベ		7.4		27
24		* 1		714.		25
22	10000000000000000000000000000000000000	7/4		711	中华老者	23
20		******				21
18		アイル		215		19
16	は海岸を	Try.		275	李建寺工	17
14		フィメ		>/<	' '	15
12		7/4		714		13
10	2-44-5-1 (D-2-5-5		74.44	. H. F. H.	11
8		-××5		716		9
6		* 1 1		712.		7
4	Translate to	**		711	でも遺伝	5
2		711		714		3 *
55	50 45	40 35	30 25	20 15	10 5	1
14	22 m 9 cm demi-devant dr	1	a. 7m b)c}d)e)11m.	22 m.	≠ 9 cm ant gauche	

Tric du 1er au 62e rg puis répéter du 3e au 62e rg

am endr survendr ou ment surfery

in anv. surfendr ou m. endr surfenv

부족부터 = 6 m croisees vers la droite a fendr (3 et 3), glisser 3 m, sur une argilla torsade piacee dernière, finc. à lendrites 3 m, sulvantes, puis les 3 m, de l'aig. à torsade

⇒set 6 m croisées vers la gauche à l'endr (3 et 3 glisser 3 m sur une aig, a torsade placée devant tric à l'endr lés 3 m, suivantes puis lès 3 m de l'aig, à torsade

The 4 m croisées vers is droite (1 onv. et 3 ondr.) glisser 1 m sur une aig a forsade placée demière tric à l'ondr les 3 m. survantes, puis à l'env. la m de l'aig à forsade

Am croiseas vers la gaucho d'andr et 1 envi glisser 3 m sur une aig à torsade piacée devant tric à l'anvilla misurvante, puis à l'endr les 3 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la droite (2 env. et 3 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à forsade placée derrière, tric. à l'endr les 3 m. survantes, puis à l'env. les 2 m. de aig. à forsade

=5 m croisees vers la gaucho à l'endr (3 endr et 2 env.) glisser 3 m sur une aig à l'orsade placee devant tric à l'env. les 2 m, survantes, puis à l'endr les 3 m, de l'aig, à torsade

a) 30 m - b) 32 m. - c) 35 m. - d) 38 m. - a) 40 m.

▲→ Cont. en tersey et pt fantaisie (voir diagramme) aig n° 3, en plaçant les m. de la façon suivante: a) 2 m. de jersey env. - b) c) d) e) 4 m de jersey env , les 22 m du diagramme et a) 6 m. de jersey endr - b) 6 m. de jersey endr c) 9 m. de jersey endr d) 12 m. de jersey endr e) 14 m. de jersey endr

■→A a) 13 om

d) 18 cm

b) 15 cm

e) 20 cm

c) 17.5 cm

de haut, après les côtes, former l'emman, en rab, à gauche ts les 2 rgs: 1 x 2 m, et 3 x 1 m.

Il reste a) 25 m. - b) 27 m. - c) 30 m - d) 33 m - e) 35 m.

a) 20 cm

d) 28 cm

b) 23 cm

e) 32 cm

c) 26 cm

de haut, après les côtes, former l'encol en rab, à droite ts

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

◆→A a) 24 cm

d) 33 cm

b) 27 cm

e) 37 cm

c) 31 cm

de haut, après les côtes, biaiser l'épaule en rab à gauche

ts les 2 rgs. a) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

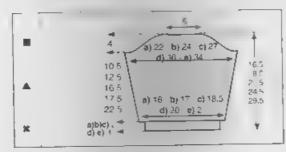
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

d) 1 x 5 m et 2 x 6 m

e) 3 x 6 m

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



x→Monter

a) 26 m. b) 28 m. - c) 30 m. - d) 34 m. - e) 36 m. a.g. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm. On obtient

a) 30 m. - b) 32 m. - c) 34 m. d) 38 m. e) 40 m

A→ Cont. en jersey aig nº 3

Faire de ch. côté à 2 m. des bords.

- a) to les 4 rgs. 5 x 1 m et 6 rgs plus hauf; 1 x 1 m
- b) ts les 4 rgs. 2 x 1 m et ts les 6 rgs: 4 x 1 m
- c) to les 4 rgs. 2 x 1 m, et to les 6 rgs; 6 x 1 m.

- d) tales 4 rgs. 4 x 1 m. et tales 6 rgs. 5 x 1 m.
- e) ts les 4 rgs. 2 x 1 m. et ts les 6 rgs 9 x 1 m

On obtient a) 42 m. b) 44 m. c) 50 m. - d) 56 m. - e) 62

■→A a) 10,5 cm

d) 17.5 cm

b) 12,5 cm

e) 22,5 cm

c) 16,5 cm

de haut, après les côtes, former l'arrondi en rabi de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m

d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m

el 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.

a) 14.5 cm

restantes

d) 21,5 cm

b) 16,5 cm

a) 26,5 cm

c) 20,5 cm

de haut, après les côtes, rab souplement les 10 m

Tric la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 47 m - b) 51 m. - c) 57 m. - d) 63 m. - e) 67 m. aig nº 2,5 tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav) par 2 m. endr., pendant 2 cm puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 47 m. - b) 53 m. - c) 57 m. - d) 63 m. - e) 73 m., a.g. nº 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le ter rg et ts les rgs impairs (endr, du trav) par 2 m. endr., pendant 2 cm. terminer comme précédemment Tric, une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg a) b) 6 - c) d) e) 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à a) b) e) 3 m. - c) d) 4 m du bord, les suivantes espacées de a) 7 m. - b) 8 m. - c) 7 m. - d) 8 m. - e) 10 m

■ NOPPES

Monter 2 m., aig. nº 3, faire 5 m. dans la 1ère m. en les tric alternativement à l'endr et à l'env , laisser tomber la 2e m. tourner le trav : faire 5 m. env , tourner le trav : glisser 1 m sur l'aig, droite, tric ens. les 4 m. suivantes à l'endr, el passer la m. glissée sur la m. obtenue

Tric. a) 14 - b) 16 - c) 16 - d) 18 a) 20 noppes au total

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en sa reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudres les noppes (voir photo)

Coudre la bande d'encol puis les bandes de boutonnage, m par m., à pts amère sur l'endr du trav Coudre les boutons et broder les boutonnières

BETTY



TAILLES a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

OUALITE HORIZONS	CRAIF	3 maig.	6 mois	12:18 1 No.
QUALITE HORIZONS	COLOR»,	7 24	motili 4	i ans

Composition du modèle. 100% Polyamida

AIGUILLES

Nº 2,5 - Nº 3 - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisees chez PHILDAR Anneaux marqueurs

a) b) c) d) 2 boutons Ø 12 mm, réf. 475 - 731- (0)083

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey

Pt fantaisle voir diagramme

Augm. à 2 m. des bords voir conseil page 88

ECHANTILLONS

Important *

Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1

10 cm de jersey, arg. n° 3 ± 18 m let 30 rgs

10 cm de pt fantaisie aig. nº 3 = 29 rgs

39 m. de pt fantaisie, aig. nº 3 = 15 cm

DOS ET DEVANT

X-+Monter

a) 52 m. - b) 56 m. - c) 62 m - d) 66 m - e) 72 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) a) 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 11 augm

On obtient

a) 63 m. - b) 67 m. - c) 73 m. - d) 77 m. a) 83 m

▲ * Cont. en jersey et pl fantaisie (voir diagramme) aug n° 3, en piaçant les m. de la façon suivante: a) 12 m. - b) 14 m. - c) 17 m. - d) 19 m. - e) 22 m. de jersey, les 39 m. du diagramme et a) 12 m. - b) 14 m. - c) 17 m. d) 19 m. - e) 22 m. de jørsey

■--- A a) 13 cm

25

PULL

N°307-T8-025

b) 15 cm

d) 18 cm

e) 20 cm

c) 17,5 cm de hauf après les côtes, former les emman, en rab de ch côté is les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il rester a) 55 m. - b) 59 m - c) 65 m, - d) 69 m. - a) 75 m

a) 17 cm

d) 26 cm

b) 20 cm

c) 24 cm

de haut après les côtes, former l'ouverture dos en rabiles 3 m. centr et cont. 1 côté à la fois

a) 20 cm

d) 28 cm

b) 23 cm

e) 32 cm

c) 26 cm

de haut après les côtes, former l'encol devant en rab. les: a) 7 m - b) 9 m. - c) 11 m. - d) 11 m. - e) 13 m centr , puts côté encor ts les 2 rgs

a) 2 x 3 m. 1 x 2 m et 2 x 1 m.

b) 2 x 3 m 1 x 2 m et 2 x 1 m

c) 2 x 3 m., 1 x 2 m et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m 1 x 3 m 1 x 2 m et 3 x 1 m

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

◆ A a) 24 cm

d) 33 cm

b) 27 cm

e) 37 cm

c) 31 cm

de haut, après les côles, blaiser les épaules en rab de ch côté ts les 2 rgs

a) 1 x 8 m et 1 x 6 m.

b) tx8 m ettx7 m

c) 1 x 9 m. at 1 x 7 m d) 1 x 9 m, et 1 x 8 m

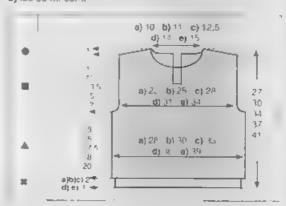
e) 2 x 9 m.

En même temps former l'encol, dos en rab

a) b) c) d) côté séparation

a) 1 x 12 m. b) 1 x 13 m. - c) 1 x 15 m. - d) 1 x 16 m.

e) les 39 m. centr



MANCHES

¥--Monter

a) 26 m. b) 28 m. - c) 30 m. - d) 34 m. e) 36 m. aig. n° 2,5, tric en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtaint

a) 30 m. - b) 32 m - c) 34 m. d) 38 m. - e) 40 m

					.4.
62		*******			61
60	· 1	711	714		59
58		711	.314		57
56		7/4	214		55
54	2 * 1 4 1	ファノス	Like	- 24-	53
52		-2 44	>>=44		51
50		x <-	7/2		49
48		115	7/6	Day & C	47
46		215	7/4		45
44		XXX	-14		43
42	. 4 8865	>1-2-4	* **	1.50 25454.1	41
40		7 ××	- > > =		39
38	,	7/*			37
36	ं - अस्टिक्ट क	7/4	٠, ح	284597	35
34		7//	-XX		33
32			>>-4<		3 t
30		>/4	712	- 1947 1941	29
28	. 4		71/2		27
26		2.5	7×<		25
24	+ +	4 1-	7/2	a present	23
SS		324-124 -			21
20		711.	.455		19
18	1994	7/2	2 4	1 23541	17
16		7/4	-> \		15
14		~	214		13
12	45	> <<	322	2000	11
10		31.5	7 4		9
8		216	711		7
6	J-8-75 55 T	* <	7/1	-7875 F T	5
4			7/4		3 *
2					1
354	3:	30 25 20	15 10	5	1

Tric du ter au 62e rg, puis répéter du 3e au 62e rg

j m endr sur l'endr ou m, env sur l'env

j = m env sur l'endr ou m, endr sur l'env

pracer gernere tric allend les 3 m survantes puis les 3 m de l'aig altersade

placée devant tro. à l'endr les 3 m, suivantes, puis les 3 m, de l'aig. à torsade

derrière, tric. à l'endr les 3 m, suivantes, puis à l'envi 1a m, de l'aig, à torsade

>> < := 4 m croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.) giisser 3 m, sur une aig. à torsade placée devant tric à 'env. la m, suivante, puis à l'endr. les 3 m, de l'aig. à torsade

The second secon

= 5 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 endr. et 2 env.) glisser 3 m. sur une aig. à torsade placee devant tric à env. les 2 m. survantes puis a l'endr. les 3 m. de laig la torsade.

▲ + Cont en jersey aig nº 3

Faire de ch. côte à 2 m. des bords:

- a) is les 4 rgs 5 x 1 m el 6 rgs plus haut; 1 x 1 m.
- b) ts les 4 rgs. 2 x 1 m. et ts les 6 rgs. 4 x 1 m.
- c) ts les 4 rgs. 2 x 1 m, et ts les 6 rgs; 6 x 1 m.
- d) ts les 4 rgs. 4 x 1 m et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
- ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs. 9 x 1 m.

On obtient.

a) 42 m. - b) 44 m. - c) 50 m. - d) 56 m. - e) 62 m.

■-A a) 10.5 cm

d) 17.5 cm

b) 12,5 cm

e) 22.5 cm

c) 16 5 cm

de haut après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs

- a) 2 x 3 m 2 x 2 m, et 2 x 3 m
- b) 1x4m., 1x3m, 2x2m et2x3m
- c) 1 x 5 m. 1 x 3 m 2 x 2 m 1 x 3 m et 1 x 5 m
- d) 1x5m, 1x4m., 1x2m. 1x3m. 1x4m et1x5m.
- e) 1 x 6 m. 1 x 4 m , 2 x 3 m , 1 x 4 m. et 1 x 5 m
- a) 14,5 cm

d) 21 5 cm

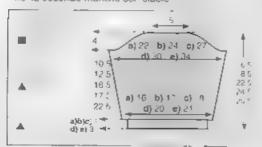
b) 16,5 cm

e) 26,5 cm

c) 20,5 cm

de haut après les côtes rab souplement les 10 m

Tric la seconde manche sembiable



BANDE D'ENCOLURE

Monter

a) 45 m. - b) 49 m. - c) 55 m. - d) 57 m. - e) 65 m. aig. n" 2,5, tric en côtes 1/1, a) b) c) d) en commençant et en terminant le 1er rg et is les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffire au moment du montage de les détricoter. pour retrouver le colons de base

BANDES DE BOUTONNAGE a) b) c) d)

Monter

17 m., aig n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le tering et to les rgs impairs (endr du trav) par 2 m. endr. pendant 2 cm, terminer comme précédemment Tric. une seconde bande semblable en répartiesant sur le 4e rg 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m du bord. la suivante espacée de 6 m.

NOPPES

Monter

2 m arg nº 3 faire 5 m dans la 1ère m en les tric alternativement à l'endr et à l'env., rareser tomber la 2e m tourner le travil faire 5 m. envi, tourner le travil, glisser 1 m. sur l'aig, droite, tric ens les 4 m, suivantes à l'endr et passer la m. glissée sur la m. obtenue

Tnc a) 8 - b) 9 - c) 11 - d) 11 - e) 12 noppes au total

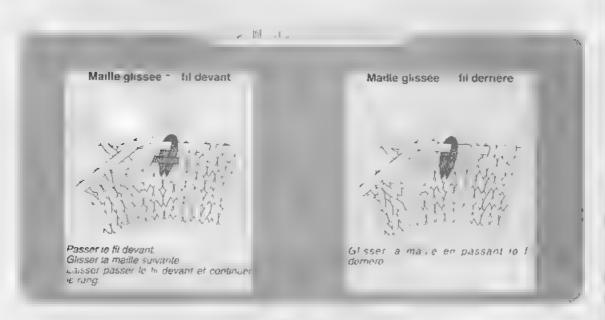
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudres les hoppes sur le devant (voir photo)

Coudre la bande d'encol puis a) b) c) d) les bandes de boutonnage, mi par m., à pts amère sur l'andri du trav Coudre les boutons et broder les boutonnières

VALERIE





a) 3 mois b) 6 mois c) 12 18 mois e) 24 mois e) 4 ans

QUALITES (nombre de peloles)

OUAL TES PURE LAINE 3,5 PHIL PELUCHE	COLORIS T MARINE PERSAN BOIS DE ROSE ECRU	3 mms 3 1 un peu	I moes 1 1 un peu	2 19 mais 4 2 an ptu
OCIAL TEN PURE LAINE ST	TAX IRIS		4 Pans	4 .005
PHIL PELJOHE	PERSAN BOIS DE ROSE ECHI	- 1	unges	un peu

Composition du modèle:

18% Acryique 2% autres 80% Laine vierge peignee **fibres**

AIGUILLES

N 25 pour les côtes 2/2

Nº 3.5 pour le jersey et le jacquard.

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs 2 boutons Ø 12 mm., réf 475-710-(0) 044

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

Jersey - Augm. à 2 m. des bords (von conseil page 88)

Jacquard voir diagramme

Broderie au pt de m. (nez) - Pt passé plat (yeux) - Pt lancé (pattes et moustaches): voir contours page 68 et consoils page 69

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de jersey qualité PURE LAINE 3,5 ou de jacquard aig. nº 3,5 = 21 m. et 30 rgs

PAREGLAGES MACHINE

Réalisable à la machine pour les côtes 2/2, le jersey du dos et des manches

Les côtes 2/2 se tric au réglage n° 9 écartement des fontures nº 5

Le jersey se tric. au réglage nº 12

DOS ET DEVANT

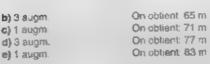
⇒Monter

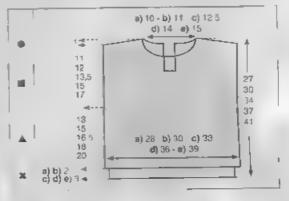
a) 58 m. - b) 62 m. - c) 70 m. - d) 74 m. - e) 82 m

aig. nº 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 pendant a) b) 2 cm (7 rgs) - c) d) e) 3 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant.

a) 3 augm

On obtient 61 m





A→ Cont., alg nº 3.5

DOS.

en ersey de la taçon sulvante.

Tric a) 17 rgs b) 23 rgs c) 27 rgs d) 31 rgs e) 37 rgs COL PERSAN puis cont COL MARINE

DEVANT-

En ersey et acquard voir d'agramme de la façon sulvante

Tric a) 8 rgs b) 14 rgs c) 18 rgs d) 22 rgs e) 28 rgs col PERSAN, puis cont en ersey et jacquard de la laçon suivante: a) 9 m. - b) 11 m. - c) 14 m. - d) 17 m. - a) 20 m. de lorsey coll PERSAN 43 m di jacquard et a) 9 m | b) 11 m c) 14 m d) 1, m e) 20 m de jersey coi PERSAN Tric pendant 9 rgs pu's rempiacer le col PERSAN des extremités par le col MARINE, le jacquard terminer cont en jersey coi. MARINE

■→A a) 13 cm (40 rgs)

d) 18 cm (54 rgs)

b) 15 cm (46 rgs)

e) 20 cm (60 rgs)

c) 16 5 cm (50 rgs)

de haut, après les côtes, marquer les milis d'un fil de couleur pour repérer les emman

a) 17 cm (52 rgs)

d) 26 cm (78 rgs.

b) 20 cm (60 rgs)

e) 30 cm (90 rgs)

e) 23 cm (70 rgs

de haut, après les côtes, former l'ouverlure DOS en rab, les 3 m. centr et cont. un côté à la ls

a) 20 cm (60 rgs)

d) 28 cm (84 rgs)

b) 23 cm (68 rgs)

e) 32 cm (96 rgs)

c) 25 cm (76 rgs)

de haut, après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab les a) 5 m. - b) c) 7 m. - d) 9 m - e) 11 m. centr puis ts les 2 rgs

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. el 3 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m

e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

→A a) 24 cm (72 rgs)

d) 33 cm (98 rgs.

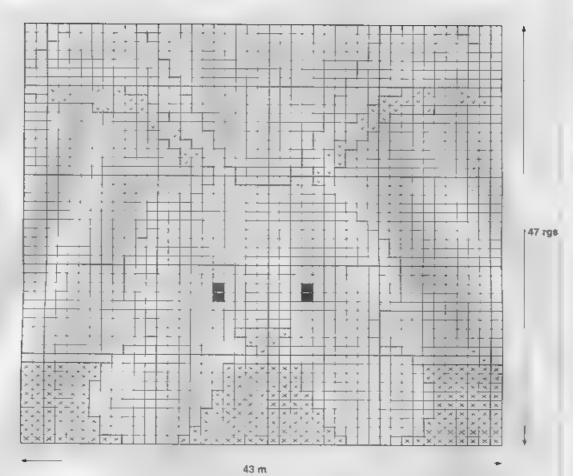
b) 27 cm (80 rgs)

e) 37 cm (110 rgs)

c) 30 cm (90 rgs)

de haut après les côtes, bauser les épaules en rab de ch. côté is les 2 ros

a) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.



PURE LAINE 3,5 MARINE Broderie au pt passe plat PURE LAINE 3.5 MARINE PURE LAINE 3,5 BOIS DE ROSE PURE LAINE 3,5 PERSAN] PHIL PELUCHE ECRU

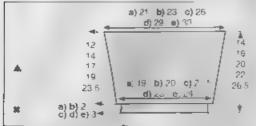
Brodene au ptilancé

- b) 3 x 7 m
- c) 2 x 7 m, et 1 x 8 m.
- d) 3 x 8 m
- e) 1 x 8 m. et 2 x 9 m

En mêma temps formar encol DOS en rab côté séparation, ta les 2 rgs.

- a) 1 x 5 m et 1 x 4 m
- b) 2 x 5 m.
- c) 2 x 6 m
- d) 1 x 7 m, et 1 x 6 m.
- e) 2 x 7 m

MANCHES



+Monter

a) 38 m. - b) 40 m. - c) 44 m. - d) 46 m. e) 48 m.

aig. nº 2 5. col. PERSAN, tric. en côtes 2/2 pendant a) b) 2 cm (7 rgs) - c) d) a) 3 cm (9 rgs), puls faire 1 rg env sur l'env. en répartissant

a) 4 augm	On obbent	42 m.
b) 4 augm.	On obtient	44 m.
c) 4 augm	On obtient	48 m.
d) 4 augm.	On obtient	50 m.
e) 4 augm.	On obtient	52 m.

▲→ Cont. aug. nº 3.5, en jersey col. MARINE

Faire de chi côté à 2 m, des bords:

- a) to les 12 rgs: 2 x 1 augm
- b) ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
- c) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm
- d) ts les 8 rgs: 6 x 1 augm
- e) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm et ts les 6 rgs 8 x 1 augm
- On obtient a) 46 m. b) 50 m. c) 56 m. d) 62 m e) 72
- a) 12 cm (36 rgs)
- d) 19 cm (58 rgs
- b) 14 cm (42 rgs)
- e) 23.5 cm (70 rgs)
- c) 17 cm (52 rgs)

de haut, après les côtes, rab, souplement toutes les m Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 56 m. b) 60 m. c) 68 m. - d) 76 m. - e) 80 m. aid, nº 2,5 cot PERSAN, tric en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du frav) par 3 m lendr (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage) pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env sur l'envi et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. L'auffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 24 m., col PERSAN, aig. nº 2,5 tric en côtes 2/2 comme précédemment. Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg. 2 boutonnières d' 1 m , la 1ère à 5 m, du bord droit, la 2e espacée de 8 m

ASSEMBLAGE

Faire es différentes brodenes au pt de m , pt passé plat et pt lancé (voir contour diagramme et photo).

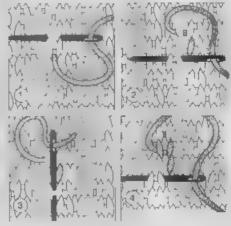
Faire les différentes coultures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coulures des épaules

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boulonnage m. par m. à pts arrière sur lendr du trav Broder les boutonnières et coudre les boutons

BETTY

Le point de mailles



Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - Passer l'aiguille sous le tricot la ressortir dans ta base d'une maille Piquer l'arguille juste au-dessus. de droite à gauche, dernère la maille

N° 2 Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer

Nº 3 - Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment

Le point passe plat

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à gauche et en haut du motif

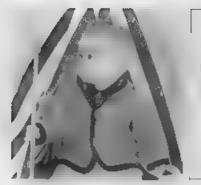
Piquez l'aiguille à droite du molti, failes-la passer sur l'envers puis ressortir tout à côté du point de départ et recommencez

Le point lancé

Paltes sortir l'arguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à

Piquez tiguite comme pour un très grand point amère à l'extrémité droite du trait à broder

Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point



27 PALETOT N° 307 -18- 027

TAILLES

a) 3 mois b) 6 mois c) 12 mois d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

PHIL SOFT 3,5	PORCELAINE SOLEIL BLANC TREFLE	1 1 1	1 1 1
In is LAINE's	ROUGE MARINE	5 5	6
Charles	COLUMB	12 mas.	St. region
PINE SOFT 3.5	TREFFE		4
	BLANC	1	1
1	SOLEIL	1	1
	PORCELAINE	1	1
	MARINE	. 1	1
PURE LAINE	HOD-18	4	5
QUAL TES	COLDRI.	3 maes	פוכריי ו

Composition du modèle: Taille 6 mois 92% Laine peignée - 8% autre fibres

AIGUILLES

n 35eln 4

FOURNITURES

Commerciabsées chez Phildan Anneaux marqueurs 3 pressions réf. 473 - 384 - (0)052 Gansela) 210 cm - b) 220 cm - c) 240 cm - d) 250 cm coi MARINE réf. 474 - 270 - (0)021

POINTS EMPLOYES

Jersey

Pt fanfantalsie:

1e, 2e, 5e, et 6e rg* tout à l'endroit

3e rg: 1 m lis, 1 m glissée à l'env fii demère a m. (voir conseil page 66), 1 m. env , " répeter de "à" terminer par 1 m. glissée, 1 m lis

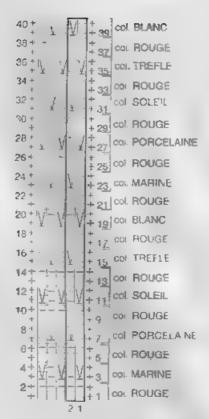
4e ng: 1 m. lis, 1 m. glissée à l'env fil devant la m. (voir conseil page 66) * 1 m. endr., 1 m. glissée* répéter de "à" et terminer par 1 m. ds.

7e rg: 1 m. iis, "it m. env., 1 m. glissée à l'env fit derrière la militépêter de l'al et terminer par 1 m. env., 1 m. iis.

8e rg: 1 m is 1 m endr 1 m gissee a env fi devant la m, répéter de "à" et terminer par 1 m endr et 1 m lis Pour les différents coloris se reporter au diagramme main

■ ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un fricot aux bonnes dimensions: voir page 1 10 cm de ptifantaiste aig. n° 4 = 25 m et 46 rgs



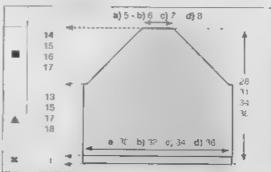
+ = m. lis. (tric. a 1ere et la damière m. normalement comme elles doivent être tric dans le point)

= m endr sur fendr ou m env sur l'env

-| = m env sur l'endr au m. endr sur fenv

x m glissee à l'env sur l'endr (fil demère la m., ou à l'env sur l'env (fil devant la m.) pendant 2 rgs (voir conseil page 66)

DOS



*→Monter a) 77 m - b) 81 m - c) 87 m - d) 91 m avg. n°3.5, col. POUGE tric en jersey pendant 1 cm (4 rgs)

▲→ Cont. aig nº 4, en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis puis la. 2e m. du diagramme

A a) 13 cm (60 rgs)

c) 17 cm (78 rgs)

b) 15 cm (68 rgs)

d) 18 cm (82 rgs)

de haut après le jersey, on a fini de tric le a) 20e - b) 28e -

c) 38e - d) 2e rg du diagramme

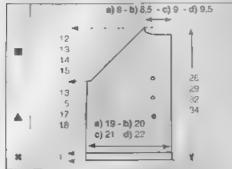
Former le ragian en rabi de chi côté 1 x 3 m puis

- a) 4 rgs plus haut 1 x 1 m. *2 rgs plus haut 1x1 m. et 4 rgs plus haut, 1 x 1 m. répéter de *à* 2 is et ts les 2 rgs 23×1 m.
- b) * 4 rgs plus haut 1 x 1 m; et 2 rgs plus haut 1 x 1 m; répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs. 19 x 1 m
- c) * 4 rgs plus haut 1 x 1 m et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs 21 x 1 m.
- d) * 4 rgs plus haut 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m. * répéter de *à* 6 fs et ts les 2 rgs. 20 x 1 m.

A a) 27 cm (124 rgs) b) 30 cm (138 rgs) e) 33 cm (152 rgs) d) 35 cm (160 rgs)

de haut, après le jersey, rab. les. a) 15 m b) 17 m - c) 19 m - d) 21 m, restantes

DEMI-DEVANT DROIT



M-Monter a) 48 m - b) 50 m - c) 53 m. d) 55 m. aig. n°3,5, col. ROUGE, tric. en jersey pendant 1 cm ,4 rgs)

▲ Cont aig. n° 4, en pt fantaisie en commençant par 1 m lis pus (a. a) b) 2e m - c) d) 1ère m du diagramme

■÷A

- a) 13 cm (60 rgs)
- c) 17 cm (78 rgs)
- b) 15 cm (68 rgs)
- d) 18 cm (82 rgs)

de haut après le jersey, on a fin de thoule a) 20e b) 28e c) 38e cd) 2e rg du diagramme.

Former le ragian en rab à gauche 1 x 3 m puis:

- a) 4 rgs plus haut. 1 x 1 m. * 2 rgs plus haut 1 x 1 m et 4 rgs plus haut 1 x 1 m. * répéter de "à" 2 fs et ts les 2 rgs 19 x 1 m
- b) * 4 rgs plus haut 1 x 1 m, et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de "à" 5 is et is les 2 rgs; 15×1 m.
- c) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m, et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de 'à' 5 is et ts les 2 rgs. 17 x 1 m.
- d) *4 rgs plus haut 1 x 1 m et 2 rgs plus haut 1 x 1 m." répéter de *à*6 fs et ts les 2 rgs 16 x 1 m.

Entretemps à

a) 23 cm (106 rgs)

c) 29 cm (134 rgs)

b) 26 cm (120 rgs) d) 31 cm (142 rgs) de haut, après le jersey, former l'encot, en rab à droite, tsues 2 rgs

- a) 1 x 12 m 1 x 3 m. 1 x 2 m. él 2 x 1 m
- b) 1 x 13 m, 1 x 3 m, 1 x 2 m et 2 x 1 m
- c) 1 x 13 m 1 x 3 m. 2 x 2 m et 1 x 1 m.
- d) 1 x 14 m, 1 x 3 m, 2 x 2 m, et 1 x 1 m

A a) 25 cm (115 rgs)

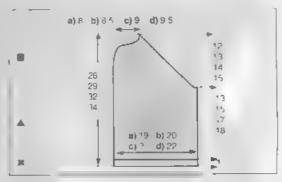
c) 31 cm (144 rgs)

b) 28 cm (130 rgs)

d) 33 cm (152 rgs)

de haut après le jersey rab. les 2 m. restantes

DEMI-DEVANT GAUCHE



**→Monter a) 48 m.- b) 50 m.- c) 53 m. d) 55 m. aig. n°3,6, col. ROUGE tric en jersey pendant 1 cm (4 rgs.

▲→ Contraig, nº 4, en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis puis la 1ère m. du diagramme

■---A

a) 13 cm (60 rgs)

c) 17 cm (78 rgs)

b) 15 cm (68 rgs) d) 18 cm (82 rgs)

de haut, après le jersey, on a fini de tric, le a) 20e - b) 28e - c) 38e d) 2e rg du diagramme

Former le ragian en rab. à droite 1 x 3 m. puis.

- a) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., " 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. répéter de 'à" 2 fs et ts les 2 rgs 19 x 1 m.
- b) * 4 rgs plus haut, 1 x 1 m et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 5 fs et ts les 2 rgs, 15 x 1 m
- c) * 4 rgs plus haut. 1 x 1 m et 2 rgs plus haut 1 x 1 m * répéter de "à" 5 fs et ts les 2 rgs. 17 x 1 m
- d) * 4 rgs plus haut 1 x 1 m et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 6 fs et is les 2 rgs 16 x 1 m Entretemps à

a) 15 cm (70 rgs)

c) 21 cm (98 rgs)

b) 18 cm (84 rgs)

d) 23 cm (106 rgs)

de haut, après le jersey, former l'encol, en rab, à gauche: 1×1 m, 12 rgs plus haut 1×1 m, 6 rgs plus haut 1×1 m ts les 4 rgs: 2×1 m.puis is les 2 rgs.

- a) 1 x 1 m., 1 x 2 m, 1 x 4 m., 1 x 3 m. 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
- b) tx1m., 1x2m., 1x5m., 1x3m. 1x2m. et2x1m.
- c) 1 x 1 m 4 x 2 m 4 x 5 m 4 x 4 m 4 x 2 m et 2 x 1 m
- d) 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 5 m. 1 x 4 m. 1 x 3 m. et 2 x 1 m

a) 25 cm (116 rgs)

c) 31 cm (144 rgs)

b) 28 cm (130 rgs)

e) 33 cm (152 rgs)

de haut après le jersey, rabiles 2 m. restantes

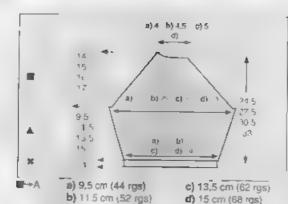
MANCHE DROTTE

****→**Monter: a) 55 m.- b) 57 m - c) 59 m - d) 61 m arg. n° 3.5, cot. ROUGE, triclen jersey pendant 1 cm (4 rgs)

△→ Cont aig. n° 4 en pt fantaisie (voir diagramme) en par Commencer au a) 17e - b) 17e - c) 17e - d) 15e rg par 1 m is et la a) d) 1ère b) c) 2e m.du diagramme

Faire de ch. côté, en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm

- a) to les 4 rgs: 2 x 1 augm. et to les 6 rgs 5 x 1 m.
- b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm
- c) ts les 4 rgs. 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs. 8 x 1 augm
- d) ts ies 4 rgs: 2 x 1 augm. et ls les 6 rgs. 9 x 1 m
- On obtient, a) 69 m.- b) 73 m.- c) 79 m d) 83 m.



de haut après le pride rersey on a fini de tric. le a) 20e rg b) 28e rg - c) 38e - d) 2e rg du diagramme former le ragian en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis

a) 4 rgs plus haut 1 x 1 m. *2 rgs plus haut 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 is et ts les 2 rgs. ₹9 x 1 m

b) *4 rgs plus haut, 1 x 1 m, et 2 rgs plus haut; 1 x 1 m, répôter de *à* 5 ls et ts les 2 rgs 15 x 1 m.

c) "4 rgs plus hauf. 1 x 1 m, et 2 rgs plus hauf. 1 x 1 m," répeter de "à" 5 fs et ts les 2 rgs. 17 x 1 m,

d) *4 rgs plus haut 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répeter de *à* 6 fs et is les 2 rgs: 16 x 1 m.

A a) 21,5 cm ,100 rgs₁ b) 24,5 cm (114 rgs)

c) 27 5 cm (128 rgs) d) 30 cm (138 rgs)

Conf. en rab its les 2 rgs

A droite:

a) 4 x 2 m et 1 x 3 m,

b) 3 x 3 m el 2 x 2 m

c) 5 x 3 m.

d) 3 x 3 m et 2 x 4 m.

A gauche

4 x 1 m.

Tric. la manche gauche en sens inverse

■ CAPUCHE



#-- Monter a) 97 m. - b) 107 m - c) 113 m - d) 115 m. col ROUGE, aig n° 3,5. tric. en jersey pendant 1 cm (4 rgs)

A→ Cont. en pt fantaiste en commençant par 1 m. fis et la a) b) d) 1ère - c) 2e m. du diagramme commencer au 1er rg

a) 11 cm - b) 12 cm - c) 13 cm - d) 14 cm de haut après la jersey former la pointe en rab. de chi côté is les 2 rgs

a) * 1 x 1 m et 1 x 2 m." répéler de "à" 7 fs, 4 x 3 m et 3 x
 4 m

b) " 1 x 1 m $\,$ et 1 x 2 m." répéter de "à" 4 fs, 4 x 2 m., 6 x 3 m. et 3 x 4 m

c) * 1 x 1 m et 1 x 2 m.* répéter de *à* 4 (s, 3 x 2 m., 5 x 3 m et 5 x 4 m

d) * 1 x 1 m. et 1 x 2 m., répéter de *â, 4 fs, 3 x 2 m., 4 x 3 m. et 6 x 4 m

■ A a) 20 cm - b) 21 cm - c) 22 cm - d) 23 cm de haut apres ie jersey rebiles 7 m. restantes

■ ASSEMBLAGE

Avec le coloris ROUGE (voir photo) contectionner un gland (voir conseil) d'environ 7 cm

Confectionner 2 pempons col. ROUGE. (voir photo

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coulures des côtés et du dessous des manches en couture invisible

Faire les coutures des raglans à pts arrière sur l'env du trav, la partie la plus longue de la manche correspond au dos

Coudre la capuche autour de l'encolure

Coudre la ganse dans le bas du paletot ainsi que sur les demi devants, autour de la capuche et des poignets Repasser legèrement les coutures sur l'envers du travail

Coudre es pressions sur les demi devants (voir emplacement sur le patron) et sur le demi devant gauche en vis à vis

Coudre les pompons sur la demi devant gauche (voir photo) Coudre le gland à la pointe de la capuche

CHRIST NE

Confection d'un gland



Pour faire un gland, enroulez le fil autour du carton. Passez un fil dans le haut de l'écheveau; coupez en bas



Attachez un autre fil autour du quart supérieur du gland.



a) 3 moss b

b) 6 mois

c) 12 mois

d) 18 mois

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	,a m	6 m	12 m	18 m
PURE LAINE 3	MARINE		-4	5	B
	ROUGE	2	2	3	3
	BLANC	2	-1	2	2
PHIL'SOFT 3,6	TREFLE	3	-1	-1	+

Composition du modèle

91% Laine peignée 9% autres tibres

AIGUILLES

Nº 2,5 pour les côtes 1/1

Nº 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercia isões chez PHILDAR 11 boutons Ø 12 mm cot ROUGE, réf. 475-710-(0)057 3 boutons Ø 18 mm cot "AJNE réf. 475-713-(0)045 1 application tête de clown, réf. 478-684-(0)405.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Jersey - jacquard (voir diagrammes) Augm. et dim. à 2 m. des bords (voir conseils page 88,

ECHANTILLON

Important. I est indispensable à la réalisation d'un tricol aux bonnes dimensions voir page 1. 10 cm de jersey qualité PURE L'AINE 3 ou de jacquard aig. n° 3 = 27 m. et 34 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jacquard (chariot infarsia, voir conseil page 82) se tric, au réglage n° 9,5. Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9,5 à titre indicatif

E DEVANT

*-Monter a) 25 m. - b) 27 m. - c) 31 m. - d) 33 m arg n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et is resings impairs (endr du trav.) par 2 m. endr pendant 2 cm (8 rgs)

A→Cont. en jacquard (voir diagramme) alg. nº 3 en farsant sur le fer rg a) c) d) 1 augm. b) 2 augm. On a a) 26 m - b) 29 m - c) 32 m - d) 34 m.

Faire de ch. côlé à 2 m des bords

a) is les 4 rgs. 11 x 1 m et 2 rgs plus hauf: 1 x 1 m.

On obtient 50 m

b) to les 6 rgs. 3 x 1 m. et ts les 4 rgs. 9 x 1 m

On obtion 53 m

c) ts les 6 rgs 8 x 1 m et ts les 4 rgs 4 x 1 m.

On obtient 56 m

d) to les 8 rgs 2 x 1 m. et lo les 6 rgs 10 x 1 m

On obtient 58 m

I→A a) 14 cm ,48 rgs) b) 17 cm (58 rgs)

c) 20 cm (68 rgs d) 24 cm (62 rgs)

de haut après les côtes, former l'entre-jambé en rab. à droite ts les 2 rgs. 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste a) 44 m. b) 47 m. - c) 50 m. - d) 52 m. La sser ces m. en altonte

Tric. la seconde demi jambe en sens inverse

Reunir les 2 demi-jambes mi rabattues au centre en trici ens, la dernière mi de la 1ère demi-jambe avec la 1ère mi de la seconde demi-jambe.

On a: a) 87 m. - b) 93 m. - c) 99 m. - d) 103 m.

a) 23 cm (78 rgs) c) 31 cm (196 rgs) b) 27 cm 92 rgs) d) 36 cm (122 rgs)

de hauf, après les côtes, faire de ch. côté à 2 m, des bords 1 x 1 dim puis

a) to les 6 rgs. 3 x 1 dim. et to les 4 rgs. 2 x 1 dim.

b) ts les 6 rgs. 3 x 1 dlm. et ts les 4 rgs: 3 x 1 dim

c) ts les 6 rgs. 4 x 1 dim et ts les 4 rgs. 2 x 1 dim

d) ts les 8 rgs. 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs. 3 x 1 dim. reste: a) 75 m. b) 79 m. c) 85 m. d) 91 m.

a) 32 cm (108 rgs)
 b) 37 cm (126 rgs)
 d) 48 cm (162 rgs)

de haut après les côtes, marquer les milis. de ch. côté d'un fil de couleur pour repérer les emman, et cont. droit

a) 42 cm (142 rgs) c) 53 cm (180 rgs)

b) 48 cm (162 rgs) d) 60 cm (204 rgs de haut après les côtes former l'encol, en rab, les a) 7 b)

9 - c) 11 - d) 13 m. centr puis ts les 2 rgs côté ancoi

B) 2 x 3 m 1 x 2 m et 2 x 1 m

b, 2 x 3 m 1 x 2 m = t 2 x 1 m

c)2x3m,1x2m et3x1m

d) 2 x 3 m. 1 x 2 m oi 3 x 1 m

A a) 46 cm 156 rgs)
 b) 52 cm (176 rgs)
 d) 65 cm (222 rgs)

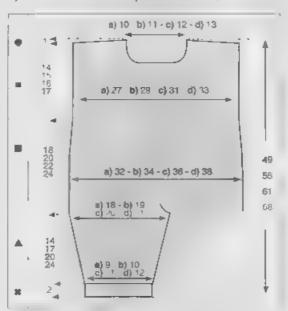
de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab, de chicôté is les 2 rgs.

a) 3 x 8 m

c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m

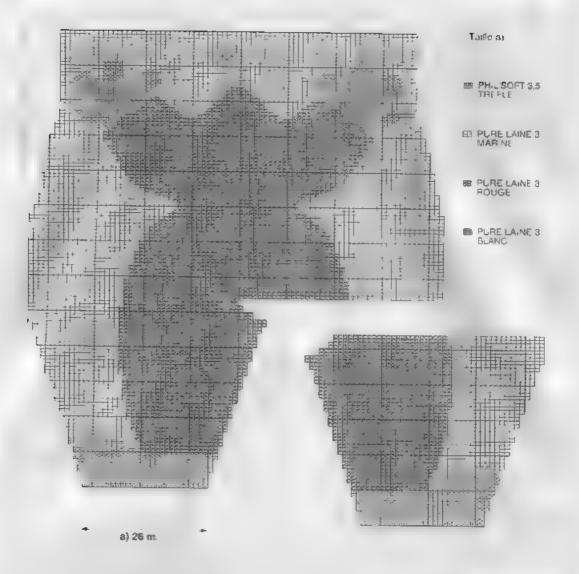
b) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

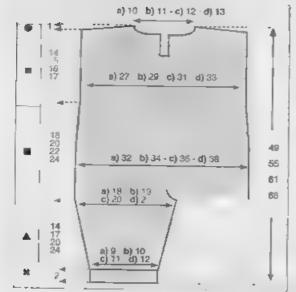
d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.



DOS

**-Monter a) 24 m. - b) 26 m - c) 30 m. - d) 32 m aig. n° 2,5, col. ROUGE, that en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs lendr du trav) par 2 m. endr pendant 2 cm (8 rgs.





▲+Cont aig. n. 3, en jersey col. MAR NE en faisant sur le 1er rg a) c) d) 2 augm. - b) 3 augm. On a a) 26 m. - b) 29 m. - c) 32 m. - d) 34 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords

a) to les 4 rgs. 11 x 1 m. et 2 rgs plus hauf 1 x 1 m On obtient 50 m

b) is as 6 ms 3 x 1 m et ts les 4 mgs 9 x 1 m On obtient 53 m

c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs. 4 x 1 m. On obtient 56 m.

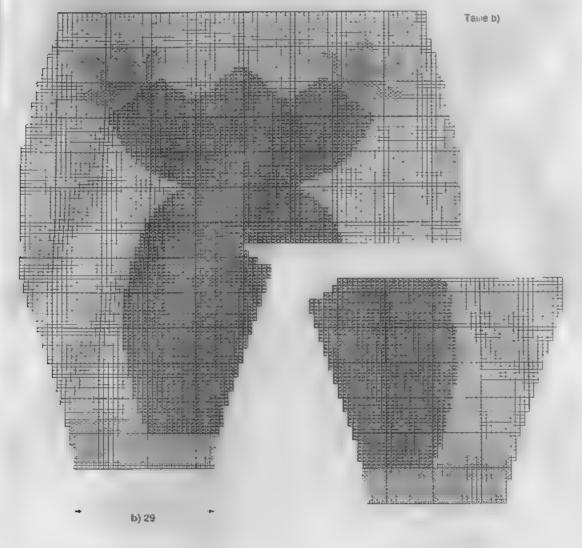
d) is les 6 rgs. 2 x f m. et is les 6 rgs: 10 x 1 m On obtient 58 m.

Comme au devánt.

➡ comme au devant.

a) 39 cm (132 rgs) c) 51 cm (174 rgs) b) 45 cm (152 rgs) d) 58 cm (198 rgs) de haut après les côtes, rab les 3 m centr et cont. un côté à la fois

a) 46 cm (156 rgs) c) 58 cm (198 rgs) b) 52 cm (176 rgs) d) 65 cm 222 rgs) de hauf après les côtes biaiser les épaules en rabilde ch.



⊞ PHIL SOFT 3,5 TREFLE

PURE LAINE 3 MARINE

côté is les 2 rgs.

a) 3 x 8 m.

c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m

b) 2 x 8 m et 1 x 9 m.

d) 2 x 9 m. et 1 x 10 m

En même temps, former l'encol en rab côté séparation ts es 2 rgs

a) 2 x 6 m.

c) 1 x 8 m. et 1 x 7 m

b) 1 x 7 m et 1 x 8 m

d) 2 x 8 m.

MANCHES

➤→Monter a) 46 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 52 m. aig. nº 2.5. col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8

▲→Cont. aig. nº 3, en jersey col. MARINE en faisant de ch. côté à 2 m des bords

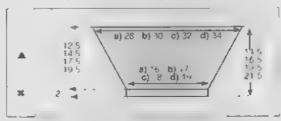
a) is les 4 rgs 4 x 1 augm. et ts les 2 rgs 12 x 1 augm b) is les 4 rgs 7 x 1 augm. et ls les 2 rgs 10 x 1 augm

c) to les 4 rgs. 10 x 1 augm. et to les 2 rgs. 9 x 1 augm

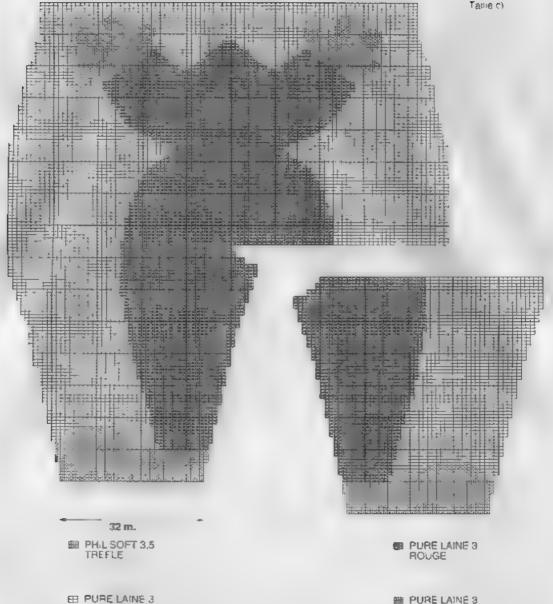
GE PURE LA NE 3 ROUGE

EM PURE LAINE 3 BI ANC

d) ts les 4 rgs: 11 x 1 augm, et ts les 2 rgs, 10 x 1 augm. On obtient a) 78 m - b) 82 m. - c) 88 m. d) 94 m



a) 12,5 cm (42 rgs)c) 17.5 cm (60 rgs) b) 14,5 cm (50 rgs) d) 19,5 cm (66 rgs) de haut après les côtes, rab souplement ties les m Tric la seconde manche sembiable



EE PURE LAINE 3 MAR NE

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 77 m. - b) 83 m. - c) 91 m. d) 99 m. aig. nº 2,5, col. TREFLE, tnc. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et tsites rgs impairs (endr. du trav., par 2 m, endr (pour fac ter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris Repasser ces rgs de jersey

il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter 27 m , aig. nº 2,5, col. TREFLE, et tric comme précèdemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnières de 1 m. la 1ère placée à 4 m. du bord (côté encolure) et la suivante espacée de 10 m

BANDES D'ENTREJAMBES

Monter a) 151 m, b) 129 m. c) 145 m. d) 169 m., aig. nº 2.5, cor ROUGE et tric en côtes 1/1 comme précédemment

BLANC

Tric, une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e ra 9 boutonnières de 1 m. la 1ère à a) 3 m. - b) c) d) 4 m du bord droit les suivantes espacées par a) 12 m. b) 14 m. - c) 16 m. - d) 19 m.

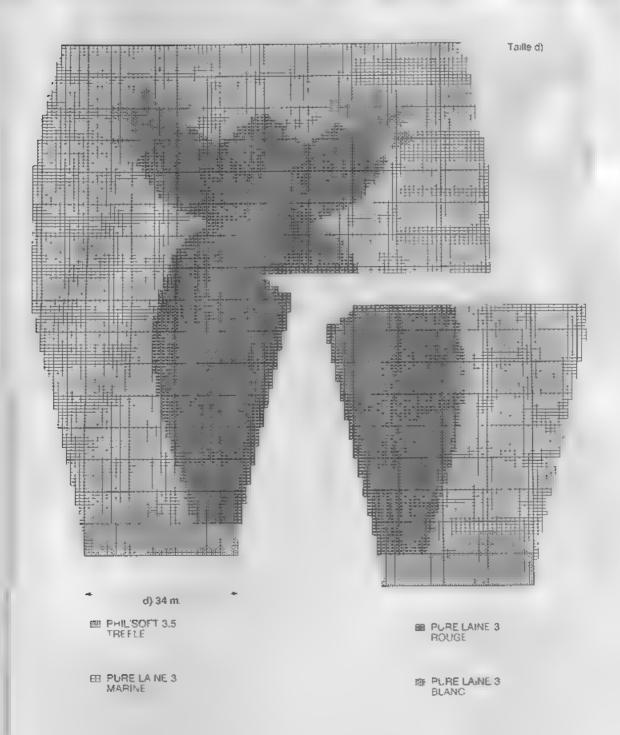
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coulures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre l'application tête de clown (voir photo).

Coudre les 3 boutons JAUNE sur le devant le premier à 1,5 om en dessous de la tête de clown, les sulvants espacés de 1,5 cm (voir photo)

Confectionner 3 pompons col. ROUGE, TREFLE et



ROUGE et 2 pompons col. TREFLE, ROUGE et TREFLE, puis les fixer en demi cercie (voir photo,

Monter les manches en grafting

Faire les coulures des côtés et des manches en coulure invisible

Monter la bande d'encol, m. par m. à pts arrière sur l'endr du trav

Coudre les bandes de boutonnage du dos et d'entre-jambes de la même façon

Coudre les boutons

Terminer en repassant legèrement les coulures sur l'envi du travi

BETTY



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans

QUALITE (nombre de paiotes)

QUALITE PHIL XF	COLORIS NO H	3 mole , 6 mois 2 3
OLALITE PHILLIXE	COLORIS	12/19 mole 24mols 4 and 5

Composition du modèle :

85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1 N° 2,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs

a) b) c) 6 boutons - d) e) 7 boutons = OS> réf = 475-711-(0)042

1 cof «CH/EN» réf: 478-682-(0)184

1 kit d'applications «CHIENS» réf. 478-684(0)404

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Augm à 2 m. des bords (voir conserpage 88

■ ECHANTILLON

Important • If est indispensable \hat{a} la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions , voir page 1 10 cm de jersey, aig. n° 2.5 = 32 m. et 41 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tricotent au réglage n° 3,5, écartement des fontures n° 3

Le jersey se tricote au réglage nº 6.5

Réalisable à la Quick Phil au réglage n° 6,5 à titre indicatif

DOS

#--Monter

a) 89 m. - b) 95 m. - c) 105 m. - d) 115 m. - e) 123 m. aig n° 2 ldc. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts es rgs mpairs (endr du travail) par 1 m. endr pendant 2 cm (10 rgs)

A→ Cont aig. nº 2.5 en jersey en répartissant 3 augm. sur

leitering on obtient

a) 92 m. - b) 98 m. - c) 108 m. - d) 118 m. - e) 126 m

■→A a) 13 cm (54 rgs, d) 19 cm (78 rgs) b) 15 cm (62 rgs) e) 21 cm ,86 rgs)

c) 17,5 cm (72 rgs

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch côté its les 2 rgs. 1 x 3 m , 2 x 2 m, et 1 x 1 m

a) 76 m - b) 82 m, - c) 92 m - d) 102 m, - a) 110 m.

a) 24 cm (98 rgs,
 b) 27 cm (110 rgs)
 c) 31 cm (128 rgs)

de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab de ch côté, ts les 2 rgs.

a) 2 x 7 m el 1 x 8 m

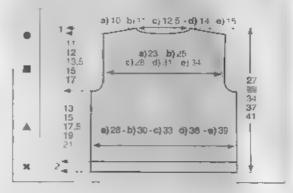
b) 1 x 7 m. et 2 x 8 m

c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m

d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m

e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m

En même temps, former l'encot, en rab, les a) 12 m. (b) c) 14 m. (d) 16 m. (e) 18 m. centri, puis de ch. côter a) 1 x 10 m. (b) 1 x 11 m. (c) 1 x 13 m. (d) 1 x 14 m. (e) 1 x 15 m.



■ DEMI- DEVANT DROIT

#→Monter

a) 43 m - b) 45 m. c) 51 m. d) 55 m. - e) 59 m. aig. n° 2 et tric en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et is les rgs impairs (endir du travail) par 2 m. endir pendant 2 cm ,10 rgs)

▲→ Cont aig. n° 2,5 en jersey en faisant a) c) 1 - b) d) e) 2 augm. sur le 1er rg, on obtient

a) 44 m. - b) 47 m. - c) 52 m. - d) 57 m - e) 61 m.

■→A a) 13 cm (54 rgs, d) 19 cm (78 rgs)
b) 15 cm (62 rgs) e) 21 cm (86 rgs)
c) 17.5 cm (72 rgs

a) 36 m. - b) 39 m. - c) 44 m. - d) 49 m. - e) 53 m.

A a) 20 cm (82 rgs) d) 29 cm (120 rgs) b) 23 cm (94 rgs e) 33 cm (136 rgs)

c) 26 cm 108 rgs

de haut après les côtes, former l'encoi en rab côté droit ts les 2 rgs 8) 2 x 3 m. 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

b) 1 x 4 m 2 x 3 m , 1 x 2 m et 4 x 1 m

c) 1 x 4 m 2 x 3 m, 3 x 2 m et 2 x 1 m.

d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m

e) 2 x 4 m 3 x 3 m. 2 x 2 m et 1 x 1 m.

● A a) 24 cm (98 rgs)

d) 34 cm (140 ros)

b) 27 cm (110 rgs)

e) 38 cm (156 rgs)

c) 31 cm (128 rgs)

de haut après les côtes, bialser l'épaule en rabi à gauche, Is les 2 ras

a) 2 x 7 m et 1 x 8 m.

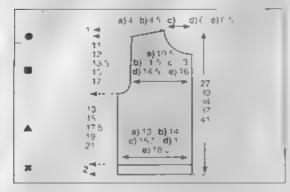
b) 1 x 7 m et 2 x 8 m

c) 1 x 8 m et 2 x 9 m

d) 1 x 9 m et 2 x 10 m

e) 2 x 10 m. et 1 x 11 m

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

*--Monter

a) 58 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 72 m. - e) 74 m. aig. n° 2 tric, en côtes 1/1 pendant 2 cm (10 rgs).

▲ + Conf. aig. nº 2,5 en jersey en répartissant 4 augm. sur le 1er rg, on obtient

a) 62 m. - b) 66 m. - c) 70 m - d) 76 m. - e) 78 m.

Faire de ch. côte a 2 m des bords

a) is les 6 rgs 7 x 1 augm.

b) ts les 6 rgs. 8 x 1 augm.

c) to les 6 rgs. 11 x 1 augm

d) ts les 4 rgs. 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.

e) ts les 4 rgs. 8 x 1 augm et ts les 6 rgs 10 x 1 augm

a) 76 m. b) 82 m. c) 92 m. d) 102 m. e) 114 m.

Α a) 11.5 cm (48 rgs) d) 19,5 cm (80 rgs)

b) 13,5 cm 56 rgs)

c) 17.5 cm (72 rgs.

e) 24 cm (98 rgs)

de haut après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch côté, is les 2 rgs.

a) 2 x 5 m, 2 x 4 m, et 2 x 5 m.

b) 1 x 6 m., 2 x 5 m. 1 x 4 m. 1 x 5 m et 1 x 6 m

c) 1 x 7 m 1 x 6 m 2 x 5 m 1 x 6 m ot 1 x 7 m

d) 1 x 8 m., 1 x 7 m. 1 x 6 m , 1 x 5 m , 1 x 7 m. et 1 x 8 m

e) 1x9m., 1x8m., 1x7m., 1x6m. 1x8m. 1x9m.

a) 14,5 cm (60 rgs)

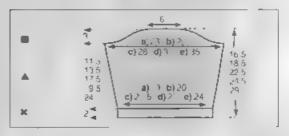
d) 22,5 cm (92 rgs)

b) 16,5 cm (68 rgs)

e) 27 cm (110 rgs)

c) 20,5 cm (84 rgs)

de haut après les côtes, rab soup ement les 20 m restantes



BANDE D'ENCOLURE

a) 93 m - b) 101 m - c) 115 m. - d) 127 m. - e) 133 m. aig. nº 2, tric, en côtes 1/1 en commençant et en terminant le ter rg et ts les rgs impairs (endr du travail) par 2 m. endr pendant 2 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr sur l'endr ét quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser des rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter

a) 89 m. - b) 99 m. - c) 109 m. - d) 119 m. - e) 135 m. aig nº 2, tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du travail) par 2 m. endr pendant 2 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

Tric, une seconde bande semblable, en répartissant sur le 6e rg, a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières d' 2 m., la Tère a) b) c) e) 3 m. - d) 4 m. du bord, les sulvantes espacées de a) 14 m - b) d) 16 m, - c) 18 m, - e) 19 m

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coulures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

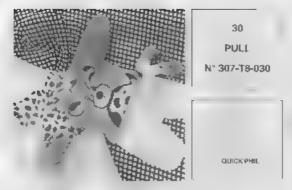
Faufiler le col autour de lencol, puis coudre la bande d'encoi mi par mi à pts arrière sur l'endr du travi en prenant les 3 épaisseurs

Coudre les bandes de boutonnage m. par m. à pt arnère sur endr du travail.

Coudre 1 application see chaque demi-devant (voir photo)

Broder les bautonnières et coudre les boutons

NADEGE



a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 24 mois e) 4 ans

QUALITES (nombre de pelates)

QUALITE, PHIL LUXE	ROUGE BLANC NOIR		3 moss 1 1	6 mos 2
PHIL LUXE	COLORIS. ROUGE BLANC NOIR	12/19 mois 3 1	24 mois 4 1	4 ana

Composition du modèle : 85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1 1 N° 2,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar 2 boutons «OS» réf 475-711-(0)042 Anneaux marqueurs Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey Jacquard Augm. à 2 m. des bords (voir conseil page 88)

ECHANTILLON

Important

n est indispensable à la réalisation d'un incot aux bonnes dimensions voir page 1

10 cm de jersey ou jacquard aig nº 2,5 = 32 m. et 41 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au régrage n° 3,5 écartement des fontures n° 3.

Le jersey et le jacquard (chariot INTARSIA, voir conseils page 82) se tric, au réglage n° 6,5

Réalisable à la QUICK'PHIL au reglage n° 6,5 à titre indicatif

DOS et DEVANT

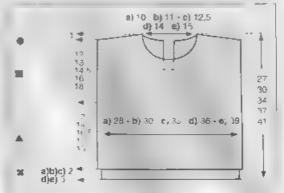
#-Monter

a) 84 m -b) 90 m. - c) 100 m. - d) 110 m - e) 120 m. aig. n°

2, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm (9 rgs) d) e) 3 cm (13 rgs) puis faire 1 rg env sur l'env en repartissant 7 augm

On obtient

a) 91 m. - b) 97 m. - c) 107 m. - d) 117 m. - e) 127 m.



▲ +Cont aig. nº 2,5

en jersey col. ROUGE pour le DOS

en jorsey et jacquard (voir diagramme) pour le DEVANT en travaillant de la façon suivante

tric les a) 9 - b) 12 - c) 17 - d) 22 - e) 27 premières m. en jersey les 68 m suivantes en jacquard (voir diagramme) et les a) 14 - b) 17 - c) 22 - d) 27 - a) 32 dem ères m. en jersey col. ROUGE

Les 88 rgs du d'agramme terminés cont en jersey col ROUGE

■-Entretemps à

a) 12 cm (50 rgs)

d) 17 cm (70 rgs)

b) 14 cm 58 rgs

e) 19 cm (78 rgs)

c) 16,5 cm (68 rgs,

de haut, après les côtes, marquer es milis d'un fir de couleur pour repérer les emman

A: a) 18 cm (74 rgs) d) 27 cm (112 rgs)

b) 21 cm (86 rgs) e) 31 cm (128 rgs)

c) 25 cm (104 rgs)

de hauf après les côtes former une ouverture DOS en rables 5 m centr puis cont droit

A. a) 20 cm (82 rgs d) 28 cm (116 rgs) b) 23 cm 94 rgs) e) 32 cm (132 rgs)

c) 26 cm (108 rgs)

de haut après es côtes former l'encol DEVANT en rabies

a) b) 11 m - c) 13 m. - d) e) 15 m. centr purs

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m.

c) ts les 2 rgs. 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut 2 x 1 m

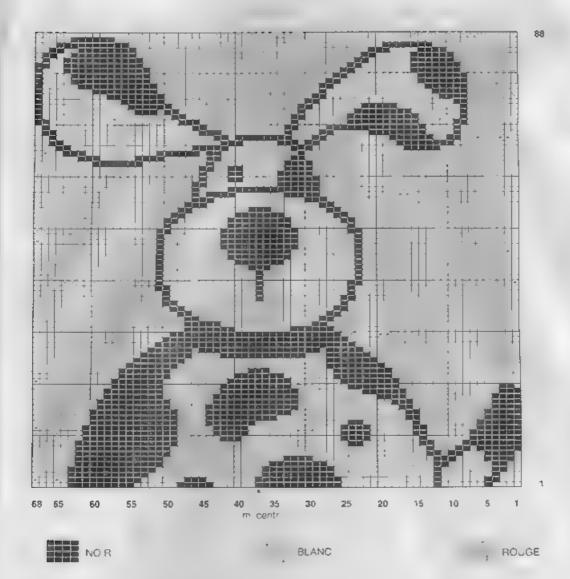
d) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut 2 x 1 m

e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut 2 x 1 m

→A a) 24 cm (98 rgs) d) 33 cm (136 rgs) b) 27 cm (110 rgs) e) 37 cm (152 rgs)

c) 31 cm 128 rgs)

bastina 7



de haut, après les côtes biaiser les épaules en rab. de chcôté, ta les 2 rgs

- a) 1 x 9 m et 2 x 10 m
- b) 2 x 10 m, et 1 x 11 m
- c) 3 x 11 m
- d) 3 x 12 m.
- e) 3 x 13 m

En même temps former l'enco. DOS en rab. côte séparation tsiles 2 rgs.

a) 2 x 7 m.

- d) 2 x 10 m
- b) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
- a) 2 x 11 m

c) 2 x 9 m

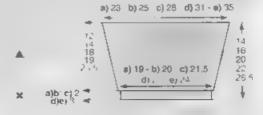
MANCHES

#---Nonter

- a) 58 m. b) 62 m. c) 66 m d) 72 m. e) 74 m., aig. nº 2 col ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm (9 rgs)
 - d) e) 3 cm (13 rgs) pu's faire 1 rg env sur l'env en

répartissant 4 augm

a) 62 m. - b) 66 m. - c) 70 m. - d) 76 m - e) 78 m



- ▲→Corit, aig. nº 2,5 en jersey, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords
- a) tsies 6 rgs: 7 x 1 augm
- b) is les 6 rgs: 7 x 1 augm et 8 rgs plus haut. 1 x 1 augm

c) ts ies 6 rgs: 11 x 1 augm.

d) ts las 4 rgs. 3 x 1 augm. et is les 6 rgs. 10 x 1 augm.

e) is les 4 rgs: 9 x 1 augm. et is les 6 rgs. 9 x 1 augm.

a) 12 cm (50 rgs). b) 14 cm (58 rgs.

d) 19 cm (78 rgs) e) 23,5 cm (96 rgs)

c) 18 cm (74 rgs)

de haut après les côtes, rab les a) 76 m. - b) 82 m. - c) 92 m. d) 102 m. - e) 114 m. obtenues

The la seconde manche sambiable

BANDE D'ENCOLURE

Monter

a) 87 m. b) 95 m. - c) 109 m. d) 121 m. e) 127 m. ag n° 2, coi. ROUGE tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et is les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env sur l'envi et quelques rgs de jersey d'un autre colons

Repassar cas rgs de jersey

Il suffire au moment du montage de les détricoter pour

retrouver le colons de base

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter

31 m aig nº 2, col ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et is és rgs impairs (endr du trav) par 2 m. endr., pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric une seconde bande semblable, en répartissant sur le 5e rg, 2 boulonnières d' 1 m , la 1ère à 4 m. du bord droit, la survante espacée de 12 m

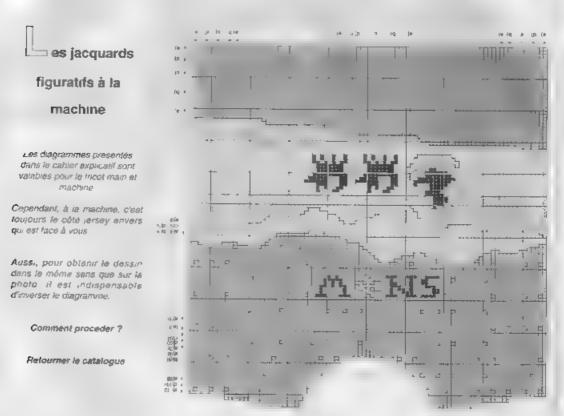
M ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr de travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE



Ensuita. Il vous suffire de lire le diagramme en descendant et de la taçon suivente

le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche

- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Confinuez a suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre puli sera fricote dans le bon sens



a) 3 mos b) 6 mois c) 12 18 mois d) 2 ans e) 4 ans Voir tableau desta lles page 1

OUALITE (nombre de paiotes)

QUALITE PHIL BOUCLETTE		COLORIS GIVRE	3 m	5 m	3 18 m
QUALITE PHIL BOUCLETTE	-	COLORIS	-†	2215	4 ans

Composition du modèle:

68% Acrylique 20% Polyamide 12% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 - n° 4 1 aug. a torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs

a) 5 - b) c) 6 - d) e) 7 boutons a 12 mm ref 475-724 (0)061

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/E

Pt fantaisle voir diagramme

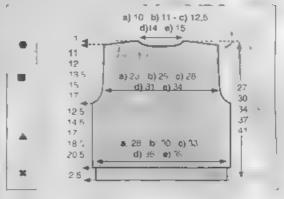
ECHANTILLON

Important.

il est indispensable a la réalisation d' in tricot aux bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig nº 4 = 21 m et 34 rgs

■ DOS



#→ Monter

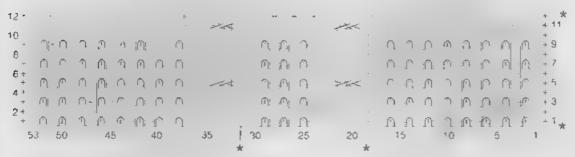
a) 59 m. - b) 63 m. - c) 69 m. - d) 75 m. - e) 81 m. a.g. n. 3.5. friction cotes 1.1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2,5 cm.

▲→ Cont. arg. nº 4, en pt fantaisie "volir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante.

 a) 1 m lis., tric. de la 12e m. à la 18e m. du diagramme, "de la 19e à la 31e m", répeter de "à" 3 ls au total, puis de la 32e m à la 42e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis

b) 1 m. s tric de a 10e m a a 18e m du diagramme "de la 19e à la 31e m", répèter de "à" 3 fs au total puis de la 32e m à la 44e m du diagramme form ner par 1 m. is

c) 1 m. lis., tric. de la 7e m. à la 18e m. du diagramme, "de a 19e à la 31e m." reperer de "a" 3 is au fotal puis de la



🗄 = m. lis. (tric. la 1ère et la demière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

m. endr sur l'endr ou m. env sur l'env — em. env sur l'endr ou m. endr sur l'env

n m double end sur end: taire 1 m, endr sur l'endr en piquant laig droite non pas dans la m de laig gauche telle qu'elle se presente sur laig mais dans e m se trouvent immédiatement sous cette m Laisser tomber la mi correspondante de l'aig, gauche: elle se démaille sur 1 rg

Fendr les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

32e m. à la 47e m. du diagramme, terminer par 1 m. fis.

- d) 1 m. lis , tric. de la 4e m. à la 18e m. du diagramme, "de la 19e à la 31e m.º, répéter de 'à' 3 fs au total puis de la 32e m à la 50e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis
- e) 1 m iis. tric. de la 14e m. à la 18e m. du diagramme, "de la 19e à la 31e m *, répéter de *à* 5 ts au totai, puis de la 32e m. à la 40e m. du diagramme terminer par 1 m. lis
- a) 125 cm
- d) 18.5 cm
- b) 14.5 cm
- e) 20.5 cm
- c) 17 cm

de haut, après les côtes, former les emman, en rabi de chi côlé tales 2 rgs 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

reste

- a) 51 m b) 55 m, c) 61 m d) 67 m e) 73 m
- a) 23.5 cm ■--> A:
- d) 33.5 cm
- b) 26.5 cm
- e) 37,5 cm
- c) 30.5 cm

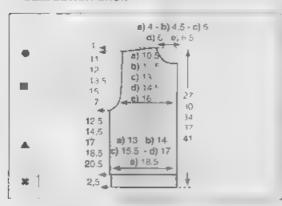
de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab. de chi côté la les 2 ags

- a) 3 x 5 m
- b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m
- c) 3 x 5 m
- d) 2 x 6 m, et 1 x 7 m.
- e) 3 x 7 m.

En même temps, former l'encor en rab les a) 7 m - b) 9 m - c) 11 m. d) 13 m. - e) 15 m centr puis côté encol. 2 rgs otus haut.

a) b) c) 1 x 7 m d) e) 1 x 8 m

DEMI-DEVANT DROTT



*-- Monter

- a) 29 mi. b) 31 m c) 33 m. d) 37 m · e) 39 m. aig. nº 3,5, tric. en côtes 1/1 en commencant la 1er rg et ts es rgs impairs (endr du trav) par 2 m. endr pendant 2,5
- A→ Cont aig n° 4, en pt fantaisie (voir diagramme) en laisant c) e) I augm sur la 1er rg

8) 29 m. - b) 31 m. - c) 34 m. - d) 37 m. - a) 40 m

Placer les m. de la façon suivante:

- a) 1 m. lis., tric. de la 17e m. à la 43e m. du diagramme. terminer par 1 m lis
- b) 1 m. lis , tho, de la 17e m. à la 45e m. du diagramme terminor par 1 m. fis-
- c) 1 m. is., tric de la 17e m. à la 48e m. du diagramme. terminer par 1 m. lis.
- d) 1 m. lis., tric de la 17e m. à la 51e m. du diagramme, terminer par 1 m lis.
- e) 1 m fis., 2 m env., 'tric de la 19e m. à la 31e m. du diagramme*, répéter de "à" 2 fs au total, puis de la 32e m. à la 41e m. du diagramme terminer par 1 m. lis
- a) 12,5 cm
- d) 18,5 cm
- b) 14,5 cm
- e) 20.5 cm
- c) 17 cm
- de haut apres les côtes, former l'emman, en rab. à gauche. ts les 2 rgs. 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

It reste

- a) 24 m. b) 26 m. c) 29 m. d) 32 m. e) 35 m.
 - a) 19.5 cm
- d) 28.5 cm
- b) 22,5 cm
- e) 32,5 cm

c) 25.5 cm

de haut après les côtes, former l'encot en rab à droite its les 2 rgs

- a) 1 x 3 m 1 x 2 m et 4 x 1 m
- b) 1 x 3 m., 2 x 2 m et 3 x 1 m.
- c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m
- d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m
- e) 1 x 4 m 4 x 2 m, et 2 x 1 m.
- 6-4 A a) 23 5 cm
- d) 33 5 cm
- b) 26 5 cm

e) 37,5 cm c) 30 5 cm

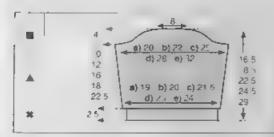
de haut apres les côtes braiser l'épaule en rab à gauche ts les 2 rgs

- a) 3 x 5 m
- b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
- c) 3 x 6 m
- d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m
- e) 3 x 7 m

The le demi-devant gauche en sens inverse en piacant les m. de la taçon suivante

- a) 1 m lis., tric de la 11e m à la 37e m du diagramme. terminer par 1 m. lis.
- b) 1 m ks., tric de la 9e m à la 37e m, du diagramme. terminer par 1 milis
- c) 1 m. lis., tric de la 6e m. à la 37e m du diagramme terminer par 1 m. lis-
- d) 1 m hs., tric de la 3e m, à la 37e m, du diagramme, terminer par 1 milis.
- e) 1 m. lis., tric de la 13e m. à la 18e m. du diagramme "de la 19e m. à la 31e m. du diagramme" répéter de "à" 2 fs au lotal, puis de la 32e m à la 37e m du diagramme terminer par 1 milis.

■ MANCHES



. Monter

a) 40 m. - b) 42 m. - c) 46 m. - d) 50 m. - e) 52 m., arg in 3,5, tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le ferirg et tsiles rgs impairs (endriduitray) par \$ m. endr pendant 2.5 cm

▲ → Cont aig n° 4, en pt fantaisie (voir diagramme) en taisant 1 augm. sur te 1er rg

On a

a) 41 m. - b) 43 m. - c) 47 m. - d) 51 m. - e) 53 m.

Placer les m. de la façon survante

 a) 1 m fis., tric de la 8e m. à la 46e m. du diagramme, terminer par 1 m. iis

b) 1 m. līs., tric de la 7e m. à la 47e m. du diagramme, terminer par 1 m fis.

c) 1 m ils, tric de la 5e m. à la 49e m. du diagramme terminer par 1 m. lis.

d) 1 m. lis., tric de la 3e m. à la 51e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

e) 1 m. lis., tric. de la 2e m. à la 52e m. du diagramme terminer par 1 m. lis.

En même temps, augm de ch. côté (en reconstituant le pt tantaiste au fur et à mesure des augm

a) 16 rgs plus haut, 1 x 1 m.

b) 12 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) 12 rgs plus haut: 1 x 1 m, et ts les 14 rgs; 2 x 1 m

d) ts les 8 rgs 5 x 1 m.

e) ts es 8 rgs. 8 x 1 m.

On a:

a) 43 m. - b) 47 m. - c) 53 m. - d) 61 m. - e) 69 m.

■→A a) 10 cm

b) 12 cm

d) 18 cm

D) 12 (III

•) 22.5 cm

c) 16 cm

de haut après les côtes former l'arrondi en rab, de chi côté, ts les 2 rgs

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m ef 1 x 3 m

b) 1 x 4 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 4 m

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m

d) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m et 1 x 6 m

a) 14 cm

b) 16 cm

d) 22 cm

c) 20 cm

e) 26,5 cm

de haut apres les côtes, rab souplement les 17 m restantes

Tricilia seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monten

a) 47 m. - b) 51 m. - c) 59 m. - d) 65 m. - e) 69 m., arg. nf 3,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant re 1 er rg et ta les rgs impairs (endr du trav) par 2 m. endr pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env sur l'env et quelques rgs de jersey d'un autre colons

Repasser des rgs de jersey

Il suffirs au moment du montage de tes détricoter pour retrouver le coloris de base

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter

a) 51 m. - b) 57 m. - c) 63 m. - d) 69 m. - e) 77 m. aig. n° 3.5 faire le même travi que précédemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg a) 5 - b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières de 1 m. la 1ère à a) b) 3 m. - c) d) 4 m. - e) 5 m. du bord et les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 9 m. - c) 10 m. - d) 9 m. - e) 10 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage mi par mil, à pts amère sur l'endri du trav

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

La maille double



Faire 1 maille endroit en piquant La guille droite dans la maille se trouvant sous la maille de l'aiguille gauche

Laisse tomber la maille de i arguille gauche, elle de démaille sur 1 rang





a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALTE IMICLAINE	COLORIS BLANC NOIR	2 2	8 m 3	12/18 m 3 2
OUAL PE	COLORIS	2 a	4.8	
PHULLAINE	BLANC	4	4	
	NOR	3	3	

Composition du modèle:

51% Laine peignée - 49% Acrylique

AIGUILLES

N 25 n 3 r" 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar 2 boutons Ø 12 mm réf. 475 - 710 - (0) 047 1 application Tête de PANDA réf. 478 - 684 - (0) 402

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Jersey Jacquard (voir diagramme

ECHANTILLONS

Important

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1 10 cm de jersey aig. n° 3 = 25 m, et 30 rgs

10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 26 m et 29 rgs.

■ REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1, se tric. réglage n° 8, écartement des fortures n° 3

Le jersey, se tric. au réglage n° 11 et le jacquard au réglage n° 12 (à titre indicatif)

DOS ET DEVANT

* + Monter

a) 75 m - b) 79 m - c) 87 m - d) 95 m - e) 103 m, aig n° 2.5 cor 8LANC, tric, en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m, endr pour le dos et par 1 m, env pour le devant, pendant 2 cm (6 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3,5 err jacquard, en commençant a) au 11e rg - b) c) d) e) au fer rg et à la a) 19e m, - b) 17e m. - c) 13e m. - d) 9e m. - e) 5e m. du diagramme pendant a) 27 rgs b) c) d) e) 37 rgs pour le dos ou a) 46 rgs - b) c) d) e) 56 rgs pour le devant, puis terminer en jersey co-BLANC aig. n° 3

■→A a) 13 cm (38 rgs)

b) 15 cm (44 rgs)

c) 17,5 cm (52 rgs

d) 19 cm (56 rgs) e) 21 cm (62 rgs)

de haut après les côtes former les emman, en rab de ch côté, ts les 2 rgs , 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m

II reste

a) 68 m. - b) 67 m. - c) 75 m. - d) 83 m. - e) 91 m.

A a) 18 cm (52 rgs) b) 24 cm (62 rgs) c) 25 cm (74 rgs) d) 28 cm (82 rgs)

e) 32 cm (94 rgs)
 de haut après les côtes, former une ouverture dos en rab.
 les 3 m. centr., cont. un côté à la fs.

A a) 20 cm (58 rgs)

b) 23 cm (68 rgs

c) 26 cm (78 rgs

d) 29 cm (86 rgs

e) 33 cm (98 rgs,

de haut après les côtes, former l'encol, devant en rab. les a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr., puis ts les 2 rgs

a) b) 1 x 3 m 2 x 2 m et 1 x 1 m

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m

e) 1 x 3 m., 4 x 2 m et 1 x 1 m

◆ A a) 24 cm (70 rgs)

b) 27 cm (80 rgs

c) 31 cm (92 rgs)

d) 34 cm (100 rgs)

e) 38 cm (112 rgs)

de haut après les côtes, blaiser les épaules en rab. de ch. côté, is les 2 rgs

a) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

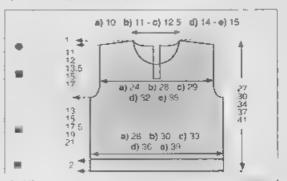
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

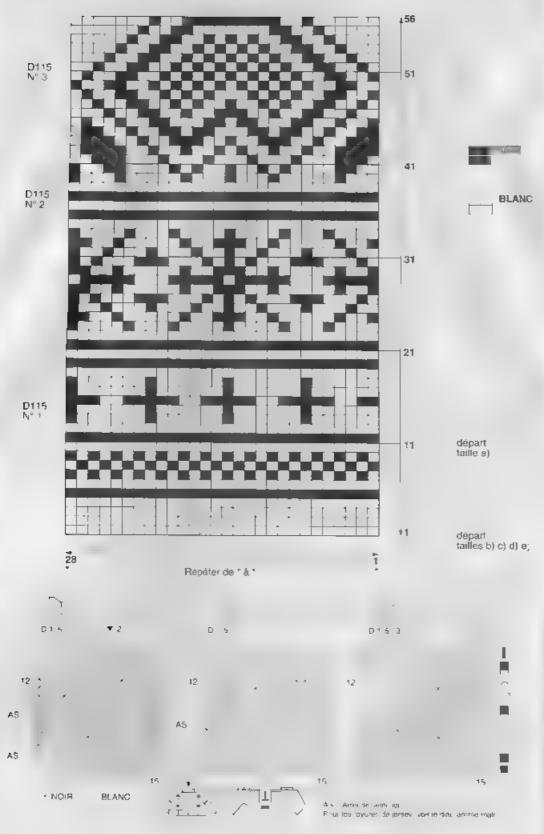
c) 2 x 7 m. et 1 x 8 m

d) 3 x 8 m

e) 3 x 9 m

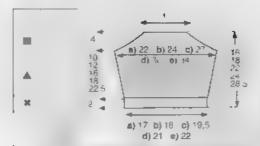
En même temps , former l'encol. dos en rab côté séparation ts les 2 rgs a) 1 x 6 m, et 1 x 5 m, -b) 2 x 6 m, -c) 2 x 7 m, -d) 2 x 8 m, -e) 1 x 9 m, et 1 x 8 m





Avez-vous resilise votre échantifion ? 67

MANCHES



*- Monter

a) 46 m, - b) 48 m, - c) 52 m, - d) 56 m, - e) 58 m,, aig, n° 2,5, coi. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs)

▲ Cont. æg. nº 3,5 en jacquard en faisant 1 augm. sur le 1er rg et en commençant à la a) 5e m. - b) 4e m. - c) 2e m. - d) 28e m. - e) 27e m. du diagramme, pendant 32 rgs et terminer en jersey col. BLANC, aig nº 3

En même temps. Augm. de ch. côte

- a) ts les 6 rgs 3 x 1 m. et ts les 4 rgs 2 x 1 m.
- b) ts les 6 rgs 2 x 1 m. et la les 4 rgs 5 x 1 m.
- c) is les 6 rgs 8 x 1 m. et is les 4 rgs 2 x 1 m.
- d) tsies 6 rgs 5 x 1 m, et tsies 4 rgs 5 x 1 m
- e) tales 6 rgs 4 x 1 m, et tales 4 rgs 10 x 1 m

On obtient.

- a) 57 m, b) 63 m, c) 69 m, d) 77 m, e) 87 m
- ■→A a) 10 cm (30 rgs,
 - b) 12 cm (36 rgs)
 - c) 16 cm (48 rgs)
 - d) 18 cm (54 rgs,
 - e) 22 5 cm (68 rgs
- de haut, après les côtes former l'arrondi en rab. de ch. côté tá les 2 rgs
- a) 1 x 3 m , 3 x 2 m, et 2 x 3 m
- b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. 1 x 3 m et 1 x 4 m.
- c) 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.
- d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m et 1 x 5 m.

e) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

a) 14 cm (42 rgs)

- b) 16 cm (48 rgs,
- c) 20 cm (60 rgs)
- d) 22 cm (66 rgs)
- e) 26,5 cm (80 rgs)

de haut, après les côtes, rabilles 27 m. restantés.

Tric la seconde manche sembiable

BANDE D'ENCOLURE

Monter

a) 79 m. - b) 85 m. - c) 97 m. - d) 107 m. - e) 113 m., aig. n 2,5, coi. BLANC tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (6 rgs), faire 1 rg endr sur fendr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les detricotes pour retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 29 m aig. nº 2,5, col. BLANC, faire le même trav que précédemment.

Trici la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg 2 boutonnières de 2 m. la 1ère à 3 m du bord et la suivante espacée de 11 m

ASSEMBLAGE

Faire les differentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coultures des épaules, des côtés et des manches Monter celles-ci aux emman

Coudre la banda d'encol puis celles de boutonnage, m par m., à pts arnère sur l'endr du trav

Fixer les boutons, broder les boutonmères et coudre la tête du penda

FRANÇOISE

Augmentations apparentes à 2 m. des bords

The Alfendr surfendr du trav et a l'env surfenv

A droite fric. 1 m., 2 m. dans la 2e m., en la prenant d'abord par devent, puis par dernère, tric le reste des m

A gauche for thesi es in most 3 inc 2 or dans ta 3e in avant a tin, en a prenant diabord par devant, puis par demère finc les 2 domières m

Pour la machine

feyorter las 2 m. du berd d'une aug. vers la droile, poser le la qui se trouvait entre la 2e et la 3e m. sur larg. liberce, en le A droite deporter les 2 m du berd d'uni tordant alin d'eviter un jour au rg. suivant

A gauche faire une augm, de la même façon, en déportant les 2 m, du bord d'une aig, vers la gauche

Diminutions apparentes à 2 m. des borde

Pour la main

Endroit du travail

- à droite tric. 2 m. endr 2 m. ens. à l'endr... puis les reste des m.

- a gauche the fles ies in the sist of the area survente a feach of passer in a glassee sur a mineral the res? dom m

-à droite : tric 3 m. env. reprendre la 3e m. sur l'aig. gauche et passer la 4e m. au-dessus. Cent. le rg - à gauche : lorsqu'il reste 4 m. sur l'aig. gauche, tric, 2 m. ens. à l'env., tric, les 2 dem. m.

Pour la machine

A droite poser le 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig, vers la gauche. A gauche , poser le 3e m. sur la 4e m. déporter les 2 m. du bord d'une aig, vers la droite.



a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois

QUALITE (Nombre de pelates)

QUALITE	COLORIS	1 3m hp	m +8 m
PHIL PELUCHE	BLANC	7 3	4
	NOIR	1	

Composition du modèle

90% Acrylique - 10% Polyamide

■ AIGUILLES

Nº 3 - Nº 3.5

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

a) b) c) 3 - d) 4 boutons Ø 30 mm réf: 475-730-(0)016 2 applications =tête panda⊪ réf: 478-684-(0)402

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Jersey

Augm. à 2 m. des bords: voir conseil page 88

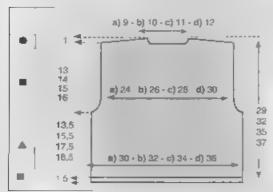
■ ECHANTILLON

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricet aux bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de jersey aig in" 3,5 = 19 m. et 31 rgs

DOS



x -- Monter

a) 58 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 70 m.

aug. nº 3. col. BLANC tric. en pt mousse pendant 1,5 cm

▲→ Contraig, nº 3,5 en jersey col. BLANC.

■→ A a) 13,5 cm

a) 17.5 cm

b) 15,5 cm

d) 18,5 cm

de hauf après le ptimousse, former les emman en rabi de chi pôté ts les $2 \, \mathrm{rgs} \cdot 1 \times 2 \, \mathrm{m}$ et $3 \times 1 \, \mathrm{m}$

flireste a) 48 m. b) 52 m + c) 56 m. - d) 60 m

◆→A a) 26.5 cm

c) 32,5 cm

b) 29,5 cm

d) 34,5 cm

de haut, après le ptimousse, biaiser les épaules en rab, de chi côté ts les 2 rgs

a) 3 x 5 m

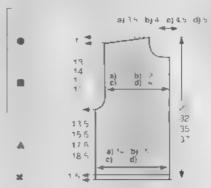
b) 2 x 5 m et 1 x 6 m.

c) 1 x 5 m et 2 x 6 m

d) 3 x 8 m

En même temps former ('encourre en rab les la) 6 m. - b) c) 8 m. - d) 10 m. centr puis 2 rgs plus haut a) b) 1 x 6 m. - c) d) 1 x 7 m.

DEMI-DEVANT DROIT



x→Monter

a) 28 m. - b) 30 m - c) 32 m. - d) 34 m. aig n° 3, coi BLANC, tric. en pt mousse pendant 1.5 cm

♣→ Cont_aig. nº 3,5, en jersey col. BLANC

■→A a) 13.5 cm

c) 17.5 cm

b) 15.5 cm

d) 18,5 cm

de haut après le pt mousse former l'emman en rab. à gauche ts les 2 rgs. 1 x 2 m, et 3 x 1 m

Il reste a) 23 m. - b) 25 m - c) 27 m. - d) 29 m

a) 22.5 cm

c) 27,5 cm

b) 25,5 cm

d) 29,5 cm

de haut après le ptimousse former l'encol en rab. à droite is les 2 rgs

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m

c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 3 m, 3 x 2 m, et 2 x 1 m

■→A a) 26,5 cm

c) 32,5 cm

b) 29,5 cm

d) 34,5 cm

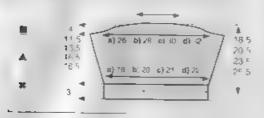
de haut, après les côtes blaiser l'épaule en rab, à gauche ts

ies 2 rgs

- a) 3 x 5 m.
- b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m
- c) 1 x 5 m et 2 x 6 m
- d) 3 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



*-- Monter a) 38 m. - b) 40 m. - c) 42 m. - d) 44 m elg. nº 3 col. BLANC, tric en pt mousse pendant 3,5 cm, A 2,5 cm marquer les lis d'un fil de couleur pour repérer le revers

A→Cont aig. n° 3 5 en jersey col. NO B

Faire de ch. côté à 2 m. des bords.

- a) is les 4 rgs . 6 x 1 augm. et 6 rgs plue hauf 1 x 1 augm.
- b) ts les 4 rgs. 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs. 4 x 1 augm
- c) 4 rgs plus haut 1 x 1 augm et ts les 6 rgs, 7 x 1 augm.
- d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.

On a a) 52 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 62 m.

■→A a) 11.5 cm.

c) 16,5 cm

b) 13,5 cm

d) 18.5 cm

de haut après le pt mousse, former l'arrondi en rab. de ch côté ta les 2 rgs

- a) 2 x 4 m 3 x 3 m et 1 x 4 m
- b) 2 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
- c) 1x5m, 1x4m, 2x3m, 1x4m, et1x5m
- d) 1x5m 4x4m et1x5m

a) 15,5 cm

cl 20,5 cm

b) 17.5 cm

d) 22,5 cm

de haut après le pt mousse, rab. souplement les 10 m restantes

Tric la seconde manche semblable

CAPUCHE

* + Monter

a) 74 m. b) 82 m. - c) 86 m d) 88 m.

aug. nº 3, col. NO/R, tric. en pt mousse pendant 1,5 cm

▲→ Cont. alg. nº 3,5 en jersey, col. BLANC

A a) 10.5 cm

c) 12.5 cm

b) 11,5 cm

d) 12.5 cm

de haut, après le pt mousse, rab de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.
- b) 5 x 6 m
- c) 3 x 6 m et 2 x 7 m.
- d) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.

If rester

- a) 20 m b) 22 m. c) 22 m d) 24 m
- ●→ Cont. en rab de ch. côté
- a) is les 10 rgs. 2 x 1 m. et 12 rgs plus haut 1 x 1 m.
- b) is les 8 rgs: 2 x 1 m, et ts les 10 rgs 2 x 1 m.
- c) ts les 12 rgs. 3 x 1 m
- d) ts les 12 rgs: 3 x 1 m.

Il reste a) 14 m. b) 14 m - c) 16 m. - d) 18 m

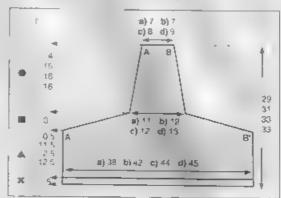
a) 27,5 cm

c) 31,5 cm

b) 29,5 cm

d) 31,5 cm

de haut après le ptimousse rab, souplement toutes les m.



OREILLES (double épaisseur)

Monter 15 m. aig. nº 3,5 col. NOIR, tric. 2 rgs de jersey puis taire de ch. côté its les 2 rgs 3 x 1 dim, 4 rgs plus haut 1 x 1 dim et ts les 2 rgs 2 x 1 dim rab les 3 m restantes

Tric. une 2e épaisseur semblable.

Tric une 2e orei le semblable

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 1) 53 m. b) 59 m. - c) 64 m. - d) 68 m aig. nº 3,5 col. BLANC, tric en pt mousse pendant 2 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le colois de base

Tric une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg a) b) c) 3 - d) 4 boutonnières de 2 m. la première à 4 m. du bord droit les suivantes espacées de a) d) 14 m. - b) 16 m - c) 18 m

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre les applications sur les demi-devants (voir photo) Inverser la coulture des poignets pour le revers

Fermer le fond de la capuche en faisant correspondre les pts A avec A' et B avec B'

Assembler les oreilles et les fixer au dessus de la capuche (voir photo).

Coudre les boutons et broder les boutonnières

CHRIST NE



a) 6 mois b) 12 mois c) 18 mois d) 24 mois e) 4 ans

QUALITES (nombre de pelotes)

Q1 A 19	△ HIS		E maps	2 mors
PURE LAINE 3	F 71 (1)			4
	RO II		1	1
	South		,	1
	D FAN			1
	4 4			
PHIL SOFT 3,5	D. RAN			1
	MORA		1	5
	्राया है और तर्मा अन्य	ND0		
QUALITES PURE LAINED	ÇOLUKIN BLAR	Roway	140008	s and
	1800 Se	1		-
	SOLE			<
	8 45		1	
	NOIR		7	
PHIL SOFT 3,5	1 RUBA			
	MUKA			
	Un peu de fil cot, noir			

Composition du modèle : Taille 6 mois

83% Laine peignée - 13% Acrylique - 4% autres fibres

AIGUILLES

N° 2.5 - N° 3

FOURNITURES

Commercia isées chez Phildar 2 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-(0)057 Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagrammes)

Augm. à 2 m. des bords: voir conseil page 88

Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de milles plus petites parties de jacquard. - Broderie au de devant

ECHANTILLON

Important:

est indispensable à la realisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard aig. nº 3 = 27 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

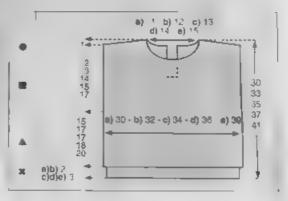
Les côtes 1/1 se tric au réglage n° 6,5 , écartement des

fontures nº 3

Le jersey et la jacquard (chariot INTARSIA, voir conseils page 82) se tric au réglage n° 9,5

Réal sable à a QUICK PHIL au règlage n° 9,5 à titre indicatif

DOS at DEVANT



≭→Monter

a) 74 m -b) 80 m. c) 86 m - d) 90 m - e) 98 m. aig. n° 2,5 col. ROUGE thic, en côtes 1/1 pendant a) b) 2 cm (7 rgs) - c) d) e) 3 cm (11 rgs) puis faire 1 rg env sur l'env en répartissant 8 augm.

On obtient

a) 82 m. b) 88 m. - c) 94 m. - d) 98 m. - e) 106 m

▲ *Cont. aug. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme; en travaillant de la facon survante

a) 0 - b) c) 6 - d) 10 - e) 16 rgs de jersey coi. ROUGE cont. en jacquard (voir diagramme)

Devant:

tric les 78 rgs de jacquard puis cont, en jersey coi BLANC

Dos

tric fes 11 premiers rgs du diagramme devant, 33 rgs de jersey col. BLANC, puis cont, en jacquard, fes 22 rgs du diagramme terminés cont, en jersey col. BLANC

■+A* a) 15 cm 52 rgs)

b) 17 cm (58 rgs.

c) 17 cm (58 rgs)

d) 18 cm (62 rgs)

e) 20 cm (68 rgs

de haut, après les côtes, marquer les millis d'un fit de couleur pour repérer les emman.

A. a) 20 cm (68 rgs)

b) 23 cm (78 rgs)

c) 24 cm (82 rgs

d) 26 cm (88 rgs)

e) 30 cm (102 rgs,

de haut, après les côtes former une ouverture DOS en rables 4 m. centri puis conti droit

A: a) 24 cm (82 rgs)

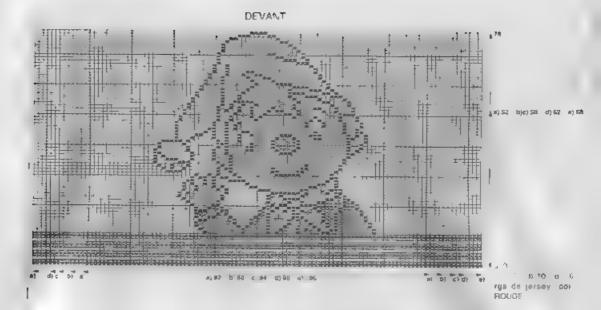
b) 26 cm (88 rgs)

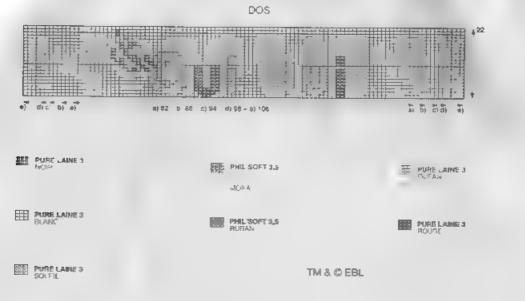
c) 27 cm (92 rgs,

d) 29 cm (98 rgs)

e) 33 cm (112 rgs)

de haut après les côtes former l'encoi DEVANTen rabiles

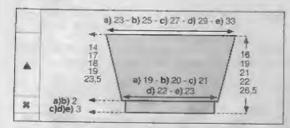




Broderie au ptide devant au fil cor NOIA

a) b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. centr puis ts les 2 côté ts les 2 rgs; a) 1 x 8 m, et 2 x 9 m a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. b) 2 x 9 m. et 1 x 10 m. b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. c) 1 x 9 m, et 2 x 10 m. c) 1 x 3 m., 4 x 2 m et 2 x 1 m. d) 3 x 10 m d) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m. e) 3 x 11 m e) 1 x 3 m 4 x 2 m et 2 x 1 m En même temps former l'encol DOS en rab côté ● •A a) 27 cm (92 rgs) séparation is les 2 rgs b) 30 cm (102 rgs) a) 1 x 6 m. et 1 x 7 m c) 31 cm (106 rgs) b) 2 x 7 m. d) 33 cm (112 rgs) c) 2 x 8 m. e) 37 cm (126 rgs) d) 1 x 9 m, et 1 x 8 m. de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. e) 2 x 9 m

MANCHES



¥--Monter:

a) 48 m, -b) 52 m, - c) 54 m, - d) 56 m, - e) 60 m, aig. nº 2,5 col. ROUGE tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 2 cm (7 rgs) c) d) e) 3 cm (11 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:

a) 52 m; - b) 56 m; - c) 58 m; - d) 60 m; - e) 64 m;

▲→Cont. aig. n* 3 en jersey, col. BLANC, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et 8 rgs plus haut. 2 x 1 augm.

b) is les 6 rgs: 3 x 1 augm. et is les 8 rgs: 4 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm, et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm,

d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.

a) 14 cm (48 rgs)

b) 17 cm (58 rgs)

c) 18 cm (62 rgs)

d) 19 cm (64 rgs)

e) 23,5 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 64 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 80 m. - e) 92 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 77 m. - b) 87 m. - c) 93 m. - d) 99 m. - e) 105 m. aig. nº 2,5, col, ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et is les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser des rgs de jersey.

Il suffire au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

29 m. aig. nº 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment, Tric, une seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, 2 boulonnières d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, la survante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Sur le dos broder les lettres à droite du jacquard (voir contourt

Coudre la bande d'encol, puis les bandes de boulonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

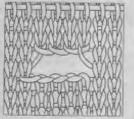
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE

boutonnière horizontale

Elle so réalise sur deux rangs.

1er rang : tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le de. mailles correspondent au diamètre du bouton et terminer le



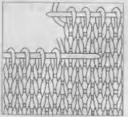
2e rang : tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues. puis remonter les mailles en anroulant le fil autour de l'arguille autent de fois qu'il y à de mailles rabattues au rang précédent.

boutonnière verticale

Elle se realise sur plusieurs rangs.

Tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutannière

Séparer le travail en deux en laissant les mailles de gauche en attente, et tricoter les mailles de droite. sur un nombre de rangs correspondant au diamètre du bouton.



Laisser les mailles de droite en attente, reprendre les mailles de gauche et tricoter le même nombre de rangs que celle de droite.

Continuer le tricot en réunissant toutes les mailles:

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 1998 4310 Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1 Directeur de la Publication ; Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Catherine WAGON dépôt légal nº 815 356 - 2e trimestre 1998 - Nº ISSN : 815 162 Imprimé en FRANCE par Imprimerie BERGER LEVRAULT Graphique à TOUL







a) 3 mois b) 6 mois c) 12/18 mois d) 2 ans e) 4 ans Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

CHIALITES	COLORIS	3 m	6 m	12/18 m
PHILLAINE	SUIE	2	8	4
	ENCRE	2	2	2
	BOUGE	2	1	1
	ECRU	3	1	1
PHIL' SOFT 3.5	GRIS MOYEN	1	1	1

QUALITES	COLORIS	2.0	4 A B	
PHILLAINE	SUIE	-6	5	
	ENCRE	.3	3	
	ROUGE	1	1	
	ECRU	7	1	
PHIL' SOFT 3.5	GRIS MOYEN	-1	1 1	

Composition du modèle: Taille 6 ans

50% Acrylique - 48% Laine peignés - 2% autres fibres

AIGUILLES

Nº 2.5 - N° 3.5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: anneaux marqueurs poissons pour le jacquard 2 boutons réf. : 475-730-(0) 020

1 application réf.: 478-684-(0) 403

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme)
Augm. apparentes à 2 m. des bords (voir conseil page 88).

■ ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions; voir page 1

10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard aig, n° 3,5 = 23 m, et 31 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 quafité PHIL'LAINE, se tric. réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

Le jersey qualité PHIL'LAINE et le jacquard au chariot Intarsia: voir conseil page 82 se tric, au réglage n° 12. Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 12 (à titre indicatif)

DOS ET DEVANT

* Monter: a) 66 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 86 m. - e) 92 m., aig. n* 2,5 col. ENCRE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs)

▲→ Cont. aig. nº 3,5, DOS en jersey, col. GRIS MOYEN pendant 18 rgs, puis cont. col. SUIE. DEVANT en jacquard. (voir diagramme).

a) 14 cm (44 rgs)
 b) 16 cm (50 rgs)
 d) 20 cm (62 rgs)
 e) 22 cm (68 rgs)

c) 18.5 cm (58 rgs)

de haut, après les côtes, marquer là m. lis, de ch. côté d'un lif de couleur pour repérer les emman. Cont. droit.

a) 18 cm (56 rgs) d) 28 cm (88 rgs) b) 21 cm (66 rgs) e) 32 cm (190 rgs) c) 25 cm (78 rgs)

de haut, après les côtes, former une ouverture dos en rab. les 4 m. centr., cont un côté à la fs.

A a) 20 cm (62 rgs) d) 29 cm (90 rgs) b) 23 cm (72 rgs) e) 33 cm (102 rgs) c) 26 cm (80 rgs)

de haut, après les côtes, former l'encol, devant en rab. les a) b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. centr., puis la les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

A a) 24 cm (74 rgs) d) 34 cm (106 rgs) b) 27 cm (84 rgs) e) 38 cm (118 rgs) c) 31 cm (96 rgs)

de haut, après les côtes, lormer l'encol. dos en rab. côté séparation, ts les 2 rgs

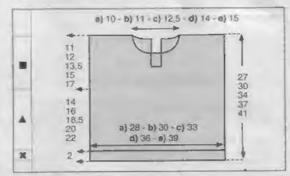
a) 2 x 5 m. d) 2 x 7 m.

c) 32 cm (100 rgs)

b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m. c) 2 x 6 m.

a) 25 cm (78 rgs) d) 35 cm (110 rgs) b) 28 cm (88 rgs) e) 39 cm (122 rgs)

de haut, après les côtes, rab. les a) 21 m. - b) 23 m. - c) 25 m. - d) 27 m. - e) 29 m. restantes pour les épaules.



MANCHES

**- Monter: a) 46 m. - b) 48 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 60 m., aig. n° 2,5, col. ENCRE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont, aig, nº 3,5 en jersey, col. SUIE, en faisant de cħ. côté, à 2 m. des bords :

 a) 14 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

b) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

c) is les 12 rgs ; 3 x 1 augm. et 10 rgs plus haut ; 1 x 1 augm.

d) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.

e) ts les 8 rgs : 8 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm. On obtient:

a) 50 m. - b) 56 m. - c) 62 m. - d) 68 m. - e) 78 m.

A a) 12 cm (38 rgs) d) 20 cm (62 rgs)

SUE

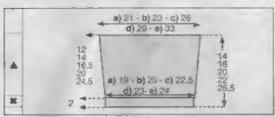
ferminer an col.

b) 14 cm (44 rgs)

e) 24,5 cm (76 rgs)

c) 18 cm (56 rgs)

de haut, après les côtes, rab, ttes les m. Tric, la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 71 m. - b) 75 m. - c) 81 m. - d) 89 m. - e) 93 m., aig. n° 2,5, col. ENCRE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (6 rgs), faire t rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre cotoris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du

montage de les détricoler pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: 25 m., aig. n° 2,5, col. ENCRE, faire le même trav. que précèdemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg ; 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord et la suivante espacée de 10 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux consells pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encot, puis celles de boutonnage, m. par m., à pls amère sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons.

Fixer l'application sur le devant.

FRANCOISE

CONCEPTION GRAPHIQUE ET RÉALISATION:

CARABOSSE, Marie LECONTE



PHOTOGRAPHE:

Studio 4 X 5
Fabrice QUAGHEBEUR

STYLISTE-ACCESSOIRISTE:

Virginie DUJARDIN

NOUS REMERCIONS POUR LEUR PARTICIPATION LES BOUTIQUES: ENFANTINE ARTS POPULAIRES - LA PUCE A L'OREILLE - CHANTIER NAVAL. DU NORD, boutiques de Lille. - BLUE CARGO à la Madeleine.

Votre Prochain
PHILDAR Créations
L'album SPÉCIAL Hommes
15 modèles

sortie début juillet

Notre site web : www.phildar.fr

Notre E-mail: information@phildar.

FAITES DE VOTRE PASSION UN MÉTIER!

En devenant propriétaire de votre boutique :

Vous vous associez au premier réseau caropéen de francisse. Vous profitez également de la crosssance d'une enseigne sérieuse et dynamique, spécialiste de la femine :

• En pull, prét-à-porier, ouvrages femanins

Passionnée de mode, vous aimez la vente, le conseil, le contact, l'animation et la gestion d'une boutique.

Si vous disposez d'un capital de 300 000° (ou de 1 000 000 PB), contactet-tions

Nº Vert 0800 01 69 12

BELGIQUE: 056,840,820

